



Пять православных монастырей ближнего и дальнего зарубежья изображены на почтовых марках новой серии, увидевшей свет в марте.

Художник Леонид Зайцев.

Представляет
ИТЦ «Марка»

<http://www.marka-art.ru>
e-mail:
office@marka-art.ru

- ✓ *Были и остаются Героями (с. 6)*
- ✓ *Космическая тема под увеличительным стеклом (с. 11)*
- ✓ *Праздники на Красной площади (с. 8)*
- ✓ *Дважды преодолевший блокаду (с. 10)*
- ✓ *Российская филателия сегодня и завтра – взгляд из-за горизонта (с. 32)*
- ✓ *Как выглядит “иркутский транзит”? (с. 34)*

Представляет
ИТЦ «МАРКА»

М П
О Р
Н В
А О
С С
Т Л
Ы Д
Р И
Р В
У Ц
С Е
С Р
К К
О В
Й И

В почтовое обращение выходит продолжение серии почтовых марок “Монастыри русской православной церкви”, начатой в 2002 году. Это пять сюжетов, посвященных православным монастырям ближнего и дальнего зарубежья, выполненные художником Леонидом Зайцевым. В дополнение издается специальный 15-страничный буклет работы художницы Хании Бетрединовой с пояснительными текстами и вмонтированными марками. Вот фрагменты из этого издания.



В Восточной Греции на берегу Эгейского моря располагается святыня христианского мира, вершина духовной культуры человечества — полуостров Афон (по-гречески — «Святая Гора»). Около полутора тысяч лет здесь находится государство монахов, не имеющее аналогов в мировой истории. Афонский полуостров называют «Садом Богородицы», уделом Божией Матери.

Район Святой Горы — особое православное монашеское объединение 20 мужских монастырей, основанных в X-XI вв. Первые иноки появились на Афоне уже в IV веке. В конце первого тысячелетия христианской эры Святая Гора Афон наполнилась выдающимися подвижниками благочестия, среди которых был и византийский монах Афанасий — основоположник уклада монашеской жизни, принятого на Святой Горе. В 963 году им был основан первый крупный монастырь.

История русского монашества неразрывно связана с подвижничеством русских иноков на Святой Горе, присутствие которых на Афоне насчитывает более тысячи лет. В XI веке на Святой Горе принял постриг преподобный Антоний Печерский, который в 1051 году стал основателем первого на Руси монастыря — Киево-Печерской Лавры. В XV веке на Афоне подвизался преподобный Нил Сорский — основоположник русского скитского жития.

С умножением числа русских иноков, желающих поселиться на Святой Горе, в XI веке на месте небольшого Богородицкого скита Ксилургу возникла обитель, которую можно считать колыбелью русского монашества на Афоне. Во второй половине XII века, вследствие многочисленности, братия обители переселилась в старый монастырь Св. Пантелеимона, получивший название Нагорный Русик, а в конце XVIII столетия — в обитель на берегу моря, где и находится сегодня **Русский на Афоне Свято-Пантелеимонов монастырь**.

Современный архитектурный облик монастыря сложил-

См. 2 стр. ➔

В ЭТОМ НОМЕРЕ

1
Представляет ИТЦ «Марка»
«Монастыри русской православной церкви»
Каталог ПМ России
МК с литерой «А»
Спецгашения-2003

6
Своя тема
Г. Митин. Отмечены высшей наградой
В. Чередниченко. Проветривая «Космос Советов» (11)

8
На самом деле
Н. Кочетков. Демонстрации трудящихся на Красной площади

10
Документы истории
И. Подольный. Прорвавшийся дважды

16
Вестник коллекционера

22
Каталог-справочник стандартных марок СССР

32
Всемирный курьер
М.А. Шервуд-Дженкинс. Российская филателия на новом этапе развития
Эмиссии-2002 (45)

34
Клуб «Эврика!»
В. Блануца. «Иркутский транзит»

В. и П. Флоренские. Почта и провизории Ярославской области 1990-2000 гг. (38)

40
Монетный двор
Монеты Украины. 2003 г.

42
Марочные территории мира

47
Книжная полка
Новые каталоги Европы
«Коллекционер» № 38/39 (13)

48
На 1/6 планеты
В. Плахотник, А. Цепурдей.
От глубин до просторов пятого океана

ИТАР-ТАСС: горячие новости (14). В почтовых окнах мира (16). «Михель-индекс» (20). Объявления (28).

There saw the light the continuation of the set «Russian Orthodox Church Monasteries» which replenished a quite large collection of domestic religious issues. The magazine's May issue opens with a story about the Orthodox monasteries in near and far foreign countries shown on the new stamps.

The popular section for thematic collectors «Our rostrum» (p. 6) calls the readers' attention to G. Mitin's article «Decorated with the Highest Award». It contains the full particulars of the USSR and Russia postage issues dedicated to the persons who were awarded in various years the title of Hero of the Soviet Union, Under the same section V. Cherednichenko's article «Airing the Soviets' Cosmos» is published on page 11 describing the varieties and little known postal materials concerning the space theme.

Under the section «As a Matter of Fact» N. Kochetkov's article «Workers' Demonstration on the Red Square» is published on page 8. The author has managed to identify a number of historical characters portrayed on the stamps which were issued for the 1st of May and other official holidays of the Soviet period.

Under the section «Documents of History» (p. 10) there is shown the unique letter discovered by I. Podolny, author of the article «The One Who Forced His Way Twice». That letter twice broke through the enemy troops encirclement blocking Leningrad during the Great Patriotic War.

The first part of a wide research by M.A. Sherwood-Jenkins is dedicated to the analyses of the Russian philately current state and outlook for its development (section «World-wide Courier», p. 32).

The materials for experienced collectors are concentrated in the section «Eureka Club» (p. 34). V. Blanutsa's research «Irkutsk Transit» is dedicated to the postal characteristics of the correspondence which used to be carried via Irkutsk in the days of the Russian Empire. The article by the Florenskys «Post and Provisors of the Yaroslavl Region in 1990-2000» (p. 38) is dedicated to studying the peculiarities of the national post work in the «time of troubles» at the end of the 20th century.

Other pages of this number are occupied by the materials which are traditional for the magazine: history of the national post, news of the world, catalogue of issues by the world's postal administrations, price dynamics in the domestic and world philately markets, numismatics. A lot of announcement are published concerning the exchange of philatelic items.

✦ См. 1 стр.

ся в XIX веке. Одной из его достопримечательностей является звонница со вторым по величине в мире колоколом — диаметром около 3 метров и весом 13 тонн. Веками собиралась богатейшая библиотека монастыря — в ней хранятся свыше тысячи уникальных рукописей и около 25.000 греческих и славянских книг.

На высоких холмах правого берега Днепра величественно возвышается увенчанный золотыми куполами старейший монастырь на Руси — **Свято-Успенская Киево-Печерская Лавра**.

Обитель начала существование в 1051 г. в Киеве во время княжения Ярослава Мудрого. Трудями прибывшего со святой горы Афон преподобного Антония Печерского (983-1073) для иноческого жития были обустроены первые пещеры, вокруг которых вскоре образовалась община. Ее организатором стал назначенный игуменом монастыря Феодосий Печерский (1036-1074), чтимый наравне с преподобным Антонием как состроитель и совоспитатель русского иночества.

С момента основания монастырь стал центром христианства Киевской Руси. Он первым на Руси удостоился высокого звания Лавры — главного большого монастыря. Киево-Печерская обитель играла важную роль в развитии древнерусской культуры, была центром летописания и литературы. Здесь жил и творил монах Нестор, первый летописец Древней Руси, автор знаменитой «Повести временных лет» — самого древнего и подробного памятника русского летописания. С 1616 года при Лавре работала первая в Киеве типография, книги которой распространялись не только по России, но и в другие страны. В монастыре хранились бесценные святыни, замечательные древние произведения искусства, ценнейшая церковная утварь, богатейшее собрание рукописей и книг. Лавра сыг-

рала значительную роль в объединении восточнославянских земель, являясь духовным, социальным и просветительским центром.

Уникальный архитектурный облик монастыря формировался веками. Он включает в себя Верхнюю Лавру, Ближние и Дальние пещеры. Одним из первых каменных сооружений Киево-Печерской Лавры стал храм Успения Божией Матери (Великая церковь). Он создавался на протяжении 15 лет греческими зодчими и иконописцами и был освящен в 1089 году. Храм представлял собой совершенный образец древнерусской архитектуры, композиционно связавший все части монастыря. Нынешний облик Лавры приобрела в конце XVII — начале XX вв.

В настоящее время в Лавре располагается Духовная академия и резиденция Предстоятеля Украинской Православной Церкви митрополита Киевского и всея Украины.

Один из древнейших на Руси — **Полоцкий Спасо-Евфросиниевский женский монастырь**, был основан около 1128 года полоцкой княжной преподобной Евфросинией.

Преподобная Евфросиния Полоцкая, до пострига носившая имя Предислава, была правнучкой князя Владимира и дочерью полоцкого князя Георгия Всеславича. В 12-летнем возрасте она тайно приняла иноческий постриг. В 1161 году угодием преподобной Евфросинии по проекту зодчего Иоанна был воздвигнут каменный Спасо-Преображенский собор — одна из жемчужин древней школы полоцкого зодчества. Этим было положено начало формирования храмового комплекса Спасо-Евфросиниевского женского монастыря. Для Спасо-Преображенского собора в 1161 г. по заказу игуменьи Евфросинии ювелир Лазарь Богша изготовил особый наперестольный крест, ставший шедевром церковного искусства Древней Руси. С 1910 года в Спасо-Преображенском соборе обители хранятся святыне мощи преподобной Евфросинии Полоцкой, торжественно перенесенные в Полоцк из Киева.

Для каждого христианина

Святая Земля всегда была самым желанным местом паломничества. Православные верующие из России издавна стремились посетить земную родину христианства, землю, где происходили события Евангельской истории.

Первые паломничества на Святую Землю начались сразу после Крещения Руси и вскоре приобрели массовый характер. В XIX веке в помощь русским паломникам и для поддержки православного населения Палестины была учреждена Русская Духовная Миссия в Иерусалиме — постоянное представительство Русской Православной Церкви на Святой Земле. Наибольшего расцвета она достигла во времена служения на посту начальника Русской Духовной Миссии архимандрита Антонина (Капустина). В 1871 г. он купил небольшой участок земли в селении Эйн-Карем (современное название Горней), неподалеку от Иерусалима, где согласно Писанию произошла встреча Пресвятой Девы Марии с праведной Елисаветой, матерью Иоанна Крестителя. В Горней о. Антонин обустроил приют — женскую общину монастырского типа, в котором селились женщины, желавшие провести оставшуюся часть своей жизни на Святой Земле. В 1880 году на присланные из России пожертвования был заложен храм в честь Казанской Иконы Божией Матери, который был торжественно освящен в 1883 году. А через три года, в 1886 году, **Горненская община была утверждена в качестве женского монастыря**. И сегодня этот маленький островок русской земли неразрывными узами связывает Россию с исторической родиной христианства, являясь одним из мест массового паломничества верующих со всех уголков мира.

На северо-востоке Эстонии, между Финским заливом и Чудским озером, на живописном холме Куремяз, что в переводе означает «Журавлиная гора», величественно возвышается **Пюхтицкий Успенский женский монастырь**.

По преданию, более четырех столетий назад на этом месте произошло чудесное явление Божией Матери, освятившей

источник, бьющий у подножия холма. Здесь же, в расщелине дуба была обретена Икона Успения Пресвятой Богородицы, ставшая главной святыней монастыря. С тех пор гора носит название Пюхтицкой, то есть Святой.

Со временем у древнего дуба возникла деревянная часовня, куда и была помещена обретенная святыня. В 1885 году часовню перестроили в Успенский храм. Вокруг него по благословению праведного Иоанна Кронштадтского в 1891 году и образовался знаменитый Пюхтицкий Успенский женский монастырь.

Имя святого праведного Иоанна Кронштадтского неразрывно связано с историей Пюхтицкой обители. Известный проповедник и чудотворец часто посещал обитель, совершал богослужения, духовно окормлял насельниц, поддерживал материально и духовно становление обители. Большую роль в истории монастыря сыграл и губернатор Эстляндии князь С.В. Шаховской, деятельность которого была направлена на укрепление позиций православия в Эстляндии.

Живописное расположение и архитектура обители органично сочетаются со сдержанной красотой северной природы. Автором ансамбля монастыря был профессор Петербургской Академии Художеств архитектор М.Т. Преображенский. По его проекту в 1895 году был построен трапезный корпус с церковью во имя Святых Симеона Богоприимца и Анны Пророцицы.

Сердце монастыря — величественный пятиглавый собор в честь Успения Божией Матери — был построен по проекту архитектора А.А. Полещука в 1910 году. В нем хранится святыня монастыря — чудотворная Икона Успения Пресвятой Богородицы.

Пюхтицкий Успенский женский монастырь на протяжении всей своей истории был средоточием духовной жизни и центром православия в Эстонии. Обитель никогда не закрывалась и не прекращала своей деятельности, и поныне сохраняет значение религиозного центра и связующего звена между Эстонией и Россией.

МАРКИРОВАННЫЕ КОНВЕРТЫ ИТЦ "МАРКА" С ПИТЕРОЙ "А"

(Продолжение. См. «Филателия» № 4)

2 октября 2003 г. Владивосток. Приморский академический краевой драматический театр имени М. Горького. В. Кобзарь (фото), А. Безменов (оформление). Формат 220x110 мм. ППФГ. Тираж 0,5 млн. экз.

Ученый и конструктор в области ракетостроения и космонавтики В.Ф. Уткин. А. Тарасов. Формат 220x110 мм. МТГ. Тираж 1,0 млн. экз.

Хинганский государственный природный заповедник. Д. Скворцов. Формат 220x110 мм. ППФГ. Тираж 2,5 млн. экз.

Геохимик и минералог, академик АН СССР А.Е. Ферсман. Л. Кузьмов. Формат 220x110 мм. ППФГ. Тираж 1,0 млн. экз.

С Рождеством Христовым! С. Подивилов. Формат 220x110 мм. ППФГ. Тираж 0,3 млн. экз.

Елочка. Ю. Баранов. Формат 220x110 мм. ППФГ. Тираж 1,0 млн. экз.

13 октября 2003. Москва. Останкинский дворец-музей творчества крепостных. Архитектурно-художественный ансамбль конца XVIII в. В. Поляков (фото). Формат 220x110 мм. МТГ. Тираж 1,0 млн. экз.

Колокольчики. Л. Гришин. Формат 229x162 мм. ППФГ. Тираж 0,6 млн. экз.

Элиста. «Сякюсн-сюэмэ», главное здание центрального хурула Калмыкии. Н. Бошев (фото), А. Тарасов (оформление). Формат 220x110 мм. ППФГ. Тираж 0,5 млн. экз.

50 лет Магаданской области. Здание Администрации Магаданской области. В. Глюздин (фото), Р. Коробов (оформление). Формат 220x110 мм. ППФГ. Тираж 0,5 млн. экз.

17 октября 2003 г. Страховая группа «МегаРусс» (1-й сюжет). Формат 220x110 мм. ППФГ. Тираж 1,0 млн. экз.

Компания «Ксерокс». М. Вдовчен-

ко. Формат 220x110 мм. ППФГ. Тираж 1,0 млн. экз.

Вологодская область. 40 лет Волго-Балтийскому водному пути. Н. Беркетов (фото). Формат 220x110 мм. ППФГ. Тираж 0,5 млн. экз.

С Новым годом! О. Чумакова. Формат 220x110 мм. РПФГ. Тираж 9,0 млн. экз.

Российский живописец К.С. Петров-Водкин. Б. Илюхин. Формат 220x110 мм. МТГ. Тираж 1,0 млн. экз.

Санкт-Петербург. Казанский собор. Н. Ветцо. Формат 220x110 мм. МТГ. Тираж 0,75 млн. экз.

27 октября 2003 г. Новогодние почтовые открытки Издатцентра «Марка». Ю. Баранов (оформление). Формат 220x110 мм. МТГ. Тираж 1,0 млн. экз.

С Новым годом! О. Чумакова. Формат 220x110 мм. РПФГ. Тираж 9,0 млн. экз.

Страховая группа «МегаРусс» (2-й сюжет). Формат 220x110 мм. ППФГ. Тираж 1,0 млн. экз.

Страховая группа «МегаРусс» (3-й сюжет). Формат 220x110 мм. ППФГ. Тираж 1,0 млн. экз.

Всероссийская филателистическая выставка «Большой Урал-2003». Курган. Ю. Баранов (оформление). Формат 220x110 мм. ППФГ. Тираж 0,5 млн. экз.

Татарский писатель Адель Кутуй. Л. Кузьмов. Формат 220x110 мм. ППФГ. Тираж 0,5 млн. экз.

Южно-Сахалинск. Воскресенский кафедральный собор. Н. Музыкантова. Формат 220x110 мм. ППФГ. Тираж 0,5 млн. экз.

31 октября 2003 г. Российский живописец, народный художник СССР Ю.И. Пименов. Б. Илюхин. Формат 220x110 мм. МТГ. Тираж 1,0 млн. экз.

С Новым годом! О. Чумакова. Формат 162x114 мм. РПФГ. Тираж 2,5 млн. экз.

КАТАЛОГ РОССИИ

12 февраля 2004 года. 100 лет со дня рождения Ю.Б. Харитона (1904-1996), физика. Худ. Х. Бетрединова. Офсет. Бум. мелованная. Греб. 12 1/2:12. Размер 42x30 мм. Тираж 0,2 млн. экз. На листах 36 (6x6) марок.

№ 915 — 3,00 р. Портрет Ю.Б. Харитона;

20 февраля 2004 года. 70 лет со дня рождения Ю.А. Гагарина (1934-1968), летчика-космонавта. Худ. А. Керносов. Офсет. Бум. мелованная. Греб. 12 1/2:12. Размер 42x30 мм. Тираж 0,4 млн. экз. На листе 8 (2x4) марок.

№ 916 — 3,00 р. Портрет Ю.А. Гагарина.

16 марта 2004 года. Серия «Мо-

настыри Русской Православной Церкви». Худ.

Л. Зайцев. Офсет с частичной лакировкой и конгревным тиснением. Бум мелованная. Греб. 12 1/2. Размер 57,15x31,75 мм Тираж 0,27 млн. экз. каждой марки. Тиражи марок отпечатаны фирмой «Картор», Франция.

№ 917 — Русский на Афоне Свято-Пантелеимонов монастырь;

№ 918 — Свято-Успенская Киево-Печерская Лавра;

№ 919 — Спасо-Евфросиниевский Полоцкий монастырь;

№ 920 — Горненский монастырь;

№ 921 — Пюхтицкий Успенский монастырь.

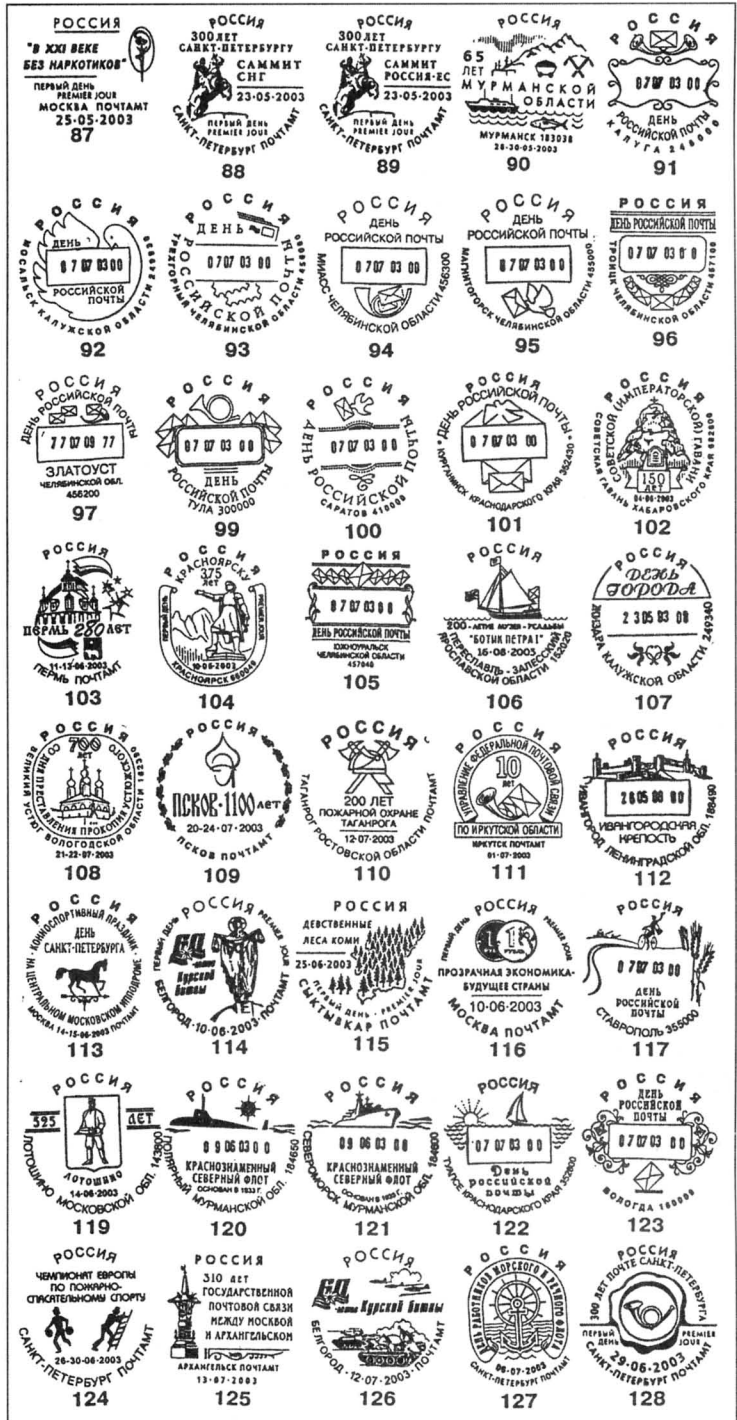
СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПОЧТОВЫЕ ШТЕМПЕЛЯ РОССИИ

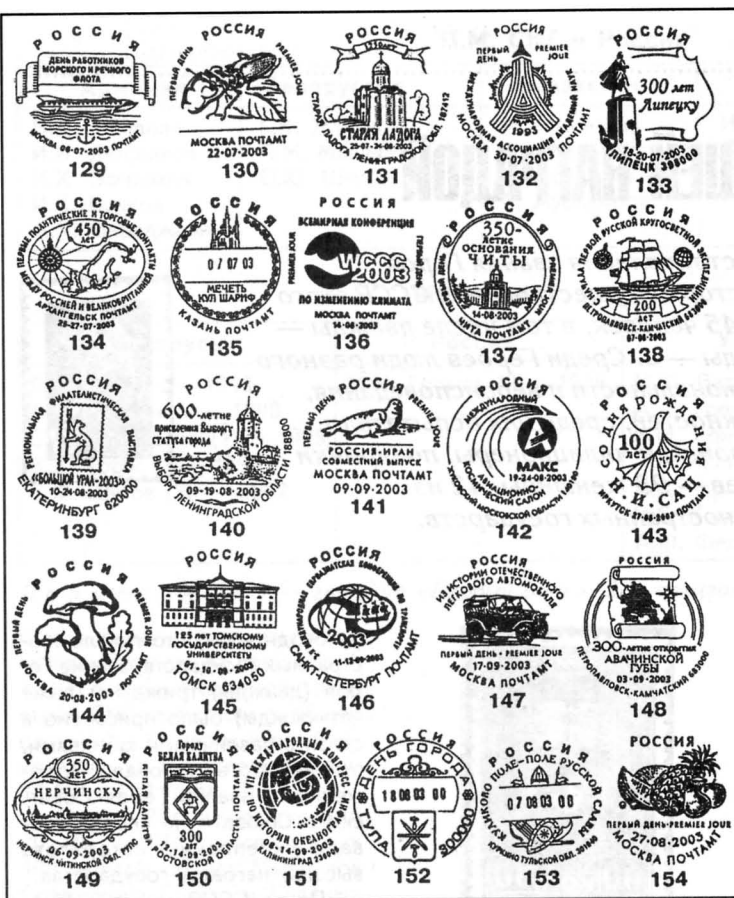
Представляет ИТЦ «МАРКА»

2003 год

См. "Филателия", № 10 за 2003 год, № 4 за 2004 г.)

87. П.Д. «В XXI веке без наркотиков». 25.05.2003 г. Москва, почтамт. А. Батов.
88. П.Д. 300 лет Санкт-Петербургу. Саммит СНГ. 23.05.2003 г. Санкт-Петербург, почтамт. А. Батов.
89. П.Д. 300 лет Санкт-Петербургу. Саммит Россия-ЕС. 23.05.2003 г. Санкт-Петербург, почтамт. А. Батов.
90. 65 лет Мурманской области. 28.05.-30.05.2003 г. Мурманск, 183038. С. Батова.
91. День российской почты. Переводной. Калуга, 248000. Л. Михалевский.
92. День российской почты. Переводной. Мосальск Калужской области, 249930. Л. Михалевский.
93. День российской почты. Переводной. Трехгорный Челябинской области, 456080. Л. Михалевский.
94. День российской почты. Переводной. Миасс Челябинской области, 456300. А. Проскуряков.
95. День российской почты. Переводной. Магнитогорск Челябинской области, 455000. А. Проскуряков.
96. День российской почты. Переводной. Троицк Челябинской области, 457100. Л. Михалевский.
97. День российской почты. Переводной. Златоуст Челябинской области, 456200. А. Проскуряков.
99. День российской почты. Переводной. Тула, 300000. Л. Михалевский.
100. День российской почты. Переводной. Саратов, 410000. Л. Михалевский.
101. День российской почты. Переводной. Курганинск Краснодарского края, 352430. А. Тарасов.
102. 150 лет Советской (Императорской) гавани. 4.06.2003 г. Советская гавань Хабаровского края, 682800. Л. Михалевский.
103. 280 лет Перми. 11.06-13.06.2003 г. Пермь, почтамт. А. Бжеленко.
104. П.Д. 375 лет Красноярску. 10.06.2003 г. Красноярск, 660049. Л. Михалевский.
105. День российской почты. Переводной. Южноуральск Челябинской области, 457040. Л. Михалевский.
106. 200-летие музея-усадьбы «Ботик Петра I». 16.08.2003 г. Переяславль-Залесский Ярославской области, РУПС. А. Бжеленко.
107. День города. Переводной. Жидра Калужской области, 249340. А. Тарасов.
108. 700 лет со дня преставления Прокопия Устюжского. 21.07.-22.07.2003 г. Великий Устюг Вологодской области, 162300. Л. Михалевский.
109. 1100 ление Пскова. 20.07.-





24.07.2003 г. Псков, почтамп. Е. Лапина.

110. 200 лет пожарной охране Таганрога. 12.07.2003. Таганрог Ростовской обл., почтамп. А. Проскуряков.

111. 10 лет УФПС по Иркутской области. Ивангород Иркутской обл., 1.07.2003 г. Иркутск, почтамп. Л. Михалевский.

112. Ивановская крепость. Переводной. Ивангород Ленинградской обл., 188490. А. Бжеленко.

113. Конноспортивный праздник на Центральном Московском ипподроме. 14.06-15.06.2003 г. Москва, почтамп. Л. Михалевский.

114. П.Д. 60-летие Курской битвы. 10.06.2003 г. Белгород, почтамп. А. Московец.

115. П.Д. Девственные леса Коми. 25.06.2003 г. Сыктывкар, почтамп. А. Батов.

116. П.Д. Прозрачная экономика – будущее страны. 10.06.2003 г. Москва, почтамп. А. Батов.

117. День российской почты. Переводной, Ставрополь, 355000. А. Бжеленко.

119. 525 лет Лотошино. 14.06.2003 г. Лотошино Московской обл., 143800. А. Бжеленко.

120. Краснознаменный Северный флот. Переводной. Полярный Мурманской обл., 184650. А. Бжеленко.

121. Краснознаменный Северный флот. Переводной. Североморск Мурманской обл., 184600. А. Бжеленко.

122. День российской почты. Переводной. Туапсе Краснодарского края, 352800. А. Бжеленко.

123. День российской почты. Переводной. Вологда, 160000. Л. Михалевский.

124. Чемпионат Европы по пожарно-спасательному спорту. 25.06-30.06.2003 г. Санкт-Петербург, почтамп. А. Бжеленко.

125. 310 лет государственной почтовой связи между Москвой и Архангельском. 13.07.2003 г. Архангельск, почтамп. С. Батова.

126. 60-летие Курской битвы. 12.07.2003 г. Белгород, почтамп. А. Московец.

127. День работников морского и речного флота. 6.07.2003 г. Санкт-Петербург, почтамп. Л. Михалевский.

128. 300 лет почте Санкт-Петербурга. 29.06.2003 г. Санкт-Петербург, почтамп. А. Батов.

129. День работников морского и речного флота. 6.07.2003 г. Москва, почтамп. Л. Михалевский.

130. П.Д. Фауна. «Жуки». 22.07.2003 г. Москва, почтамп. А. Батов.

131. 1250 лет Старой Лодгоге.

25.07-24.08.2003 г. Старая Ладога Ленинградского обл., 187412. А. Бжеленко.

132. П.Д. Международная ассоциация академии наук. 30.07.2003 г. Москва, почтамп. А. Батов.

133. 300 лет Липецку. 18.07-20.07.2003 г. Липецк, 308000. А. Бжеленко.

134. 450 лет первым политическим и торговым контрактам между Россией и Великобританией. 25.07-27.07.2003 г. Архангельск, почтамп. Л. Михалевский.

135. Мечеть Кул Шариф. Переводной. Москва, почтамп. Л. Михалевский.

136. П.Д. Всемирная конференция по изменению климата. 14.08.2003 г. Казань, почтамп. А. Московец.

137. П.Д. 350-лет основания Читы. 14.08.2003 г. Чита, почтамп. Л. Михалевский.

138. 200 лет с начала первой русской кругосветной экспедиции. 7.08.2003 г. Петропавловск-Камчатский, 683000. Л. Михалевский.

139. Региональная филателистическая выставка «Большой Урал-2003». Екатеринбург Свердловской обл. 10.08-24.08.2003 г. Екатеринбург, почтамп. А. Бжеленко.

140. 600-летие присвоения Выборгу статуса города. 09.08-19.08.2003 г. Выборг Ленинградской обл., 188800. А. Московец.

141. Совместный выпуск Россия-Иран. 09.09.2003 г. Москва, почтамп. А. Батов.

142. Международный авиационно-космический салон «МАКС». 19.08-24.08.2003 г. Жуковский Московской обл., 140180. Е. Лапина.

143. 100 лет со дня рождения Н.И. Саца. 27.08.2003 г. Иркутск, почтамп. Л. Михалевский.

144. П.Д. Флора. Грибы. 20.08.2003 г. Москва, почтамп. И. Козлов.

145. 125 лет Томскому государственному университету. 1.09-10.09.2003 г. Томск, 634050. А. Бжеленко.

146. 3-я Международная евроазиатская конференция по транспорту. 11.09-12.09.2003 г. Санкт-Петербург, почтамп. А. Бжеленко.

147. П.Д. Из истории отечественного массового автомобиля. 17.09.2003 г. Москва, почтамп. А. Батов.

148. 300-летие открытия Авачинской губы. 3.09.2003 г. Петропавловск-Камчатский, 683000. Е. Лапина.

149. 350 лет Нерчинску. 6.09.2003 г. Нерчинск Читинской обл., РУПС. Л. Михалевский.

150. 300 лет городу Белая Калитва. 12.09-14.09.2003 г. Белая Калитва Ростовской обл., почтамп. Л. Михалевский.

151. VII Международный конгресс по истории океанографии. 8.09-14.09.2003 г. Калининград, 236006. Л. Михалевский.

152. День города. Переводной. Тула, 300000. А. Тарасов.

153. Куликово поле – поле русской славы. Переводной. Куркино Тульской обл., 301940. Л. Михалевский.

154. П.Д. Дары природы. 27.08.2003 г. Москва, почтамп. А. Батов.

Г. МИТИН

ОТМЕЧЕНЫ ВЫСШЕЙ НАГРАДОЙ

Исполнилось 70 лет со дня установления звания Героя Советского Союза. За всю историю существования СССР этого звания были удостоены 12745 человек, в том числе дважды — 154, трижды — 3 и четырежды — 2. Среди Героев люди разного возраста и образования, национальности и вероисповедания, различных профессий и должностей, среди них испытатели новой техники и пожарные, воины и милиционеры, полярники и космонавты. В числе Героев — 93 женщины, 42 из награжденных — граждане иностранных государств.



Впервые звание Героя Советского Союза было присвоено 20 апреля 1934 г. за спасение полярной экспедиции и экипажа ледокола «Челюскин» летчикам М.В. Водопьянову (№ 492, здесь и далее по Каталогу ЦФА), И.В. Доронину (№ 491), Н.П. Каманину (№ 494), С.А. Леваневскому (№ 489), А.В. Ляпидевскому (№ 488), В.С. Молокову (№ 493) и М.Т. Слепневу (№ 490). Все они получили особые грамоты ЦИК. Грамоту № 1 вручили А.В. Ляпидевскому. С введением особого знака отличия ему была вручена медаль «Золотая Звезда» № 1.

До начала Великой Отечественной войны звания Героя было удостоено 626 человек (среди них три женщины). Пятеро стали дважды Героями.

За боевые подвиги в годы Великой Отечественной войны звания Героя Советского Союза удостоено 11635 воинов. 101 человек награжден двумя медалями «Золотая Звезда». Трое стали трижды Героями: Г.К. Жуков (№ 4553), И.Н. Кожедуб и А.И. Покрышкин.

Последним Героем Советского Союза 24 декабря 1991 г. стал водолазный специалист капитан 3-го ранга Л.М. Солодков, проявивший мужество и



героизм при испытании новой водолазной техники.

Однако в послевоенное время наряду с заслуженными наградами летчикам-испытателям и космонавтам, пограничникам и пожарным Чернобыля, участникам боевых действий в Корее и Афганистане, многим

руководителям, в том числе иностранных государств, звание Героя (дважды, трижды и даже четырежды) было присвоено в связи с различными юбилеями, что не соответствовало Положению о звании Героя Советского Союза и не способствовало укреплению авторитета высшей награды государства.

Почта СССР много внимания уделяла пропаганде героизма и увековечению памяти героев. Описание выпущенных до 1982 г. филматериалов с изображением Героев Советского Союза достаточно полно и подробно приведено в работах, опубликованных ранее. Материалы, пропущенные в этих изданиях, и выпущенные в период с 1983 г. до 1989 г., приведены в публикации в журнале «Филателия» в 1990 году (№ 10). Последними марками СССР с изображением героев стали марки, посвященные в 1990 г. разведчикам С.А. Ваушасову (№ 6264) и И.Д. Кудре (№ 6267), а также трагически погибшим во время августовского путча 1991 г. В. Усову (№ 6367), И. Кричевскому (№ 6368) и Д. Комарю (№ 6369).

С распадом СССР и ориентацией на новые ценности выпуск филматериалов, посвященных Героям Советского

П.М. СНГ и России

| Армения | Белоруссия | Казахстан | Киргизия | Россия |
|---|--|---|---|-----------------------------|
| Н.Г. Степанян И.И. Людников И.Х. Баграмян И.С. Исаков А.Х. Бабаджанян | Г.К. Жуков П.М. Машеров (1) О.Ю. Шмидт (1) | М. Маметова А. Молдагулова Б. Момыш-Улы Т. Аубакиров | И.В. Панфилов Д. Шопоков Ч. Тулыбердиев | М.М. Сомов Э.Т. Кренкель |

Таблица 2.

МК с ОМ

| Беларусь | Россия | Украина |
|--|------------------------|--|
| Л.Я Маневич — 1998 А.М. Рабцевич — 1998 С.А. Ваупшасов (1) — 1999 В.З. Корж (1) — 1999 С.Ф. Шутов (2) — 2002 | М.М. Громов (2) — 1999 | М.Ф. Ватутин — 1999 А.А. Гречко — 1999 И.М. Кожедуб (2) — 1999 Р.Я Малиновский — 1999 И.Д. Черняховский — 1999 И.С. Конев — 2000 А.Ф. Федоров — 2001 |

Примечание. 1 — гашение «Первый день». 2 — спецгашение.

Союза, заметно уменьшился, но не прекратился. За прошедшие 12 лет почтовые ведомства пяти стран СНГ выпустили в общей сложности 13 марок и два блока (табл. 1), три страны издали 13 МК с ОМ (табл. 2).

Почта России выпустила 20 ПК с ОМ, посвященных 100-летию юбилею Маршалов Советского Союза и Главных Маршалов родов войск (пять ПК сопровождалась спецгашением), одна ПК с ОМ выпущена в Армении к 100-летию И.Х. Баграмяна.

Космонавту Т.О. Аубакирову, получившему звание Героя Советского Союза 31 октября 1988 г. за мужество посвящены две марки и блок Казахстана.

К сожалению, выпуск марок, посвященных Героям, по-прежнему носит не регулярный, а



скорее эпизодический характер. Так, все марки Армении и две марки Казахстана выпущены в 1995 г. к 50-летию Победы, а марки Киргизстана — в 2000 г. к 55-летию Победы. Меньше всего, как ни странно, марок и ХМК с ОМ выпущено в России.

С 1985 г. перестали печатать портреты космонавтов на марках СССР. Из 73 советских космонавтов, удостоенных звания Героя Советского Союза (из них 35 дважды), 60 человек изображены на марках СССР и других стран и, к сожалению, этот список не пополняется.

Последним космонавтом, удостоенным звания Героя Советского Союза 10 октября 1991 года, стал А.П. Арцебарский — командир корабля «Союз ТМ-12».

После распада СССР в ряде стран СНГ по аналогии со званием Героя Советского Союза были учреждены национальные высшие степени отличия: «Герой России», «Герой Беларуси», «Герой Казахстана». Почтовые ведомства этих стран начали выпускать марки, посвященные новым Героям.

Литература

1. Лурье Ю.С., Бусел А.Ф. Подвиг на почтовой марке. Каталог-справочник. М.: ЦФА «Союзпечать», 1985, 135 с.
2. Маркин В.П. Во славу Родины. Каталог-справочник. М. Радио и связь, 1985, 182 с.
3. Митин Г.П. Герои ... Позабутые? «Филателия СССР», 1990, № 10.
4. Митин Г.П. Герои — иностранцы. «Филателия СССР», 1990, № 12.
5. Митин Г.П. Не забывать своих героев. «Филателия СССР», 1989, № 4.



ДЕМОНСТРАЦИИ ТРУДЯЩИХСЯ НА КРАСНОЙ ПЛОЩАДИ

Почтовые марки и другая маркированная продукция, выполненные художниками-миниатюристами по документальным фотографиям, безусловно, являются свидетелями истории нашей Родины. Немало марок, карточек, конвертов посвящено отечественной почтой парадам и демонстрациям на Красной площади, что были призваны поддерживать и одобрять политику партии и правительства. Выливались они в неформальные общения москвичей между собой, своеобразный отдых и развлечение. В хорошую погоду в рядах демонстрантов царило оживление и радость.

Именно такие моменты показаны на марках серии «День международной солидарности трудящихся 1 Мая», выпущенных почтой в 1947 (№ 1143-1144) и в 1948 (№ 1256-1257) годах. Эти марки выполнены художником В. Андреевым по документальным фотографиям.

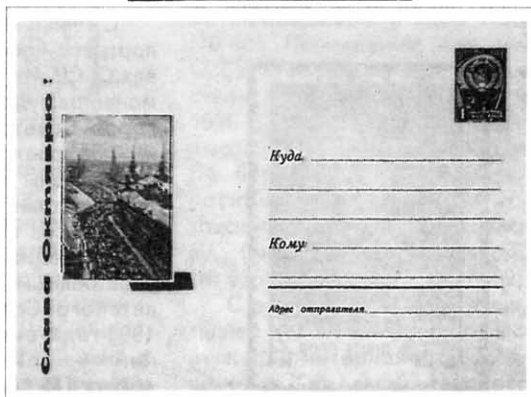
Внимательно рассматривая рисунок марок 1947 года, можно заметить, что демонстранты в первых рядах одеты по-летнему — в белых рубашках, но основная масса трудящихся в пиджаках и даже в пальто. Это говорит о том, что автор миниатюры использовал для рисунка фотографии, сделанные на разных демонстрациях. Судя по погодным условиям, фотография демонстрации на Красной площади сделана 1 мая 1946 года, в этот день было солнечно, но прохладно.



Для рисунка миниатюр 1948 года В. Андреев использовал документальную фотографию, сделанную 1 мая 1947 года. Об этом можно судить по праздничному оформлению фасада здания Государственного исторического музея. Демонстранты, изображенные на марке крупным планом, справа дорисованы — это коллаж из подходящих фотографий разных лет.



На марке 1959 года № 2369, отпечатанной способом металлографии по рисунку Василия Завьялова «42-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции», демонстрация на Красной площади в Москве. Снимок сделан с верхних этажей гостиницы «Москва». Праздничные колонны демонстрантов по Историческому проезду вливаются на Красную площадь, справа здание Исторического музея, слева картуш с текстом «1-й год Великого семилетия» (теперь на этом месте воссозданы ранее снесенные Воскресенские ворота с Иверской часовней). В основу рисунка марки легла фотография Михаила Грачева «Москва. 7 ноября 1950 года. Колонны демонстрантов вливаются на Красную площадь», опубликованная на первой странице журнала «Советский Союз» № 9 за 1950 год. Фотография воплотилась в



почтовую марку через 9 лет. Еще раз фотография, сделанная А. Станововым с той же точки, была использована художником М. Кузьминой при создании художественного маркированного конверта «Слава Октябрю!» (30/VI-1966 г.).

Интересна двухсторонняя художественная маркированная карточка, изданная Минсвязи СССР 20 сентября 1956 года. Художник С. Годына изобразила демонстрацию на Красной площади. Ее рисунок выполнен по фотографии, поэтому возможно, исходя из изображенного праздничного оформления площади, привязать демонстрацию к конкретному времени — это 1 мая 1956 года.

Таким же образом можно атрибутировать и другие ХМК. Например, на двухсторонней почтовой карточке с выходными данными «25/V-1967», оформленной художником Н. Кругловым по фото А. Геринаса, праздничные колонны по Красной площади проходят 7 ноября 1965 года.



СЛАВА ВЕЛИКОМУ ОКТЯБРЮ!

По Красной площади после военного парада в честь 1 Мая или очередной годовщины Октябрьской революции обычно проходили колонны физкультурников, а затем шли колонны демонстрантов. Именно этот момент отражен на двухсторонней художественной маркированной карточке, подписанной к печати «20/XII-77» года. На ней запечатлен момент окончания парада физкультурников и уже видны машины с праздничным оформлением, предвещающим начало



СЛАВА ОКТЯБРЮ!



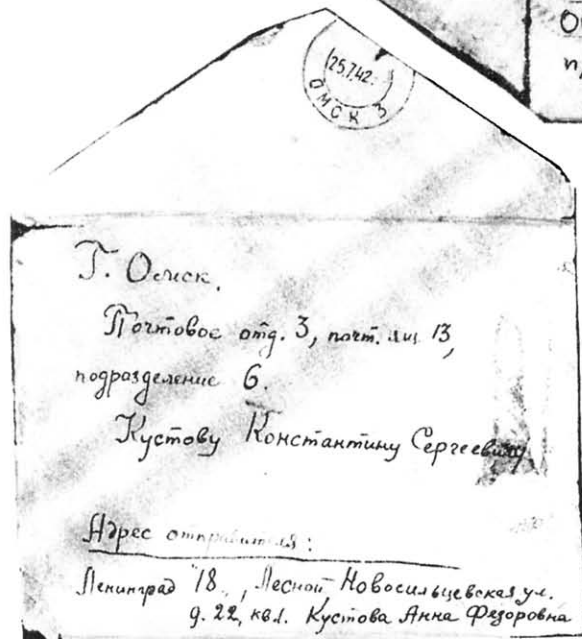
**С ПРАЗДНИКОМ
1 МАЯ!**

демонстрации. Совершенно точно устанавливается дата события — 7 ноября 1976 года. На здании Исторического музея хорошо виден плакат праздничного оформления, призывающий к выполнению решений XXV съезда КПСС.

Н. КОЧЕТКОВ

Прорвавшийся дважды

Этот конверт во время Великой Отечественной войны был послан из Омска в осажденный Ленинград, там был перелицован и отправлен обратно. Конверт мне подарила Любовь Жакова, та самая, которая в блокаду преподнесла букетик цветов дирижеру Элиасбергу при первом исполнении 7-й симфонии Шостаковича.



Изюминка состоит в том, что конверт дважды прошел через блокадное кольцо Ленинграда. Жаль только, что не сохранился один из клапанов конверта. Некоторые вопросы оставляют и календарные штемпели. Из Омска письмо выслано 15.7.42 — это хорошо читается на марках. В Ленинград прибыло 29.7.42: два штемпеля на клапанах, из них один очень четкий, а другой смазан. На обо-

роте есть только один штамп: Омск 25.7.42 — вроде бы непонятно, как могло случиться, что перелицованный конверт из Омска в обратную дорогу «ушел» раньше, чем прибыл в Омск? На этот счет Любовь Вадимовна Жакова пояснила следующее: она вела в те годы широкую переписку и знает на личном опыте, что очень часто почтовые работники и в блокадном Ленинграде, и на

фронтах просто... забывали переводить календарные даты на штемпелях.

Ей были известны факты, когда семьи получали фронтовые письма, помеченные штампом позднее дня фактической гибели фронтовика. Это приводило к юридическим казусам и, к сожалению, к иллюзорным надеждам...

Второй вопрос, который представляет интерес: каким путем в июле 1942 года письма преодолевали блокаду — авиапочтой либо по Ладоге?

Так или иначе, мы имеем дело с редким экземпляром, на мой взгляд, не менее ценным, чем письма так называемой «Баллонной почты» из осажденного Парижа.

Помнится мне, что в «Филателии» были публикации, посвященные ленинградской блокадной почте. Может быть, и на этот раз через журнал откликнутся питерские коллекционеры, располагающие подобной информацией.

И. ПОДОЛЬНЫЙ

В. ЧЕРЕДНИЧЕНКО

ПРОВЕТРИВАЯ «КОСМОС СОВЕТОВ»

(Окончание. Начало см. в № 4 за 2004 г.)

Продолжает пополняться страничка со «Спутником связи» № 3350: разные оттенки бронзового фона, отличающиеся друг от друга ракеты, звезды, черточки, «перечеркнутый» шлейф ракеты...



№ 3350

В 1967 г. вышли в свет марки «Космическая фантастика», созданные профессиональным художником А. Соколовым с участием одного из первых космонавтов, художника-любителя А. Леонова. Интересная история приключилась с миниатюрой № 3549, имевшей первоначальное название «На Луне. Восходит Земля».

Известно, что в сложной гармонии движения на «тверди небесной» (по Библии) Земли, двух великих светил и звезд, созданных для управления днем и ночью, период обращения «светила меньшего» вокруг нашей планеты таинственно совпадает с периодом медленного обращения вокруг своей оси. Вследствие этого почти половина поверхности нашего спутника никогда не видима и такие явления, как восход и закат Земли, на Луне отсутствуют. Правда, герои повести К. Циолковского «На Луне», опублико-

ванной впервые в 1893 г., но с интересом и пользой читаемой и сейчас, наблюдали за восходом своей «колыбели». Но это происходило в состоянии бега: «Месяц (имеется в виду Земля — В.Ч.) опускался все ниже... Пришло и такое время, когда он коснулся горизонта и стал за него заходить, — это означало, что мы достигли другого полушария, невидимого с Земли».

Ошибка в подписи на марке была обнаружена до поступления ее в продажу и тираж спасли, использовав удачно разместившуюся художественную надпечатку. Теперь о случившемся напоминают редкие экземпляры миниатюр, на которых из-под лунной «тени» «выглядывают» буква «В» или «гребешок» нижней части слов «Восходит Земля».

Подобной ошибки не избежала и американская марка «Первый человек на Луне» тиражом более 150 млн. экземпляров! Жукообразный модуль «Орел» — «Аполло-11» опустился ближе к центру видимого полушария, чем к границе между видимыми и невидимыми частями, и поэтому, как утверждают специалисты, изображение астронавта на фоне земного шара, который едва не касается линии горизонта нашего природного спутника, неверно.

Переворачивая далее странички коллекции, видим, что блок № 3697 «Орбита» отпечатан на бумаге двух цветов: белой и желтоватой, у Г. Берегового (№ 3699) появилась родинка на правой щеке, а марки «Венера» № 3820 имеют обычную

и более насыщенную черную краску на выпеле.

Миниатюры с устремленной ввысь «иглой» Останкинской башни напоминают об одном из пионеров космонавтики Ю. Кондратюке (А. Шаргее). Его расчеты гигантского ветряного двигателя на Ай-Петри много лет спустя были использованы для строительства этого уникального сооружения в Москве. Марка № 3841 особенна тем, что III, VI и VIII вертикальные полосы в листе отличаются буквами «ва» в слове «Москва». «День космонавтики 1970 г.» (№ 3878) представлен поврежденным кончиком у сермерки и затупленным фрагментом цифры 6 в 1-й и 25-й марках листа. Кроме того, в одной из миниатюр последней вертикальной полосы повреждена внизу слева вторая буква «О» в слове «космонавтика». Имеются также разные оттенки этой марки.

Среди почтовых марок и блоков внимание привлекает своим неофициальным статусом сувенирный листок, посвященный 10-й годовщине полета Гагарина, напоминающий о поучительно активном периоде истории советской филателии, когда в середине 1970-х годов увлечение региональными спецгашениями сменилось чернотруками (так еще между собой называли сувенирные листки коллекционеры). Клубные сувенирные листки могла выпускать, приурочивая к своим филателистическим выставкам, любая региональная организация. Тематика выставок (нередко символических), а значит, и лист-

ков в рамках советской идеологии и цензуры не ограничивалась. Спрос на чернодруки возрос стремительно, и заниматься ими было материально выгодно не только тем, кто их выпускал, но и филателистам, имеющим частые командировки в разные города и городки, или ведущим интенсивный почтовый обмен в пределах Союза. Номинальная цена, как правило, 15 коп., уже в день поступления для реализации в другом географическом пункте реально возрастала в десятки и даже сотни раз. Ажиотаж усиливался теми, кто видел будущее сувенирных листков подобным маркам земской почты. Но сбылись предвидения оппонентов, и настало время, когда за чернодрук не давали и одной копейки.

Почетное место в коллекции отведено автографам, однако только тем, которые, образно говоря, подтверждаются «сертификатом», то есть получены лично или имеют убедительные свидетельства их достоверности. Так, автограф Льва Демина на квартблоке марок № 4403 был получен во время пребывания космонавта в Киеве как председателя Всесоюзного общества филателистов. Со временем его на этой должности сменил В. Горбатко — четвертый и последний из председателей ВОФ, нынешний президент Союза филателистов России. Конверт, посвященный «Союзу-24» — «Салюту-5», с подписью Виктора Васильевича удостоверяет также и дату его встречи в начале 1989 г. с филателистическим активом Киева. А почтовое отправление из Звездного Городка Георгия Шонина подарил мне сотрудник — однокашник космонавта по спецшколе Военно-воздушных сил в Одессе — его имя на конверте.

Марки «Союз-16» № 4445 и «Союз-17» № 4446 возвращают нас в мир разновидностей. Среди первых широко известна миниатюра с «лишним датчиком» возле правой части шлема Филипченко, а среди других — с неуместной «запятой» после «Союза-17». Менее

известна миниатюра № 4446 с «зафиксированным столкновением космического корабля с метеоритом».

Полету «Союз» — «Аполлон» в СССР было посвящено 5 марок (две из них — совместный с американцами выпуск) и блок.

Миниатюры-сцепки общего выпуска советской (тираж — 6,7 млн. экземпляров) и американской (80,9 млн.) почт мало чем отличаются одна от другой. Заокеанские марки известны трех оттенков. Моя сцепка более розового цвета, благодаря «молодой луне» на ней является одной из самых интересных «изюминок» коллекции.

Почти все знают, но не придают значения тому (возможно, из-за широкой распространенности), что блок № 4478, существует с эмблемой полета на рукаве Д. Слейтона и без нее, а также с другими отличиями, возникшими из-за несоблюдения необходимой точности в процессе разрезания типографских листов. Было намерение и здесь не останавливаться на этой немалой (в сравнении с «точками» и «запятыми») детали, пока в руках не оказалось изображение с необрезанной эмблемой и созвездиями не за счет уменьшения левой части блока, а из-за большего, до

86,8 мм, его размера по ширине (по каталогу 85 мм, а исследованные нами экземпляры — 83,2 — 84,0 мм). Неожиданная находка отличается также более толстой бумагой, что, в свою очередь, явилось следствием изменения оттенков красок и клея. Ко всем выше названным экземплярам присовокупляется и блок без розового цвета на полосатой стене Центра управления полетом.

Полем чудес выглядят листы миниатюр № 4673, посвященные 70-летию со дня рождения С. Королева. На одном листе, например, аномалия марок с различными антеннами спутника, находится в верхнем левом углу в другом — внизу справа. Кроме антенн, немало различий, без какой-либо закономерности расположения, на звездном небе, в изображениях космического корабля... Но больше всего «пугают», а если серьезно, то филателистически радуют, более редкие находки «разрушающихся» ракет.

Далее перечислим такие, отличные от эталонных (образцовых) экземпляров, марки: № 4683 — шестая в листе — В. Зудов со «звездочкой» на мундире между петлицей и погоном; № 4693 — разные антенны, «перечеркнутая» цифра «6», тени на цифрах; с помо-



**«Коллекционер»
№ 38/39**

В продажу поступил очередной выпуск сборника «Коллекционер» № 38/39 (сдвоенный). Ежегодник, издаваемый Союзом филателистов России, — одно из самых авторитетных периодических изданий по филателии. Об этом свидетельствуют несколько десятков наград, полученных сборником за многие годы его существования на крупнейших филателистических выставках в разных странах мира. Предыдущий сборник, кстати, получил две позолоченные медали — в Сеуле и на Кипре.

В новом выпуске публикуются работы известных российских коллекционеров В. Устиновского «Календарные штемпеля русской почты на ВЖД», И. Дружинина «Полевая почта Красной Армии. 1941-1945 гг.», А. Винокурова «О военно-полевой почте «Зимней войны» 1939-1940 гг.», А. Саркисяна «Очерки истории почты Армении. Использование домарочных штемпелей клейменения». Среди авторов этого выпуска крупные специалисты по отечественной почте О. Форафонов, В. Пантюхин, Д. Говтвань, П. Флоренский и др.

Традиционно, кроме филателии, сборник публикует интересные исследования по филокартии, нумизматике и бонистике.

Сборник «Коллекционер» № 38/39 (его отпускная стоимость 250 руб.) можно приобрести, как и некоторые ранее изданные, в Союзе филателистов России (*Москва, К-9, 125000, ул. Тверская, д. 12, стр. 2. Контактные телефоны: 200-59-94, 209-41-90, 209-41-70*). Почтовые расходы по пересылке издателя берет на себя.

И. ВАКС

цию трех миниатюр № 4701, различных, между прочим, и по цвету, можно проследить, как за спинами улыбающихся В. Горбатко и Ю. Глазкова происходит «смещение» последней ступени стартующей ракеты. На 5-й в листе марке № 4817 — «ошибка»: 1976 г. вместо 1978 г.; марка № 4859 — с «разбитой» орбитой, нечеткими звездами и неровным левым краем рисунка. Кроме этой миниатюры, в коллекции среди стандарта 1973-1991 гг. внимание привлекает отличающаяся бумагой, цветом, клеем, зубцовкой стандартная марка № 4744. Рублевая марка, отличающаяся небрежным изготовлением, — «повторный» выпуск, являющийся одним из предвестников «провизорного этапа» современной Украины. Она официально распространялась в Одессе, а вот происхождение ее неизвестно. А предшествовала этому фальсификату подделанная перевернутая надпечатка «Космическая почта» также анонимного изготовления на марке № 6010. Блок № 4838 «Космическая физика» встречается с «большим взрывом» в безднах Вселенной на левом поле. Известны также различные оттенки и колебания перфорации этого блока. На цепке марок № 4841, посвященных советско-польскому полету, в слове «INTERKOSMOS» на одной миниатюре отсутствует «Т», а на второй еще и «ОS». Изобильна сюрпризами цепка «Орбитальный комплекс» № 5240 — 5241: из 7 отличий только две точки между инициалами «В. В.» присутствуют на всех листах первой, купоноподобной марки, а остальные — в части тиража разных листов. Это «разбитая» буква «А» в слове «Коваленок» на 16-й миниатюре, на девятой — у В. Коваленка на левой щеке «шрам», на 32-й — над головой у командира полета виден «НЛО», переместившийся и «зафиксированный» в двух положениях вблизи В.П. Савиных. Но самая впечатляющая и неотразимая разновидность — редко встречающиеся листы с красавицей «Луной» над плечом у второго члена экипажа.

Миниатюра «Вега-1» (17-я в части листов) № 5587 без точки перед словом Польша.

«День космонавтики 1985 г.» № 5611 — 4-я марка в части тиража с черточкой под первой ножкой «Д». «Фобос» № 5964 — 10-я марка в значительной части листов с лишним «кратером».

До настоящего времени мы сознательно не останавливались на художественных миниатюрах, отличающихся только цветом. В одном из самых авторитетных филателистических словарей «Lexikon Philatelie», Wolfram Grallert, Waldemar Guschke, разновидности распределяются, не считая «макулатуры», на шесть групп. И то, что отличия цветов в этой классификации отведено второе место, возможно, является отображением немецкого менталитета и высокого качества полиграфической, включая и почтовые марки, продукции. На Украине, как и в России, относятся значительной части ценителей разновидностей к не каталогизированным оттенкам чуть ли не безразличное. Но и в большинстве реестров проявляется удивительная непоследовательность. Так, во всех советских и российских изданиях «Циолковский» (1957 г.) представлен двумя оттенками, однако игнорируются более отличающиеся цвета, к примеру, полет «СССР — Япония» № 6273 или «Земля — Венера» № 2557, на которых желтый цвет в центре одних миниатюр и оранжевый на других украшают коллекцию.

Из-за отличия в оттенках (обусловленного прежде всего применением двух видов бумаги) по-разному выглядят звездное небо и Земля, как на беззубцовках № 3176, так и марках с зубцами № 3177 «В открытом космосе».

Кроме того, назовем еще некоторые марки и блоки, отличающиеся оттенками: № 3878 — «День космонавтики, 1970 г.»; 4832 — 4833 — Романенко, Гречко; 4972 — Джанибеков, Макаров; 5333 — «25-летие запуска 1-го спутника»; 5372 — академик Петров; 5375 — Попов, Серебров, Савицкая; 5384 — «День космонавтики, 1983»; 5403 — Терешкова; 6036 — «Полет «Бурана».

**С разрешения журнала
«Филателия Украины»**



- ✓ Первая марка была... из глины?
- ✓ «Обезьяний бум» во всем мире
- ✓ Еще не президент, а уже на марке
- ✓ Почта пропагандирует футбол

ТЕГЕРАН. Самая древняя в мире почтовая марка была изготовлена в Иране. Так утверждают иранские филателисты, и это подтвердил представитель почтовой компании ИРИ Гафари. По его мнению, первая марка была изготовлена из глины в 336 году до нашей эры при правлении последнего царя династии Ахеменидов Дария III, поверженного войсками Александра Македонского.

Первая же серия почтовых марок из бумаги под названием «Багери» в Иране появилась 135 лет назад при Насреддин-шахе. Как отметил Гафари, марки Ирана считаются у коллекционеров одними из самых дорогих в мире. Всего в стране выпущено 1873 серии почтовых марок на различную тематику, 600 из которых приходится на последние 25 лет. По его словам, в Иране в ближайшее время будет создано Общество филателистов. «Коллекционером знаков почтовой оплаты в Иране много, и в связи с ценностью почтовых марок они будут под защитой Организации культурного наследия и почтовой службы Ирана», — добавил Гафари. В Тегеране в последние годы появился музей почтовой службы. Он расположен на юге столицы в здании великолепного дворцового комплекса, построенного еще в XIII веке, который в прошлом году причислили к мировому культурному наследию. Наибольший интерес здесь привлекают, конечно же, марки — от самых первых бумажных, до нынешних. Здесь их можно купить, обменять. Здесь же продается и все необходимое для коллекционеров.

Как отметила в беседе с корреспондентом ИТАР-ТАСС сотрудница музея Нафиса Ноушат, музей функционирует чуть более года: «Мы хотели показать историю развития почтовой службы в Иране с древних времен до наших дней». Действительно, первые почтальоны в Иране появились еще при Ахеменидах. Дарий III ввел систему оплаты этой услуги в виде той самой почтовой марки из глины. Послания разносили по империи специальные люди — гонцы. «Причем обязательно пешие, поскольку они должны были, помимо прямых обязанностей, докладывать правителям о ситуации в тех или иных районах империи», — отметила Ноушат. В музее хранится и великолепная коллекция марок бывшего Советского Союза. Здесь же устраиваются выставки марок стран, которые отмечают свой национальный праздник.

Равиль Мусин

ПЕКИН. Ажиотаж вокруг символики года Обезьяны, наступившего 22 января, в Китае достиг апогея — не найти магазина, не торгующего сувенирами с изображением «хозяйки» двенадцати лунных месяцев. Однако наибольшим спросом пользуется коллекционная новогодняя продукция, место которой — в класере, под стеклом или в сейфе. Между прочим, впервые почти за четверть века Обезьяна в буквальном смысле улыбнулась китайским филателистам. Выпущенная в этот раз марка (четвертая по счету в истории почты КНР) изображает благодушно прищурившуюся мартишку, прижавшую к животу сочный персик — символ долголетия. Первая черная обезьянка на марке 1980 года выглядит наивно изумленной. В 1992 году художники создали два варианта: с иероглифом «обезьяна» в форме традиционного бумажного узора и с круглой, как тот самый персик, головой глуповатой мартишки.

В этом году дань лунному Новому году отдали почты не только стран Азии, но и Британии, Канады, США и Австралии. Их марки также выдержаны в китайском стиле, на некоторых — изображение легендарного Царя Обезьян Сунь Укуна. Кстати, с каждым годом зодиакальные почтовые знаки в Китае дорожают — 24 года назад марки продавали по 8 фэней, затем — по 20 и 50, а сегодняшняя обезьяна стоит от 80 фэней (1 доллар) и выше, если покупать особый сувенирный блок. И все же это самый дешевый взнос в новогоднюю коллекцию.

Дороже за символ нового года заплатят и нумизматы. Например, валютное управление Специального административного района КНР Аомэнь (Макао) приступило к выпуску памятных монет по случаю года Обезьяны. Производство золотых и серебряных патака (аомэньская денежная единица, с чеканкой обезьяны) на аверсе поручено Британской Королевской печатной и монетной корпорации. Этот выпуск монет максимальным номиналом в 1 тыс. патака (125 долларов) — последний в цикле восточного лунного календаря 12 животных.

Вера Павлова

ВЕНА. Министр иностранных дел Австрии и кандидат на пост президента страны Бенита Ферреро-Вальднер сделала интересный тактический ход в борьбе за симпатии избирателей еще до официального начала предвыборной кампании. Она увековечила свое изображение не на рекламном щите, а на почтовой миниатюре.

В Австрии выпущена в обращение новая почтовая марка номинальной стоимостью 55 центов, украшенная портретом главы внешнеполитического ведомства с вечной улыбкой, которая практически никогда не сходит с ее лица. Автор эскиза — известный австрийский художник Отто Штефферль. Стоимость заказа составила по одному евро за штуку при тираже 20 тыс. экземпляров. Ферреро-Вальднер стала первым австрийским политиком, чье изображение попало на почтовую марку еще при жизни.

В принципе, ничего сверхъестественного в этой истории нет. С недавних пор граждане Австрии получили право размещать заказы на изготовление почтовых марок Австрийской Республики по собственным эскизам или с собственными портретами. За деньги, разумеется. К настоящему времени таким правом уже воспользовались около 50 частных лиц и несколько общественных и благотворительных организаций. Поэтому ни о каком «спецаказе» в случае с Ферреро-Вальднер говорить не приходится.

Юрий Козлов

БЕРЛИН. Канцлер ФРГ Герхард Шредер уверен, что Германия станет «образцовым хозяином» чемпионата мира по футболу в 2006 году. Представляя 4 февраля в Берлине пять почтовых марок с символикой мирового первенства и памятную монету достоинством 10 евро, глава берлинского кабинета сообщил, что подготовка к чемпионату идет полным ходом и соответствует «интересной и насыщенной программе», составленной орга-

Филателия и грамотность ✓

Он пел о Миссисипи ✓

Почтовый музей в Монголии ✓

В честь Томаша Масарика ✓



низационным комитетом. В презентации участвовали также министр внутренних дел ФРГ Отто Шили, министр финансов Ханс Айхель и председатель оргкомитета известный немецкий футболист Франц Беккенбауэр.

Отто Шили пообещал через 6 месяцев представить новый отчет о ходе подготовки к первенству. «В 2006 году взоры всего мира будут прикованы к Германии, — напомнил он. — Наша главная цель: Все любители спорта, которые приедут к нам, должны чувствовать себя как дома»

Андрей Урбан

РАБАТ. Весьма знаменательно, что новый год в Марокко начался с выпуска специальной почтовой марки по случаю десятилетия деятельности ООН в борьбе с неграмотностью. Именно это направление в реализации социальных программ североафриканского королевства стало главным. В опубликованном на днях докладе министерства национального просвещения приводятся достаточно тревожные данные: 48 проц. подданных королевства старше 10 лет все еще не умеют читать и писать. Тем не менее, нельзя не отдать должное усилиям по искоренению этого явления в стране. Так, в 1960 году, то есть спустя четыре года после обретения независимости, население Марокко было поголовно неграмотно. Сказался и потребительский подход бывших французских колонизаторов, и то, что страна населена множеством берберских и других племен и народностей, осевших в отдаленных районах пустыни Сахара и Атласских гор. В таких условиях в 30-миллионном государстве всем по букварю дать не просто.

Алексей Еровченко

НЬЮ-ЙОРК. В Соединенных Штатах будет выпущена почтовая марка, посвященная памяти выдающегося певца, драматического актера, спортсмена и борца за гражданские права Поля Робсона. Более десяти лет негритянская общественность, представители правозащитных организаций, известные деятели культуры добивались от почтовой службы США принятия такого решения. В 1998 году, когда во всем мире широко отмечалось 100-летие Робсона, почтовая служба получила около 90 тыс. писем от американцев, поддержавших идею выпуска марки с его изображением. Однако специальная комиссия, рассматривающая такого рода предложения, в очередной раз отвергла тогда эту инициативу. Лишь в конце января стало известно, что почтовая служба согласилась наконец-то на выпуск марки с Робсоном.

Сын бывшего раба, Поль Робсон родился в апреле 1898 года в Принстоне (штат Нью-Джерси). Он не только блестяще учился — сначала в школе, а затем в Университете Ратджерса — но и был лучшим игроком студенческой футбольной команды. Позже Робсон стал первым чернокожим аспирантом юридической школы Колумбийского университета в Нью-Йорке. Однако его призыванием стали пение и театр. В середине 1920-х он стал давать свои первые сольные концерты — сначала в США, а потом и за рубежом. Обладая редким по чистоте басом, личным обаянием, певец быстро получил международное признание. Робсон был награжден несколькими театральными наградами и снялся в 11 кинофильмах.

Он много гастролировал по Европе в 1930-е годы, был в охваченной гражданской войной Испании, неоднократно посещал Советский Союз и не скрывал своих социалистических взглядов. В репертуаре Робсона, который пел на 20 языках, появилось много антифашистских, а также русских и советских песен. В разгар «холодной войны» американские власти лишили его паспорта, запретив таким образом выезд за границу. В 1956 году Робсон отказался давать показания в комиссии по расследованию антиамериканской деятельности, за что его имя было внесено в «черный список врагов нации». Его концерты отменялись, пластинки изымались из продажи. Только в 1958-м он добился возвращения себе паспорта и смог возобновить выступления в других странах. В 1961 году он последний раз побывал в СССР. Робсон умер в США в 1976 году в возрасте 77 лет.

Владимир Мостовец

УЛАН-БАТОР. В Монголии будет создан музей почтовых марок, сообщил корреспонденту ИТАР-ТАСС начальник отдела маркетинга госкомпании «Монгол шуудан» («Почта Монголии») З. Ганбаатар. Кроме того, «Монгол шуудан» собирается создать архив всех монгольских марок, изданных ею, а также полный каталог на цифровых носителях информации. Такую задачу поставил на недавнем совещании руководящих работников компании ее директор Ж. Жанцан. Компания имеет обширные международные связи, о чем свидетельствует ее участие в выставках «Экспо-2003» в Бельгии и «Франчайз экспо» в США.

В стране существует представительный клуб филателистов, члены которого регулярно выставляют свои коллекции на международных выставках, а в перерывах между ними — в центральном зале Главпочтамта.

Николай Керженцев

ПРАГА. Здесь в феврале прошла большая международная филателистическая выставка. На ней были представлены, в частности, марки, конверты первого дня гашения и открытки, посвященные первому президенту Чехословакии Томашу Масарику. Выставка приурочена к 154 годовщине со дня рождения основателя независимого чешского государства. Среди экспонатов — уникальные марки с портретом Масарика, на которых сделана надпечатка авиапочты. Это первые знаки почтовой оплаты авиапочты в чешской истории.

Отдельный стенд был посвящен так называемой «Чешской почте в Сибири». Во время Гражданской войны через территорию России в Китай выходил корпус чешских легионеров, сформированный в 1916 году по приказу правительства Николая II из чехов, плененных в первую мировую войну. Выставка работала в здании Почтового музея Праги. Это один из старейших музеев марок в Европе. В день рождения Масарика, 7 марта, там проводилось гашение знаков почтовой оплаты специальным почтовым штемпелем с надписью: «Первый президент Чехословакии. 1850-2004».

Игорь Шамшин



ООН. 29.1.2004. Животные, находящиеся под угрозой исчезновения. 4x37 центов (для отделения в Нью-Йорке), 4x1 франк (для отделения в Женеве), 4x0.55 евро (для отделения в Вене) — як, американский черный медведь, пигатрикс, кабарга, гималайский медведь, перуанский олень, мангобей красноголовый, олень-лира, медведь губач, индийский буйвол и др. Марки выпущены в листах из четырех квартблоков. 29.1. Стандартный выпуск. 0.55 е. (для отделения в Вене) — замок Шенбрунн в Вене (740 тыс.).

ЕВРОПА

АВСТРИЯ. 1.1.2004. Новогодний концерт. 1 евро — дирижер Р. Мути (600 тыс.).

16.1. С. Озава — музыкальный директор Венской оперы. 1 е. — портрет (600 тыс.).

23.2. 30-летие первого выступления Х. Каррераса в Венской опере. 1 е. — портрет (600 тыс.).

АНДОРРА (исп.). 15.10.2003. Старинные автомобили. 0.51, 0.76 евро — автомобили «картер» (1908 г.), «пежо» (1908 г.), (300 тыс.).

20.11. Рождественский выпуск. 0.36 е. — крест в Андорре-ла-Велья.

АНДОРРА (фр.). 29.11.2003. 100-летие со дня смерти Поля Гогена. 0.75 евро — картина «Материнство». Лист из 8 экз.

БЕЛЬГИЯ. 19.1.2004. Выставка картин художника Ф. Кхнопфа. Блок 4x0.41 евро — репродукции картин «Портрет сестры художника», «Нежность», «Карие глаза и голубой цветок», «Покинутый город».

19.1. Молодежная филателия. Триллер «XIII». 0.41 е. — портрет, маяк. Лист из 10 экз.

19.1. Стандартный выпуск. Б/н (=0.49 е.) — цветок. Марка самоклеющаяся, выпущена в буклете в парах тет-беш.

16.2. Это Бельгия. Блок 10x0.57 е. — портреты известных личностей, в том числе королевы Фабиолы, бельгийских космонавтов, ученых и пр.

16.2. День почтовой марки. 0.41 е. — символический рисунок.

БОЛГАРИЯ. 24.11.2003. Рождественский выпуск. 0.65 лева — Дед Мороз.

28.11. Старинный транспорт. 0.30, 0.36, 0.50, 0.65 л. — кареты.

БОСНИЯ И ГЕРЦЕГОВИНА. 27.11.2003. Памяти И. Изетбеговича. Блок 2 марки — портрет, герб, флаг.

27.11. Архитектурное наследие. Блок 3 м. — здание Главпочтамта в Сараево (1913 г.).

9.12. Фауна. 0.30, 0.50 м. — балканская серна, боснийский медведь. 20.12. 100-летие первого полета

самолета братьев Райт. 1 м. — биплан, портреты. Лист из 10 экз.

БОСНИЯ И ГЕРЦЕГОВИНА. ХЕРЦЕГ-БОСНА. 28.9.2003. 650-летие со дня смерти Степана II Котроманича. 0.20 м. — король Боснии с мечом (100 тыс.).

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. 3.2.2004. Марки для разных поводов. 5x1 st (=) — символические рисунки. Марки выпущены в горизонтальной полоске.

26.2.2004. 50-летие первой публикации «Властелина колец». 10x1 st — карта, лес весной и др. Марки выпущены в блоке из 10 марок. Лист из 3 блоков.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. МЭН. 17.12.2003. «Властелин колец». Возвращение короля. 23, 27, 30, 38, 42, 47, 68, 85 пенсов, блок 2 фунта — иллюстрации к книге. Марки выпущены в малых листах из 6 экз.

ВЕНГРИЯ. 7.11.2003. Всемирный форум наук. Блок 500 форинтов — эмблема, компьютер и др. (100 тыс.).

ГЕРМАНИЯ. 5.2.2004. Спорт. 45+20, 55+25, 55+25, 144+56 центов — чемпионат Европы по футболу, летняя Олимпиада, паралимпийские игры, 50-летие «Бернского чуда», 100-летие ФИФА.

5.2. Почта. 55 ц. — символический рисунок.

5.2. 1300-летие г. Арнштадт. 55 ц. — здание города.

5.2. Стандартный выпуск. Достопримечательности. 0.05 евро — собор в Эрфурте.

ДАНИЯ. 2.1.2004. Стандартный выпуск. 4.25, 4.50, 12.50, 13, 15 крон — цифра номинала, герб, королева. 14.1. 100-летие Дня помощи детям. 4.50+0.50 кр. — гусеница и бабочка.

14.1. Жилищная архитектура. 4.50, 6, 7, 12.50, 15 кр. — жилые дома.

ДАНИЯ. ФАРЕРСКИЕ О-ВА. 26.1.2004. Остров Суворой. 10x5.50 крон — улица в Сумбе и др. виды острова. Марки выпущены в одном листе из 10 экз.

26.1. Острова архипелага. 5.50, 7 кр. — острова Большой и Малый Димун.

ИСЛАНДИЯ. 15.1.2004. Флора. 50.55 крон — садовые цветы.

15.1. 100-летие самоуправления. Блок 150 кр. — портрет, здание парламента.

ИТАЛИЯ. 26.11.2003. Искусство. Футуризм. 0.41, 0.52 евро — фрагменты картин Д. Баллы (3,6 млн.). 28.11. День почтовой марки. 0.41 е. — символический рисунок (3,5 млн.).

КИПР. СЕВЕРНЫЙ РЕГИОН. 21.10.2003. Цветы. 150000, 175000, 500000, 525000 лир — тюльпан, лилия и др. (70 тыс.).

14.11. 20-летие турецкой Республики Северного Кипра.

2x3000000 л. — флаги, портреты. Марки выпущены в одном листе.

12.12. Юбилей. 300000, 500000 л. — юбилей клуба «Лайонс» на Кипре.

ЛИТВА. 6.12.2003. Литовская баскетбольная команда, трижды чемпион Европы среди мужчин. Блок. 5 лотов — кубок, медали, флаг.

ЛИХТЕНШТЕЙН. 3.1.2004. 50-летие всеобщего страхования. 85 раппов — символический рисунок.

1.3. «Европа». 1.30 франка — отпусное время.

1.3. Четырнадцать святых (II). 1, 1, 1.20, 2.50, 2.50 фр. — Св. Маргарита, св. Христофор и др. Марки выпущены в листах из 2 полулистов по 10 экз. каждого номинала.

МАКЕДОНИЯ. 17.10.2003. 125-летие Кресненского восстания. 9 денаров — печать, участники восстания (40 тыс.).

8.11. 125-летие со дня рождения Д. Влахова. 9 д. — портрет (40 тыс.).

19.11. Рождественский выпуск. 9 д. — фреска (40 тыс.).

МОНАКО. 15.12.2004. Международная филателистическая выставка «Монакофил-04». 0.50 евро — вход на выставку, флаги. Лист из 10 экз.

НИДЕРЛАНДЫ. 9.12.2003. Королевская семья. 10x0.39 евро — фотографии членов королевской семьи. Марки выпущены в одном листе.

16.12. Рождение принцессы Катарини Амалии. Блок 0.39 е. — новорожденная.

2.1.2004. Искусство. 0.61, 0.77 евро — фрагменты картин Г. Метсю и И. Вермеера. Марки выпущены в малом листе.

2.1. Стандартный выпуск. 0.57, 0.72 е. — портрет королевы. Марки самоклеющиеся.

2.1. Служебные марки для Международного суда. 0.39, 0.61 е. — эмблема, текст. Листы из 10 экз.

ПОЛЬША. 27.11.2003. Рождественский выпуск. 1.20, 1.80, 2.10. 2.60 злотых — три короля, вифлемецкая звезда и др. (1,25 млн.).

12.12. Полоника. 1.20, 1.80, 2.10. 2.60 зл. — репродукции марок Швеции, Франции и Ватикана на польские темы (310 тыс.).

ПОРТУГАЛИЯ. 28.11.2003. Чемпионат Европы по футболу (II). 10x0.43 евро — стадионы, на которых будут проходить матчи первенства. Марки выпущены в одном листе из 10 марок и купона.

РУМЫНИЯ. 28.10.2003. Фауна. Блок 4x18000 лей — ящерицы и лягушки (25 тыс.).

31.10. Музыкальные инструменты. 1000, 4000, 6000 л. — кобза и др. (335 тыс.).

СЕРБИЯ И ЧЕРНОГОРИЯ. 28.10.2003. 50-летие Союза представителей прикладного искусства и дизайна Сербии. 16 динаров/0.25



ГЕРМАНИЯ



ШВЕЙЦАРИЯ



КИПР. Северный регион



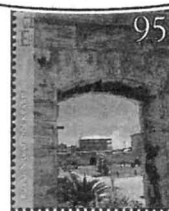
ТАИЛАНД



ШВЕЦИЯ



БЕРМУДСКИЕ о-ва



ВИРГИНСКИЕ БРИТАНСКИЕ о-ва



ТРИСТАН-ДА-КУНЬЯ

ВОЗНЕСЕНИЯ о-в



евро — символический рисунок. Лист из 10 экз. (28 тыс.).
31.10. 50-летие Народного театра в Подгорице. 32 д./0.50 е. — здание театра, артисты (28 тыс.).
12.11. 850-летие города Панчево. 32/0.50 е. — вид города.
12.11. Музейные экспонаты 16/25, 24/0.35, 26.20/0.40, 28.70 д./0.50 е. — икона, крест, митра и др. из Музея сербской православной церкви. Марки выпущены в горизонтальной полоске и с купоном в центре.
21.11. Новогодний выпуск. 10, 13.50, 26.20 д. — елочные украшения. Марка выпущена в буклете.
21.11. Новогодний выпуск. 10, 13.50, 26.20 д. — Дед Мороз, елочные украшения, снежинки. Выпущены также буклеты с марками в 10 и 13.50 д.
СЛОВАКИЯ. 17.11.2003. Музейные экспонаты (IX-X века). 18 крон — рукоятка меча, бронзовые пуговицы, крест (175 тыс.).
17.11. 100-летие первого полета самолета братьев Райт. 18 кр. — первый самолет (500 тыс.).
СЛОВЕНИЯ. 22.1.2004. Традиционные одежды. А (= 38 толаров) — жители Випавской долины (акварель XIX в.), (150 тыс.).
22.1. 60-летие марша XIV дивизии. В (= 44 т.) — партизаны на марше (80 тыс.).
22.1. 100-летие со дня рождения литератора и политика Э. Кобека. D (= 107 т.) — портрет, рукопись поэмы «Руки» (70 тыс.).
22.1. 100-летие со дня рождения поэта С. Косовеля. 221 т. — портрет, рукопись стихотворения «Конс-5» (70 тыс.).
22.1. Валентинов день. 180 т. — кошки на трубе в лунную ночь. Лист из 10 экз. (120 тыс.).
22.1. Чемпионат Европы по гандболу среди мужчин. 221 т. — эпизод игры (100 тыс.).
ТУРЦИЯ. 14.11.2003. Военно-морской флот. 2x6000000, 2x7000000 лир — фрегаты «Карадениз», «Салихрейс» и др. (600 тыс.).
ФИНЛЯНДИЯ. 14.1.2004. Ян Сибелиус. 3x1 кл. (= 0.65 е.) — Я. Сибелиус и его супруга Айно, дом, ноты и др.
14.1. 200-летие со дня рождения И.Я. Рунеберга. Блок 4x0.65 е. — портрет поэта, обложка книги, стихотворение «Наша земля» и др. (650 тыс.).
14.1. Валентинов день. 6x1 кл. (= 0.65 е.) — глаза девушки, пожилая женщина, гадание на ромашке и др. Марки выпущены в буклете.
14.1. Стандартный выпуск. 0.30 е. — дикорастущий цветок (5 млн.).
ФИНЛЯНДИЯ. АЛАНДСКИЕ о-ва. 26.3.2004. Север. Скандинавская мифология. Блок 0.55 евро — легенда о Фенья и Менья (200 тыс.).
23.4. Мои Аланды. 0.90 е. — фотография, сделанная президентом М. Койвисто (400 тыс.).

23.4. 50-летие Аландского флага. 1 класс (= 0.48 е.) — флаг на фоне моря. Марка самоклеящаяся, выпущена в буклете (150 тыс. буклетов).
ФРАНЦИЯ. 12.12.2003. Первое плавание корабля «Куин Мэри II». 0.50 евро — корабль.
9.1.2004. Валентинов день. 0.50, 0.75 е. — символический рисунок. Марки выпущены также в блоке.
9.1. Марки для приглашений и благотворительности. 2x0.50 е. — текст.
10.1. Лилль — столица европейской культуры 2004 г. 0.50 е. — здания.
6.12.2003. Служебные марки для ЮНЕСКО. 0.50, 0.75 е. — Лапландия, Воскресенский собор в Петербурге.
ХОРВАТИЯ. 20.10.2003. 300-летие ордена урсулинок в Хорватии. 2.50 куны — фрагмент скульптуры, монастырская церковь в Вараждине (300 тыс.).
20.11. Рождественский выпуск. 2.30 к. — три короля (5 млн.). Марка выпущена также в самоклеящемся варианте.
21.11. Искусство. 1.80, 3.50, 3.50 к. — картины хорватских художников (300 тыс.). Листы из 6 экз.
1.12. Чемпионат мира по ручному мячу среди женщин. 5 к. — эпизод игры (300 тыс.).
8.12. Почтово-налоговая марка в фонд Красного креста. 1.15 к. — дом, елка.
ШВЕЙЦАРИЯ. 9.3.2004. 100-летие ФИФА. 1 франк — вымпел ФИФА. Лист из 18 экз.
9.3. 50-летие Союза европейских футбольных ассоциаций (УЕФА). 130 сантимов — борьба за мяч, эмблема.
9.3. Комиксы. 4x85 с. — герои комиксов в разные времена года.
9.3. 50-летие Европейской лаборатории физики частиц (CERN), 180 с. — символический рисунок. Лист из 10 экз.
9.3. Швейцария на велосипеде. Блок. 2x100 с. — семья на велосипедах, велосипедист, веломаршруты страны.
ШВЕЦИЯ. 26.1.2004. Цветы. 5xб/н (= 5 крон) — тюльпан, лилия, калла и др. Марки выпущены в буклетах.
26.1. Столярные инструменты. 3xб/н (= 5 кр.) — дрель, пила, рубанок. Марки выпущены в рулонах.
26.1. Культурное и природное наследие. 2x10 кр. — селение саами, лапландский ландшафт. Марки выпущены в буклетах.
ЭСТОНИЯ. 7.1.2004. Маяки. 4.40 кроны — маяк Соргу, местонахождение маяка (700 тыс.).
3.2. Эстонская фауна. 4.40 кр. — волк (460 тыс.).
18.2. 150-летие плавания барка «Хиома» вокруг мыса Горн. 8 кр. — маршрут плавания, штурвал. Лист из 10 экз. (340 тыс.).

НЕЕВРОПЕЙСКИЕ СТРАНЫ

АЛЖИР. 9.7.2003. Первая годовщина Африканского Союза. 5 динар — Африка, флаги.
30.7. Морская флора. 5, 24 д. — водоросли.
17.9. Древние мозаики. 5, 10, 24 д. — крестьянин, Одиссей, охота (IV в.)
АНГОЛА. 10.11.2003. Народные традиции. 6x25 квз — традиционные женские прически. Марки выпущены в одном малом листе.
5.12. Морские млекопитающие. 27, 47 кв., блок 74 кв. — кит и др.
5.12. Рождественский выпуск. 2x27, 2x47 кв., блок 148 кв. — библейские сюжеты.
10.12. Фауна. 2x20, 2x25 кв., блок 45 кв. — орлы.
10.12. Шахматы. 2x45 кв. — шахматные фигуры.
15.12. 25-летие понтификата папы Иоанна Павла II. 2x27 кв. — портреты. Марки выпущены в парах с промежуточным купоном в листе из пяти пар.
АРГЕНТИНА. 18.10.2003. Национальные продукты и технология. 4x75 сентаво — животноводство, бобы сои, металлургия, медицинская радиология.
БАХРЕЙН. 20.11.2003. День детей. 100, 150, 200, 250 филсов — рисунок детей 7-11 лет. Марки выпущены в малом листе из четырех серий, а также в блоке (50 тыс.).
16.12. Национальный день. 100, 250, 250 ф., блок 500 ф. — король на белом коне.
БЕРМУДСКИЕ о-ва. 19.2.2004. Королевская морская верфь. 25, 35, 70, 85, 95 центов, 1 доллар — здания и др.
БОТСВАНА. 23.12.2003. Влажные районы (II). Лимпопо. 55 тхебе, 1.45, 2.50, 2.75, 3.30 пула, блок 10.55 п. — фауна района.
БРИТАНСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ В ИНДИЙСКОМ ОКЕАНЕ. 16.2.2004. Рыбачий патруль. Блок 2x34, 2x58, 2x76 пенсов — патрульный корабль, рыба-меч, тунец и др. рыбы.
БУТАН. 11.11.2003. Образование для всех. Блок 5, 5, 10, 20 нгултрум — школьники, эмблема ЮНИСЕФ.
ВАНУАТУ. 1.12.2003. Фауна. 35, 90, 100, 135 вату — бабочки.
ВИРГИНСКИЕ БРИТАНСКИЕ о-ва. 15.12.2003. Рождественский выпуск. 20, 40 центов, 2.50 доллара, блок 4.10 д. — картина В. Карпачо «Жизнь св. Урсулы. Прибытие английского посла».
ВОЗНЕСЕНИЯ о-в. 6.2.2004. Кампания по охране птиц. 15, 35, 40, 50, 90 пенсов, блок 2.50 фунта — олущи на побережье.
ИОРДАНИЯ. 2.7.2003. Археологический музей. 150, 250 филсов — здания музея.
2.7. Династия Хашимитов. 5x200 ф. — король Хиджаза Хусейн ибн Али аль-Хашими, короли Абдулла I, Талал, Хусейн, Абдулла II. Марки выпущены в одном малом листе.

КАЙМАНОВЫ о-ва. 29.1.2004. 100-летие морского регистра. 15, 20, 30 центов, 1 доллар.

КЕНИЯ. 14.12.2003. 40-летие дипломатических отношений с Китаем. 21, 66 шиллингов — автодрога, стадион.

КИРИБАТИ. 15.12.2003. Рождественский выпуск. 25, 40, 50, 60, 75 центов, 1.50, 2.50 доллара, блок 6.50 д., — церкви о-ва Рождества.

КИТАЙ. 5.8.2003. Поздравительная марка. 80 фыней — джонка.

9.8. 100-летие первого полета самолета братьев Райт. 80 ф., 2 юаня — современные самолеты.

16.8. Старинное искусство. 3x80 ф., 2 ю. — скульптуры из храма в провинции Шаньси. Марки выпущены также в одном малом листе из 8 экз.

20.8. Плотина на реке Янцзы. 2x80 ф., 2 ю. — плотина, шлюзы, линия электропередачи. Выпущены также в малом листе из трех серий.

5.9. Традиционный спорт этнических меньшинств. 4x80 ф. — борьба, стрельба из лука, скачки, качели. Марки выпущены также в блоке и в парах в двух малых листах из 8 экз.

10.9. Туризм. 80 ф. — Ворота небесного спокойствия в Пекине.

КИТАЙ. ГОНКОНГ. 4.1.2004. Год Обезьяны. 1.40, 2.40, 3, 4 доллара — обезьяны.

КИТАЙ. МАКАО. 1.12.2003. Музейные экспонаты. 1, 1.50, 2, 2.50 патаки, блок 7 п. — картины из Музея изобразительных искусств Макао.

КИТАЙ. ТАЙВАНЬ. 8.1.2004. Окончание строительства автострады № 3, 5, 25 долларов, блок 20 д. — автострада и обслуживающие сооружения.

КУБА. 2003. Фауна мира. 5, 10, 15, 45, 65, 75 сентаво, блок 1 песо — олень благородный, гепард, павиан, черный носорог, шерстистый носорог, волк, бурый медведь, пещерный медведь, лев, мамонт, африканский слон и др.

МАВРИКИЙ. Февраль 2004. 20-летие Комиссии индийского океана. 10 рупий — эмблема, флаги, текст.

МАЛАЙЗИЯ. 31.1.2004. Маяки. 4x30 сен, блок 1 рингит — маяки на побережье и островах страны.

МАРОККО. 2003. Дополлатные марки. 1.50, 2, 5 дирхамов — земляника, виноград, яблоки.

НАМИБИЯ. 8.12.2003. Почта Намибии — победитель Кубка Мира 2003 г. Блок 3.15 доллара — самая красивая марка мира (с измененным номиналом) в блоке (слоны в русле высохшей реки).

НЕВИС. 24.10.2003. Фауна. 30, 90 центов, 1, 3 доллара, блок 5 д. — бабочки.

24.10. Морская фауна. 30 80, 90 ц., 5 д., блок 5 д. — рыбы, кораллы.

24.10. Флора. 20 ц., 1.20, 2, 5 д., блок 5 д. — орхидеи.

5.11. Рождественский выпуск. 30, 90 ц., 1.20, 5 д. — Мадонна.

1.12. Всемирный день борьбы со СПИДом. 90 ц., 1.20 д. — символический рисунок.

НОРФОЛК. 10.2.2004. Туризм. 50, 95 цветов, 1.10, 1.65 доллара — местные ландшафты.

ПАЛЕСТИНА. 11.10.2003. Народные промыслы. 150, 200, 450, 500, 950 филсов — ремесленные изделия.

ПАПАУ. НОВАЯ ГВИНЕЯ. 12.2.2003. Всемирный слет скаутов. 50 тояя, 1.25, 1.45, 2.65 кина — скауты и др.

30.4. 50-летие коронации королевы Елизаветы II. 65, 65 т., 1.50, 2, 2.50, 4 к., малый лист 6x2 к., блок 8 к. — портреты.

18.6. 21-летие принца Уильяма. 65, 65 т., 1.50, 2, 2.50, 4 к., малый лист 6x2 к., блок 8 к. — портреты разных лет.

18.6. 100-летие первого полета самолета братьев Райт. 65 т., 1.50, 2.50, 4 к., малый лист 4x20.50 к., блок 10 к. — первый самолет, Орвил Райт в полете, Уилбер Райт на биплане, портреты и др.

ПАРАГВАЙ. 9.10.2003. 100-летие футбольного клуба «Гуарани». 700 гуарани — фотографии футболистов.

22.10. Народные ремесла. Ткачество. 4000, 5000 г. — текстиль.

ПИТКЭРН. 21.1.2004. Морская фауна. 40, 80 центов, 1.20, 3 доллара — раковины.

СЕЙШЕЛЬСКИЕ о-ва. 16.2.2004. 20-летие Комиссии Индийского океана. 15 рупий — эмблема, флаги, текст.

СЕН-ПЬЕР И МИКЕЛОН. 24.9.2003. Стандартный выпуск. 0.58, 0.70, 0.75, 0.90, 0.90, 1.11, 1.90 евро — надпечатка названия о-вов на марках Франции.

ТАИЛАНД. 15.8.2003. Создание корпораций «Таиландская почта» и «Телеком». 3x3 бата — эмблемы. Марки выпущены в горизонтальной полоске.

24.9. 50-летие создания правительственного жилищного банка. 3 б. — семья перед новым домом.

14.10. 30-летие студенческого восстания 14 октября 1973 г. 3 б. — памятник демократии.

15.11. Новогодний выпуск. 4x3 б., блок 16 б. — цветы.

1.12. Стандартный выпуск. 4x3 б. — флаг, здание, слоны, национальный цветок.

1.1.2004. Пропаганда филателии. 3 б. — знаки зодиака. Обезьяна.

10.1. Национальный день детей. 3 б. — кадр из мультфильма.

17.1. Искусство. 4x3 б., блок 10 б. — картины художника К.Х. Вейакорна.

1.2. Пропаганда филателии. 4 б. — роза «Сандра».

1.3. Фауна. 4x3 б., блок 16 б. — черепахи.

10.3. 100-летие Сиамского общества. 3 б. — этнологический музей, эмблема общества.

29.3. Красный Крест. 3 б. — имму-

низация лошади.

2.4. День тайского наследия. 4x3 б., блок 16 б. — росписи тканей.

21.4. Совместный выпуск с Италией. 2x3 б., блок 10 б. — Колизей, золотая струна храма Сакате в Бангкоке.

3.5. Искусство. 4x3 б. — скульптуры тайских скульпторов.

1.6. Пропаганда филателии. 5x9 б. — статуэтки Будды.

2.6. Буддистский праздник. 3 б. — статуя Будды.

ТОКЕЛАУ. 13.10.2003. «Бангкок-2003». Блок 4 доллара — коза, надпечатка эмблемы выставки.

7.11. «Велпекс-2003». Блок 4 д. — вид острова.

22.1.2004. Год Обезьяны. Блок 4 д. — обезьяны, иероглифы.

28.1. «Гонконг-2004». Блок 4 д. — надпечатка эмблемы выставки на блоке «Год Обезьяны».

ТОНГА. 11.9.2003. Туризм. 15, 90 сенти, 1.40, 2.25 п. — церковные здания.

ТРИСТАН-ДА-КУНЬЯ. 8.1.2004. История письменности. 15, 20, 35, 45, 50, 60 пенсов, блок 1.50 фунта — пещерные рисунки, клинопись, египетские письменные принадлежности, гусиное перо и др.

ФИДЖИ. 26.11.2003. Рождественский выпуск. 18, 41, 58, 83 цента, 1.07, 1.15 доллара — рождественские праздники в детских рисунках.

ШРИ-ЛАНКА. 27.9.2003. Фауна. 25x4.50 рупии — птицы страны. Марки выпущены в одном листе.

6.10. Всемирный день жилища. 4.50 р. — символический рисунок.

9.10. Всемирный день почты. 23 р. — эмблемы электросвязи.

21.10. Минералы. 4.50 р. — сапфир.

22.10. 25-летие понтификата папы Иоанна Павла II. 4.50 р. — портрет.

23.10. Буддистский праздник. 4.50 р. — символический рисунок.

11.11. Туризм. 2.50, 4.50, 23, 50 р. — водопады.

23.11. Ю.Б. Ванниньяке. 4.50 р. — портрет.

30.11. Рождественский выпуск. 4.50, 16.50 р. — здание церкви и др.

5.12. Пандит Амараведа. 4.50 р. — портрет со скрипкой.

20.12. Гангарам Зеемамалакайя. 4.50 р. — здание.

ЭРИТРЕЯ. 10.2.2003. 10-летие со дня смерти Ф. Холлоуса. 50 центов, 1, 2 накфы — портреты ценителя филантропа.

24.5. 10-летие дипломатических отношений с Китаем. 4.50 н. — флаги, рукопожатие.

ЮЖНАЯ АФРИКА. Всемирный день почты. Блок. 4.75 рэнда — почтовый камень (Кейптаун. XVII в.).

ЯМАЙКА. 30.1.2004. 200-летие революции на Гаити. 40 долларов — Ф.Д. Туссен-Луввертур.





«МИХЕЛЬ-ИНДЕКС»: ориентир для обмена

РОССИЯ. 2003. Конституция (4 р.). 1126. 0.40.

Э. Кренкель (4 р.). 1127. 0.40.
Синополическое сражение (12 р.). 1128. Блок 63. 1.50.

БЕЛОРУССИЯ. Дополнение. 2003. Стандарт (200, 500 р.). 401 II-402 II. 0.90.

2003. 100-летие ФИФА (2x380, 460, 780 р.). 505-508. 2.20.
Рождество и Новый Год (3.80, 780 р.). 509-510. 1.30. Малые листы (2). 8.00.

МОЛДАВИЯ. 2003. Борьба с терроризмом (40 б., 3.90 л.). 472-473. 3.50. Малые листы (2). 35.00.
Д. Кантемир (3.80 л.). 474. 3.00. Малый лист. 30.00.

АЗЕРБАЙДЖАН. 2003. Стандарт (500, 1000 м.). 550-551. 1.40. Стандарт (1000 м.). 552. 0.90. Автомобили ГАЗ (4x500 м.). 553-556. Блок 57. 1.60.

КИРГИЗИЯ. 2003. 10-летие МААН (1.50, 7.20 с.). 318-319. 1.20.

ТАДЖИКИСТАН. 2002. Новый год (0.50, 1 с.). 226-228. Блок 30. 3.50. 2500-летие города Ура-Тюбе (Истаравшан) (4x50 с.). 229-232. 3.00.

ООН. Нью-Йорк. 2003. Природное наследие. США (37, 60 ц.). 932-933. 2.00 (3x10, 3x20 ц.). 934-939. 1.80. Буклет. 7.50.

Павшие на службе мира (60 ц.). 940. 1.20.

ЖЕНЕВА. 2003. Природное наследие. США (0.90, 1.30 фр.). 473-474. 2.80 (3x0.10, 3x0.30 фр.). 475-480. 1.80. Буклет. 7.00.
Павшие на службе мира (0.85 фр.). 481. 1.20.

ВЕНА. 2003. Природное наследие. США (0.55, 0.75 е.). 397-398. 2.60 (3x0.15, 3x0.20 е.). 399-404. 2.10. Буклет 8.50.
Павшие на службе мира (2.10 е.). 405. 4.20.

ЗАПАДНАЯ И ЦЕНТРАЛЬНАЯ ЕВРОПА

АВСТРИЯ. 2003. «Свет в темноте» (0.55 е.). 2450. 1.10.

Рояль «Безендорфер» (0.75 е.). 2451. 1.50.
Концерт О. Петерсона (1.25 е.). 2452. 2.50.

Рождество (0.55 е.). 2453. 1.10. Стандарт (0.45 е.). 2454. 0.90.
«Моя марка» (2x0.55 е.). 2455-2456. 2.20.

АНДОРРА (фр.). 2003. 100-летие телефона (0.50 е.). 607. 1.00.

ГЕРМАНИЯ. 2004. Стандарт (0.25, 0.40 е.). 2374-2375. 1.30. Малые листы (2). 13.00.
800-летие г. Ландсхут (45 ц.). 2376. 0.80. Малый лист. 8.00.
1200-летие Шлезвиг (55 ц.). 2377. 1.00. Малый лист. 10.00.

ЛИХТЕНШТЕЙН. 2003. Рождество (70, 90 р., 1.30 фр.). 1330-1332. 3.80. Год виноградаря (IV). Зима (70, 90 р., 1.20 фр.). 1333-1335. 3.60.
Детские рисунки (70 р., 1.80, 1.80 фр.). 1336-1338. 5.50.

МОНАКО. 2003. Рождество (0.50 е.). 2669. 1.00. Малый лист. 10.00. Фестиваль цирка (0.70 е.). 2670. 1.40. Малый лист. 14.00.

ПОРТУГАЛИЯ. 2003. «Эксперименте Дизайн» (4x0.30, 4x0.43, 4x0.55 е.). 2707-2718. 10.00. Лист. 10.00.

150-летие марок (0.30 е.). 2719. 0.60. Малый лист. 3.00 (2.50, 3 е.). 2720-2721. Блоки 189-190. 11.00. Источники (0.30, 0.43, 0.55, 0.70, 1, 2 е.). 2722-2727. 10.00.

История стекла (0.30, 0.55, 0.70, 2 е.). 2728-2731. 7.00 (1.70 е.). 2732. Блоки 191. 3.00.
150-летие марок (0.30 е.). 2733. 0.80.

Аптечный инвентарь (0.30, 0.43, 0.55, 0.70 е.). 2734-2737. 4.00.
Португальский дизайн (9x0.43 е.). 2738-2746. 8.00.

ФРАНЦИЯ. 2003. Туризм (0.50 е.). 3750. 1.00.

Автомобили (10x0.30 е.). 3751-3760. 6.00. Малый лист. 6.00. Стандарт (0.50 е.). 3761. 1.00. Буклет. 10.00.

Рождество (0.50 е.). 3762. 1.30. Служебные марки для Совета Европы (0.50, 0.75 е.). 59-60. 2.50.

ШВЕЙЦАРИЯ. 2003. «Про Ювен-туте» (70+35, 85+35, 90+45, 100+45 с.). 1853-1856. 7.00. Буклет. 22.00.
Рождество (70, 90 с.). 1858-1858. 2.20.

День почтовой марки (70 с.). 1859. 1.00.
Поздравительная марка (130 с.). 1860. 1.80. Буклет. 18.00.

ЮЖНАЯ ЕВРОПА

БОЛГАРИЯ. 2003. И. Атанасов (0.65 л.). 4612. 1.40.

Чемпионат по шахматам (0.65 л.). 4613. 1.40.

Строители болгарского государства (0.65 л.). 4614. 1.40.
80-летие НОК (0.20, 0.36, 0.50, 0.65 л.). 4615-4618. 3.60.

БОСНИЯ И ГЕРЦЕГОВИНА. 2003. Природа (1.50 м.). 308. 1.80. Малый лист. 15.00.
Религиозные здания (1,2 м.). 309-310. 3.60. Малые листы (2). 29.00.
Неделя детей (0.50 м.). 311. 0.60. Малый лист. 6.00.
Неделя детей (0.50 м.). 312. 0.60. Лист. 6.00.

БОСНИЯ И ГЕРЦЕГОВИНА. СЕРБСКАЯ РЕСПУБЛИКА. 2003. Л. Толстой (1 м.). 282. 1.20. Малый лист. 10.00.

Охрана труда (0.50, 1 м.). 283-284. 1.80. Малые листы (2). 14.50.

БОСНИЯ И ГЕРЦЕГОВИНА. ХЕРЦЕГ-БОСНА. 2003. Стандарт (0.50, 0.70 м.). 114-115. 1.40.
70-летие креста на горе Крижевац (0.80 м.). 116. 1.00. Малый лист. 9.00.

ГРЕЦИЯ. 2003. Олимпиада в Афинах (VII) (0.05, 0.47, 0.65, 0.80, 4 е.). 2184-2188. 12.00. Блок 24. 14.50. Олимпиада в Афинах (VIII) (2.50, 2.85 е.). 2189-2190. 11.00.

ИТАЛИЯ. 2003. Уго ла Малфа (0.62 е.). 2934. 1.30.
Общество квартирохозяев (2.58 е.). 2935. 5.20.

Б. Рамаццини (0.41 е.). 2936. 0.80. Рождество (0.41, 0.62 е.). 2937-2938. 2.00.

КИПР. СЕВЕРНЫЙ РЕГИОН. 2003. Цветы (150000, 175000, 500000, 525000 л.). 588-591. 1.80.

МАКЕДОНИЯ. 2003. Искусство (9, 36 д.). 290-291. 2.00. Малые листы (2). 18.00.
Флора (9, 20, 36, 50 д.). 292-295. 4.80. Малые листы (4). 43.00.

Известные личности (2x9 д.). 296-297. 0.80.

День детей (9 д.). 298. 0.40.

СЛОВЕНИЯ. 2003. Автоматическая сортировка почты (221 т.). 442. 1.90. Малый лист. 19.00.
Стандарт (А, В, С, Д). 443-446. 2.50. 2003. Рельсовый транспорт (600000+50000 л., 800000+50000 л.). 3353-3354. 2.00.

Музыкальные инструменты (600000, 800000 л.). 3355-3356. 1.80.

80-летие республики (2x600000 л.). 3357-3358. 1.60.

2003. Служебная марка (R). 237. 0.80.

ЮГОСЛАВИЯ (СЕРБИЯ И ЧЕРНОГОРИЯ). 2003. Стандарт (1, 8, 12, 16, 32 д.). 3133-3137. 2.20.

Военный музей (16 д./0.25 е.). 3138. 0.50.

«Сербские сестры» (16 д./0.25 е.). 3139. 0.50.

125-летие суверенитета (2x16 д./0.25 е.). 3140-3141. 1.00.

Ракетное моделирование (16 д./0.25 е.). 3142. 0.50.

Туризм (0.25, 0.40 е.). 3143-3144. 1.00.

Искусство и культура дунайских стран (2x16 д./0.25 е.). 3145-3146. 1.00. Малые листы (2). 8.00.
«Сербияфила XIII» (2x32 д./0.50 е.). 3147-3148. Блок 56. 1.00.

СЕВЕРНАЯ И СЕВЕРО-ЗАПАДНАЯ ЕВРОПА

БЕЛЬГИЯ. Дополнение. 2002. Стандарт (Б/н (= 0.49 е.). 3191 ВА, ВД, ВЕ, ВГ по 1.00. Буклет. 10.00.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. ГЕРНСИ. 2003. Рождество (10, 27, 36, 40, 45, 65 п.). 964-969. 6.50. Блок 35. 6.50.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. ГЕРНСИ. ОЛДЕРНИ. 2003. Общественные службы (22, 27, 38, 40, 45, 65 п.). 218-223. 7.00. Малые листы (6). 70.00. Буклет 6. 30.00.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. ДЖЕРСИ. 2004. Шахматы (29, 30, 39, 48, 53, 69 п.). 1111-1116. 8.00. Малые листы (6). 80.00.
Год Обезьяны (1 ф.). 1117. Блок 42. 3.00.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. МЭН. 2003. Рождество (22, 26, 38, 47, 68 п.). 1094-1098. 6.00.

ДАНИЯ. 2003. Музейные экспонаты (4.25, 5.50, 8.50, 11.50 кр.). 1350-1353. 8.00. Буклеты. 12.00, 15.00. Буклет 67. 27.00.

Нобелевская премия датчанину (6.50 кр.). 1354. 1.80.

ДАНИЯ. ФАРЕРСКИЕ О-ВА. 2003. Искусство (25 кр.). 470. Блок 15. 7.00.

Известные теологи (5, 6 кр.). 471-472. 3.20. Буклет 22. 16.00.

ДАНИЯ. ГРЕНЛАНДИЯ. 2003. Санта-Клаус (5+0.50 кр.). 402. 1.50. Блок 26. 6.00.
Рождество (5, 5.50 кр.). 403-404. 2.90.

Рождество (5, 5.50 кр.). 405-406. 2.90. Буклет. 17.50.

Корабли (6.75, 7.75, 8.75, 26 кр.). 407-410. 13.00.

ИРЛАНДИЯ. Дополнение. 2003. Стандарт (48 ц.). 1524 Do. 1.00. 1524 Du. 1.00.

2003. Ирландские моряки (2x48, 2x57 ц.). 1533-1536. 4.40 (5 е.). 1537. Блок 49. 10.00.

Ирландские моряки (4x48 ц.). 1538-

1541. 4.00.
Стандарт (48 ц.). 1542 Do, 1542 Du по 1.00.
Стандарт (48 ц.). 1543-1544. 2.00.
Буклет. 10.00. Полоска из 5 экз. 2.00.
Стандарт (4, 48 ц.). 1545 DL-1546 DL. 1.10, 1545 Dr-1546 Dr. 1.10. Буклеты 56-57. 14.20.
25-летие понтификата папы (48, 50, 57 ц.). 1547-1549. 3.20.
ИСЛАНДИЯ. 2003. Острова (85, 200 кр.). 1047-1048. 6.50. Малые листы (2). 65.00.
Рождество (45, 60 кр.). 1049-1050. 2.50. Малые листы (2). 25.00. Буклеты. 11.00.
ЛАТВИЯ. Дополнение. 2003. Рыбы (15, 30 с.). 594-595 A. 1.80. 595 Do, 595 Du по 1.40. Буклет. 8.50.
2003. Мотоспорт (70 с.). 599 A 2.80, 599 Do, 599 Du по 3.00. Буклет. 18.00.
Рождество (12, 15, 15 с.). 600-602. 1.70.
ЛИТВА. 2003. Рождество и Новый год (1, 1.70 л.). 830-831. 2.00.
ЛЮКСЕМБУРГ. 2003. Рождество (2x0.50+0.05 е.). 1620-1621. 2.20.
Фауна (0.50+0.05, 0.60+0.10, 0.70+0.10, 1+0.25 е.). 1622-1625. 6.50.
НИДЕРЛАНДЫ. 2003. Повседневная жизнь (10x0.39 е.). 2139-2148. 8.00. Малый лист. 8.00.
Стандарт (0.39 е.). 2149. 0.80.
НОРВЕГИЯ. Дополнение к № 1454 (5.50 кр.). 1454 VA. 6.00, 1454 VC. 6.00.
K № 1457-1461 (22 кр.). 1461 A. 6.00, 1461 C. 6.00.
2003. Рождество (2x5.50 кр.). 1484 Do-1485 Da, 1484 Du-1485 Du по 2.80. Буклет. 5.50.
Норвежская графика (5, 5.50 кр.). 1486-1487. 2.70.
ФИНЛЯНДИЯ. 2003. Марка для предпринимателей (Б/н (= 9.65 е.). 1678. 1.30.
Т. Халонен (0,65 е.). 1679. 1.30. Малый лист. 13.00.
ФИНЛЯНДИЯ. АЛАНДЫ. 2004. Фауна (0,20, 0,60, 3 е.). 229-231. 7.50.
ШВЕЦИЯ. 2003. Парусник Остиндской линии (2x5,50, 10, 30 кр.). 2376-2379. 11.00. Буклет 293. 11.00.
Водолавающие птицы (4x10 кр.). 2371-2374. 8.80. Буклет 294. 8.80.
Рождество (Б/т (= 5 кр.). 2375. 1.10. Буклет 295. 20.00.
Рождество (4x б/н (= 5 кр.). 2376-2379. 4.40. Буклет. 11.00.
Рождество (2x9 кр.). 2380-2381. 4.00.
Анна Линд (Б/н (= 5.50), 10 кр.). 2382 DL-2383 Dr. 7.80. Буклет 296. 7.80.

ВОСТОЧНАЯ ЕВРОПА

ВЕНГРИЯ. 2003. Рождество (35, 44 фт.). 4816-4817. 1.10.
СЛОВАКИЯ. 2003. Стандарт (100 кр.). 468. 7.00. Рождество (7 кр.). 469. 0.50. Буклет. 5.00.

СЕВЕРНАЯ И ЦЕНТРАЛЬНАЯ АМЕРИКА

БЕЛИЗ. 2003. 100-летие полета самолета братьев Райт (25, 60, 75 ц., 3 д.). 1270-1273. 6.50 (5 д.). 1274. Блок 101. 7.00.
Попугай (25, 60, 75 ц., 5 д.). 1275-1278. 9.00.
ГОНДУРАС. Новая редакция. 2002. Организация помощи детям (2.80, 10, 10.65 л.). 1674-1676. 4.20.
КАНАДА. Новая редакция. 2003.

Крузи Канада-Аляска (2x б/н (= 1.25 д.). 2130-2131. 3.60. Лист 18.00.
2003. Астронавты (8x48 ц.). 2139-2146. 5.50. Лист 5.50.
Национальные символы (2x48 ц.). 2147-2148. 1.40. Блок 64. 1.40.
Ж.-П. Риопель (6x48 ц.). 2149-2154. Блок 65. 4.20 (1.25 д.). 2155. Блок 1.70.
Рождество (48, 68 ц., 1.25 д.). 2156-2158. 3.50. Буклеты и два листа. 25.00.
САЛЬВАДОР. 2003. Знаменитые женщины (2,50 2,70 к.). 2309-2310. 4.40 (4 к.). 2311. Блок 58. 3.20.
Всемирная организация продовольствия (1,50 к.). 2312. 1.20 (4 к.). 2313. Блок 59. 3.20.
США. Дополнение. 2003. Стандарт (Б/н (= 10 ц.). 3474 II. 0.30.
Стандарт (23 ц.). 3489 II BG. 0.50.
Стандарт (37 ц.). 3595 II BG, VH, VI, BL, DM, VO по 0.80.
Стандарт (37 ц.). 3646 II BD, BE по 0.70.
2003. Рептилии и амфибии (5x37 ц.). 3782-3786. 3.50.
Против насилия над женщинами (Б/н (= 37+8 ц.). 3787. 0.90.
Рождество (4x37 ц.). 3788-3791 VA, VD, VE по 2.80.
Рождество (4x37 ц.). 3792-3795. VD, VE по 2.80.
Стандарт. Журавль (37 ц.). 3796. 0.70.

КАРИБСКИЕ о-ва

АНТИГУА И BARBUДА. 2001. 75-летие королевы (6x1 д.). 3518-3523. 7.20. Малый лист. 7.20 (6 д.). 3524. Блок 509. 7.20.
A. Тулуз-Лотрек (4x2 д.). 3525-3528. 9.00. Малый лист. 9.00 (5 д.). 3529. Блок 510. 6.0.
Д. Верди (4x2 д.). 3530-3533. 9.00. Малый лист. 9.00 (5 д.). 3534. Блок 511. 6.00.
М. Дитрих (4x2). 3535-3538. 9.00. Малый лист. 9.00.
Королева Виктория (4x2 д.). 3539-3542. 9.00. Малый лист. 9.00 (5 д.). 3543. Блок 512. 6.00.
К. Моне (4x2 д.). 3544-3547. 9.00. Малый лист. 9.00 (5 д.). 3548. Блок 513. 6.00.
Фауна (25, 30, 45, 75, 90 ц., 1 д.). 3549-3554. 4.40 (6x1.80 д.). 3555-3564. 25.00. Малые листы (2). 25.00 (2x6 д.). 3565-3566. Блоки 514-515. 14.0.
Ш. Темпл (10x1.65 д.). 3567-3576. 20.00. Малые листы (2). 20.00 (6 д.). 3577. Блок 516. 7.00.
«Маленькая принцесса» (6x1.50, 4x1.80 д.). 3578-3587. 20.00. Малые листы (2). 20.00 (6 д.). 3588. Блок 517. 7.00.
P. Валентино (12x1 д.). 3589-3600. 14.00. Малые листы (2). 14.00 (2x6 д.). 3601-3602. Блоки 518-519. 14.00.
50-летие коронации королевы (1 д.). 3603. 1.20. Малый лист. 9.50.
BARBUДА. 2000. Домашние животные (I) (6x1.65 д.). 2264-2269. 10.00. Малый лист. 10.00 (6 д.). 2270. Блок 327. 6.00.
Домашние животные (II) (6x1.65 д.). 2271-2276. 10.00. Малые листы. 10.00 (6 д.). 2277. Блок 328. 6.00.
Рыбы (78, 90 ц., 1, 1.20, 1.50, 1.75 д.). 2278-2283. 7.40 (12x1.65 д.). 2284-2295. 20.00. Малые листы (2). 20.00 (2x6 д.). 2296-2297. Блоки 329-330. 12.00.
Парусники (6x1.75 д.). 2298-2303. 10.00. Малые листы (2). 10.00 (3x6 д.). 2304-2306. Блоки 331-393.

21.00.
Автомобили (12x1.65 д.). 2307-2318. 20.00. Малые листы (2). 20.00 (2x6 д.). 2319-2320. Блоки 334-335. 14.00.
Слет скаутов (90 ц., 1, 1.20 д.). 2321-2323. 3.40 (6 д.). 2324. Блок 336. 7.00.
50-летие ОАГ (1 д.). 2325. 1.20.
Год океана (25x40 ц.). 2326-2350. 10.00. Лист. 10.00 (6 д.). 2351. Блок 337. 7.00.
Год океана (12x75 ц.). 2352-2363. 20.00. Лист 20.00 (6 д.). 2364. Блок 338. 7.00.
ГАИТИ. 2001. Туризм (2, 3, 4, 5, 6, 10 20 г.). 1614-1620. 4.50 (25 г.). 1621. Блок 74. 2.00.
КАЙМАНОВЫ о-ва. Новая редакция. 2002. Гражданская авиация (15, 20, 25, 30, 40 ц., 1.30 д.). 933-938. 7.90.
КУБА. 2001. Диалог цивилизаций (65 с.). 4377. 1.80.
«Америка» (15, 65 с.). 4376-4379. 2.20.
Библиотека X. Марти (13 ц.). 4380. 0.40.
20-летие гибели самолета над Барбадосом (5, 10, 15, 50, 65 с.). 4381-4385. 4.00.
Э. Чибас (65 с.). 4386. 1.80.
Музей Наполеона (10, 10, 65, 75 с.). 4387-4390. 4.30.
П. Дела Торриенте Брау (75 с.). 4391. 2.00.
Конгресс голубеводов (5x65 с.). 4312-4396. 8.50.
Американские киноартисты (5, 10, 10, 15, 15, 65, 65, 75 с.). 4397-4405. 7.40. Малый лист. 7.40.
2002. Год Лошади (15 с.). 4406. 0.40.
СЕНТ-ВИНСЕНТ. 2001. 50-летие колонизации королевы (1 д.). 5383. 1.20. Малый лист. 9.50.
Чемпионат мира по футболу (12x1.40 д.). 5384-5395. 19.00. Малые листы (2). 19.00 (2x5 д.). 5396-5397. Блоки 566-567. 12.00.
Д. Кеннеди (12x1.40 д.). 5398-5409. 19.00. Малые листы (2). 19.00 (2x5 д.). 5410-5411. Блоки 568-569. 12.00.
Принцесса Диана (3x1.40 д.). 5412-5414. 4.80. Малый лист. 9.50 (5 д.). 5415. Блок 570. 6.00.
60-летие нападения на Перл-Харбор (12x1.40 д.). 5416-5427. 10.00. Малые листы (2). 9.50 (2x5 д.). 5428-5429. Блоки 571-572. 12.00.
Птицы (6x1.40 д.). 5430-5435. 9.50. Малый лист. 9.50 (5 д.). 5436. Блок 573. 6.00.
СЕНТ-ЛЮСИЯ. 2002. Кончина королевы-матери (50, 65, 95 ц., 1 д.). 1189-1172. 3.40 (2x2 д.). 1173-1174. Блок 66. 4.40.
Нобелевские лауреаты (20, 65, 70 ц., 5 д.). 1175-1178. 6.50.
Армия Спасения (20 ц., 1, 2.30 д.). 1179-1181. 3.60.
Рождество (20, 50, 75 ц., 5 д.). 1182-1185. 6.40.
50-летие коронации королевы (20, 75 ц.), 1186-1187. 0.90 (2x2.50 д.). 1188-1189. Блок 67. 5.00.

ОЖНАЯ АМЕРИКА

АРГЕНТИНА. 2002. Спорт (10, 25, 50, 75 с., 1, 2, 5 п.). 2759-2765. 19.00.
Туризм (2x75 с.). 2766-1767. 2.00.
Насекомые. (25, 50, 75 с., 1 д.). 2768-2771. 5.00.
Чемпионат мира по волейболу (4x75 с.). 2772-2775. 3.50.
Общество автодорог (75 с.). 2776. 0.90.
Иммиграция (4x75 с.). 277-2780. ➤

3.50.
Деятель культуры (4x75 с.). 2781-2784. 3.50.
СУРИНАМ. Дополнение. 2001. Стандарт (2x2500 г./50 ц.). 1802-1803. 6.00.
2002. Знаки дорожного движения (IX) (4000 г.). 1817. 4.70.
То же (4000 г.). 1818. 4.70.
Этнические одежды (2x150, 2x200, 2x800, 2x1200, 2x1700, 2x4950 г.). 1819-1830. 21.00.
Стандарт (2x3750 г./220 ц.). 1831-1832. 5.60.
Знаки дорожного движения (4000 г.). 1833. 4.70.
Птицы (5000, 8500 г.). 1834-1835. 15.00.
УРУГВАЙ. 2001. Порт Монтевидео (II п.). 2607. 3.80.
Куры (4x11 п.). 2608-2611. 15.00.
Стандарт (2 п.). 2612 I, 2612 II по 0.70.
150-летие книги «Моби Дик» (22 п.). 2613. 7.50.
К.Б. Гонзалес (II п.). 2614. 3.80.
25-летие первого полета «Конкорда» (22 п.). 2615. 7.50.
Розы (4x11 п.). 2616-2619. 15.00.
Пчеловодство (2x12 п.). 2620-2621. 7.50.
200-летие города Долорес (12 п.). 2622. 3.80.
Дипотношения с Японией (24 п.). 2623. 7.50.
75-летие Союза филателистов (2x12 п.). 2624-2625. 7.50.
«Америка» (12, 24 п.). 2626-2627. 11.00.
К. Аморецци (12 п.). 2628. 4.00.
150-летие города Саусе (12 п.). 2629. 4.00.
Борьба с наркоманией (12 п.). 2630. 4.00.
Диалог цивилизаций (24 п.). 2631. 8.00.
Борьба с раковыми заболеваниями (12 п.). 2632. 4.00.
Газета «Ультимас Нотисиас» (12 п.). 2633. 4.00.
Баскетбольный клуб (12 п.). 2634. 4.00.
День доноров (12 п.). 2635. 4.50.
Х.З. де Сан Мартин (12). 2636. 4.50.
Гидрографический корабль (12 п.). 2637. 4.50.
Президент клуба «Ротари» (24 п.). 2638. 9.00.
ЧИЛИ. 2001. Пожарная охрана (180, 200, 350, 490 п.). 2019-2022. 6.00 (2000 п.). 2023. Блок 51. 9.50.
Грибы (300, 400 п.). 2024-2025. 3.30.
24-я американская армейская конференция (350 п.). 2026. 1.60.
190-летие избрания Б. О'Хиггинса в конгресс (260 п.). 2027. 1.20.
Исследование Антарктики (350, 700 п.). 2028-2029. 3.60 (2000 п.). 2030. Блок 52. 9.50.
«Америка» (160, 230 п.). 2031-2032. 1.90.
Р. Матта (300 п.). 2033. 1.40.
150-летие железных дорог (200, 200, 220 п.). 2034-2036. 1.80.
Памятник на мысе Горн (220 п.). 2037. 1.00.
Рождество (10x160 п.). 2038 А-2047 А. 8.00.
Рождество (10x160 п.). 2048 А-2057 А. 8.00. 2052 С. 0.80, 2057 С. 0.80. Буклет. 8.00.
75-летие клуба «Ротари» в Антофагасте (240 п.). 2058. 1.20.
ЭКВАДОР. 2001. Портовая администрация Манты (2x0.68 д.). 2581-2582. 9.00.
Союз журналистов (0.16 д.). 2583. 1.20.
«Америка» (2x0.68 д.). 2584-2585.

9.00.
Заповедник Отонга (2x0.16 д.). 2586-2587. 2.40.
5-летие Всемирной продовольственной конференции (0.84 д.). 2588. 6.00.
День продовольствия (2x0.84 д.). 2589-2590. 12.00.
Х. де Олмеда (0.84 д.). 2591. 6.00.
Кардинал Б. Руис (0.84 д.). 2592. 6.00.
Фонд Вильсона (0.16 д.). 2593. 1.20.
Ворошилов Базанте (5x0.84 д.). 2594-2598. 29.00.

СЕВЕРНАЯ И ВОСТОЧНАЯ АФРИКА

АЛЖИР. 2003. Год пресной воды (5, 10, 24 д.). 1389-1391. 3.70.
Археологические находки (10, 24 д.). 1392-1393. 3.20.
День студентов (5 д.). 1394. 0.50.
Улитки (5, 24 д.). 1395-1396. 2.70.
МАРОККО. 2003. Леса (6.50 д.). 1420. 2.00.
Год пресной воды (6.50 д.). 1421. 2.00.
СОМАЛИ. 2002. Маяки (100, 500, 3000 ш.). 976-978. 15.00.
Корабли (100, 500, 3000 ш.). 979-981. 15.00 (3700 ш.). 982. Блок 97. 16.00.
Цветы (200, 300, 400, 500, 800, 1000, 3300, 5000 ш.). 983-990. 50.00.
Пауки (200, 400, 3200 ш.). 991-993. 16.00 (3000 ш.). 994. Блок 48. 13.00.
Планеризм (200, 400, 3300 ш.). 995-997. 17.00.
УГАНДА. 2002. Грибы (1400 ш.). 2491. 2.40 (6x1000 ш.). 2492-2497. 10.00. Малый лист. 10.00 (4000 ш.). 2498. Блок 357. 6.50.
ЭФИОПИЯ. 2002. Стандарт (5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95 ц., 1, 2, 3, 5, 10, 20 б.). 1751-1775. 20.00.
Семена и посевы (40, 60 ц., 3 б.). 1776-1778. 2.00.
Панафриканский почтовый союз (20, 60 ц., 1, 2.). 1779-1782. 2.00.

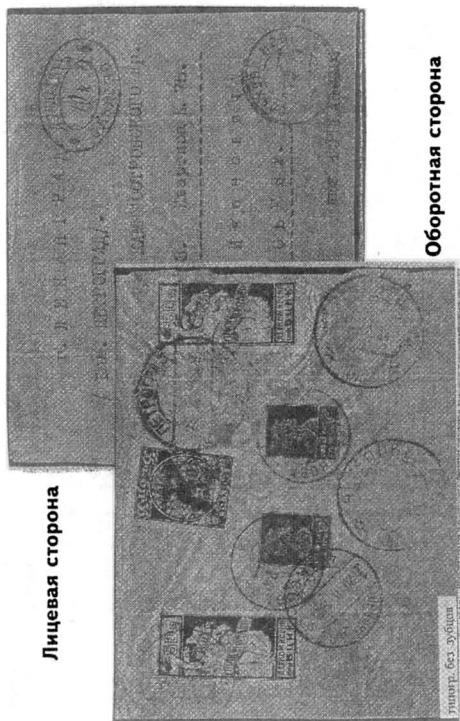
ЗАПАДНАЯ АФРИКА

ГАМБИЯ. 2001. Фауна (2, 4, 5, 10 д.). 4439-4442. 4.80 (12x7 д.). 4443-4454. 18.00. Малые листы (2). 18.00 (2x25 д.). 4455-4456. Блоки 564-565. 11.00.
Киты (12x7 д.). 4457-4468. 18.00.
Малые листы (2). 18.00 (2x25 д.). 4469-4470. Блоки 566-567. 11.00.
Орхидеи (6x6, 6x7 д.). 4471-4482. 16.00. Малые листы (2). 16.00 (2x25 д.). 4483-4484. Блоки 568-569. 11.00.
Птицы (6x7 д.). 4485-4490. 9.00. Малый лист. 9.00.
Локомотивы (2, 10, 15, 20 д.). 4491-4494. 10.00 (12x7 д.). 4495-4506. 18.00. Малые листы (2). 18.00 (2x25 д.). 4507-4508. Блоки 570-571. 11.00.
Локомотивы (II) (4, 7, 10, 15 д.). 4509-4512. 8.00 (12x8 д.). 4513-4524. 21.00. Малые листы (2). 21.00 (2x25 д.). 4525-4526. Блоки 572-573. 11.00.
Чемпионат мира по футболу (2, 3, 4, 5, 15 д.). 4527-4532. 8.50 (25 ц.). 4533. Блок 574. 5.50.
Королевский флот (3, 4, 10, 15 д.). 4534-4537. 7.00 (18x7 д.). 4538-4555. 27.00. Малые листы (3). 27.00 (2x25 д.). 4556-4557. Блоки 575-576. 11.00.
Китайские артисты (20x15 д.). 4558-4577. 65.00. Малые листы (5).

65.00.
Европейские короли (6x7 д.). 4578-4583. 9.00. Малый лист. 6.00 (2x25 д.). 4584-4585. Блоки 577-578. 11.00.
ГВИНЕЯ. 2001. Орхидеи (4x1500 фр.). 3402 А-3405 А. 8. Малый лист 16. 3402 В-3405 В. 15. Малый лист. 30.00. Блоки 685 А. 15.00. 685. 20.00.
Слоны (4x1500 фр.). 3406 А-3409 А. 8.00. Малый лист. 16.00. 3406 В-3409 В. 15.00. Малый лист. 30.00. Блок 686 А. 15.00. Блок 686 В. 20.00.
Киты (4x1500, 8x1750 фр.). 3410 А-3421 А. 26.00. Малые листы (3). 50.00. 3410 В-3421 В. 45.00. Малые листы (3). 90.00. Блоки 687 А-689 А. 45.00. 687 В-689 В. 60.00.
Хищные птицы (4x1500 фр., 8x1750 фр.). 3422 А-3433 А. 26.00. Малые листы (3). 50.00. 3422 В-3433 В. 45.00. Малые листы (3). 90.00. Блоки 690 А-692 А. 45.00. 690 В-692 В. 60.00.
Кошки (4x1750 фр.). 3434 А-3437 А. 9.00. Малые листы 18.00. 3434 В-3437 В. 15.00. Малый лист. 30.00. Блок 693 А. 15.00. Блок 693 В. 20.00.
Собаки (4x1750 фр.). 3458 А-3441 А. 9.00. Малый лист. 18.00. 3438 В-3441 В. 18.00. Малый лист. 30.00. Блок 694 А. 15.00. Блок 694 В. 20.00.
Бабочки (4x1750, 4x1900 фр.). 3442 А-3449 А. 19.00. Малые листы (2). 38.00. 3442 В-3449 В. 30.00. Малые листы (2). 60.00. Блок 695 А-696 А. 30.00. Блоки 695 В-696 В. 40.00.
Грибы (4x1900 фр., 4x2250 фр.). 3450 А-3457 А. 22.00. Малые листы (2). 44.00. 3450 В - 3457 В. 30.00. Малые листы (2). 60.00. Блоки 697 А-698 А. 30.00. Блоки 697 В-698 В. 40.00.
Чемпионат мира по футболу (200, 300, 750, 3500 фр.). 3458 А-3461 А. 6.50 Малый лист. 6.50 (200, 300, 700, 3500 фр.). 3462 А-3465 А. 6.50. Малый лист. 6.50 (200, 300, 750, 3500 фр.). 3466-3469 А. 6.50. Малый лист. 6.50 (200, 300, 750, 3500 фр.). 3470 А - 3473 А. 6.50. Малый лист. 6.50. 3458-3473 В. 60.00. Малые листы (4). 60.00 (5000 фр.). 3474 А. 7.00. Блок 699 А. 7.00. Блок 699 В. 15.00.
КАБО-ВЕРДЕ. 2002. Плетение корзин (20, 33, 60, 100 э.). 815-818. 7.50.
Композиторы и художники (12, 20, 32, 47.50, 60, 100 э.). 819-824. 9.50. Ц. Эвора (60, 100 э.). 825-362. 5.50 (200 э.). 827. Блок 36. 7.00.
КАМЕРУН. 2000. Национальные символы (125, 200, 250 фр.). 1236-1240.
Сотрудничество с Китаем (125 фр.). 1241.
Фон Ш. Бля (125, 250 фр.). 1242-1243. Блок 34.
Чемпионат мира по футболу (125, 250 фр.). 1244-1245 (250 фр.). 1246. Блок 35.
Интерпол (125 фр.). 1247.
ЧАД. 1999. Чемпионат мира по футболу (4x300, 4x400, 4x500 фр.). 1886-1897. 18.00. Малые листы (3). 1898 (2000 фр.). Блок 294. 7.50.
Шахматисты (9x375, 9x500 фр.). 1899-1916. 29.00. Малые листы (2). 29.00. Блоки (6). 110.00 (2x2000 фр.). 1917-1918. Блоки 295-296.

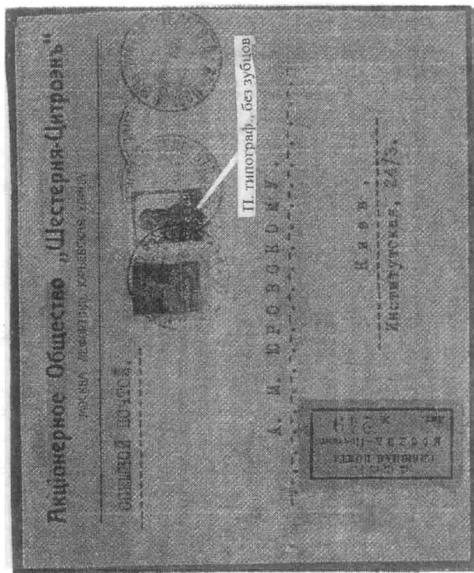
Окончание на с. 27 ➤

Лицевая сторона



Оборотная сторона

Простое иногороднее письмо: Шлюз Черепаново-Ленинград, через Ольхово (Новгородской обл.) и Череповец. Две беззубцовые марки по 3 коп. (тариф простого иногороднего письма на 22.2.1924), погашены штемпелем Ольхово. Там же за превышение веса поставлен штемпель «Доплатить 10 коп.». В Петрограде доплата была взяжка с получателя, наклеена марка «Доплата 10 коп. золотом» и погашена штемпелем Петрограда (26.2.1924). На конверте две благовоительные марки деткомиссии при ВЦИК, погашенные штемпелями Ольхово, Петрограда и Ленинграда.



Письмо
спешной
почты
Москва-Киев,
тариф на
21.11.1924 -
70 коп.
Франкировано
марками
типогр. печати
20 коп. (греб.
14:14 1/2) и
50 коп. без
зубцов.

КАТАЛОГ - справочник стандартных МАРОК СССР 1923-1991 гг.



«Филателия»
Москва
2004 г.

Автор-составитель А. ПЕВЗNER

Со времени выхода в свет «Каталога-справочника почтовых марок СССР 1918-1991 г.» прошло около десяти лет. За это время издано несколько каталогов, опубликован ряд статей, уточняющих и дополняющих, изложенные в той работе сведения, замство изменилась стоимость марок и особенно их разновидности.

В нынешний «Каталог-справочник стандартных марок СССР 1923-1991 гг.» включены марки, специально изданные для использования в качестве стандартных, в том числе и не обозначенные таковыми (например, высококомбинированные с портретом В. И. Ленина, доплатные с надпечаткой 8 коп. и другие).

Каталогные номера и структура построения в основном соответствует «Каталогу-справочнику почтовых марок СССР», опубликованному в журнале в 1992-1996 годах и соответственно «Каталогу ЦФА» 1983 года.

Каждому выпуску предшествует заголовок, в котором указывается год, месяц (день) выхода марок, краткое название, способ печати, характеристика бумаги, зубцовка, фамилия художника (гравера). При обозначении зубцовки (линейной, гребенчатой, рамочной) первая цифра соответствует верхней горизонтальной стороне, далее по часовой стрелке.

Маркам самостоятельных выпусков, имеющим оригинальный рисунок, способ печати, номинал, зубцовку, цвет, водяной знак, надпечатку и поступившим в почтовое обращение, присвоены основные номера. Марки, подготовленные к выпуску, но не поступившие в почтовое обращение, имеют порядковые номера с добавлением нуля перед ними.

Дополнительно обозначены

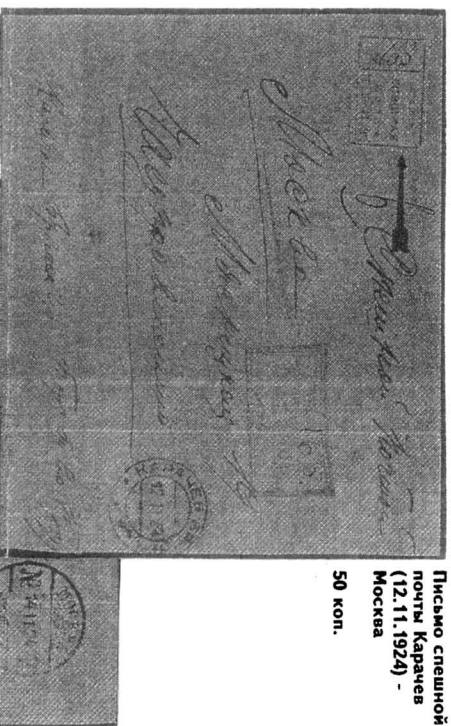
— римскими цифрами разновидности, связанные с отличиями печатной формы;

— прописными буквами разновидности по бумаге, зубцовке. При характеристике бумаги учитывается ее фактура (простая, мелованная, хлопчатая, папирсовая), наличие или отсутствие водяных знаков, различных покрытий (лак, меловая сетка) и др. По толщине бумага подразделяется на тонкую — 0,05 мм и тоньше, обыкновенную — до 0,1 мм, толстую — 0,1 мм и более. По цвету — на белую, серую и тонированную (красную, розовую, желтую и пр.);

— строчными буквами отклонения в оттенках цвета марки, фона, случайные графические отклонения, присутствующие единичным экземплярам марок печатного листа, но систематически повторяющиеся во всем тираже или в его части.

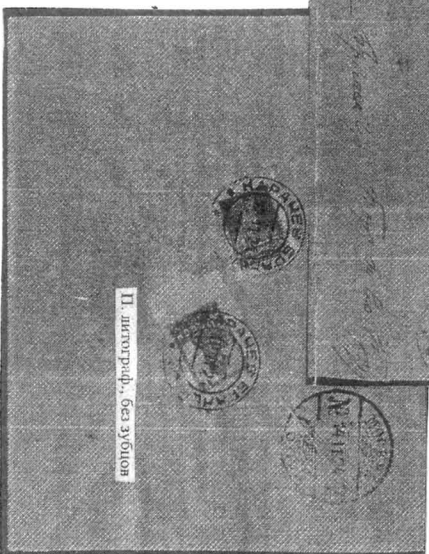
В каталог включены разновидности марок глубокой печати по трафартам, образцы, некоторые пробы, марки с пропусками перфорации, с двойной печатью рисунка или надпечатки, обклеяты, аннуллированы и другой полиграфический брак. Отмечены марки часто подделывавшиеся фальсификации.

После номера марки указывается ее достоинство. В случае его изменения путем надпечатки нового номинала приводятся обе цифры через косую черту. Сначала — новый номинал, затем — старый. Далее в квадратных скобках приводится номер марки, на которой сделана надпечатка, дата выпуска в почтовое обращение марки с



Письмо спешной почты Карачев (12.11.1924) - Москва
50 коп.

Лицевая сторона



П. литограф., без зубцов

Оборотная сторона



Вырезка из бандероли, франкированная беззубцовым казирблком 4-х копеечных марок типографской печати с гашением Киева - 12.8.1924.



Вырезка из бандероли, франкированная беззубцовою парой 10-копеечных марок типографской печати с гашением Подольской губернии.

ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКАЯ ГЕОГРАФИЯ



Ангилья, 1967 г. Марка с надпечаткой "Independent Anguilla", посвященная выходу острова (в одностороннем порядке) из федерации "Сент-Кристофер-Невис-Ангилья".



Ангилья, 1969 г. Марка, посвященная провозглашению независимости.



Ангилья, 1980 г. Марка, посвященная отделению (официальному) острова от федерации СКНА.



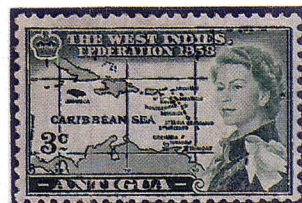
Марка Подветренных о-вов 1890 г., использованная на Антигуа.



Антигуа, 1903 г.



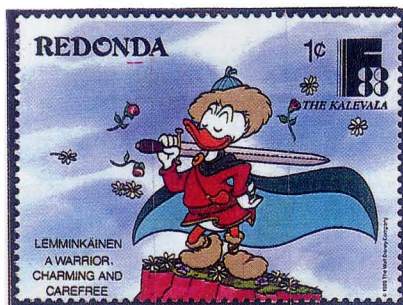
Барбуда, 1922 г.



Антигуа (в составе Вест-Индской федерации), 1958 г.



Барбуда, 1968 г.



Редонда, 1988 г.



Антигуа, 1967 г. Первая марка острова в ранге "ассоциированного с Великобританией государства".



Барбуда, 1992 г. (часть независимого гос-ва Антигуа и Барбуда).



Кюрасао, 1873 г. Первая марка колонии.



Нидерландские Антильские о-ва, 1965 г.



Марка паровой компании "J.A. Jesurum & Zoon", 1866 г.

ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКАЯ ГЕОГРАФИЯ



Аруба, 1986 г.



Конфедерация
Аргентина, 1858 г.
Первая марка
Аргентины.



Буэнос-Айрес, 1859 г.



Кордоба, 1858 г.



Корриентес, 1867 г.



Энтре-Риос, 1898 г.
(телеграфная
марка).



Железнодорожная
компания "Буэнос-
Айрес - Тихий океан",
1898 г. (телеграфная
марка).



Железнодорожная
компания "Санта-
Фе-Лас-Колоннас"
(телеграфная марка).



Багамские о-ва, 1965 г.



Багамские о-ва, 1964 г. Марка,
посвященная принятию
конституции 1964 г., по которой
островам предоставлено
самоуправление.



Багамские о-ва, 1973 г.
Одна из первых марок
независимого государства.



Острова Берри
(часть Багамских о-вов).
Марка частной почты
"Chub Cay Carrier Service".
1975 г.



Барбадос, 1875 г.



Барбадос (в составе Вест-Индской
федерации), 1958 г.



Барбадос, 1966 г. Первая
марка независимого
государства.

Частные признаки

Типо

Лито



20 к. **Типо** – линии между рукой и молотком имеют разрыв
: Окончание цифры "2" тупое

Линия плеча закруглена
Лито – Линия между рукой и молотком без

разрыва
Окончание цифры "2" острое

30 к. **Типо** – Горизонтальный элемент цифры "3" прямой
Лито – Горизонтальный элемент цифры "3" вогнутый

40 к. **Типо** – Узкий зазор в цифре "4"
Лито – Широкий зазор в цифре "4", вертикальный элемент цифры "4" короче

50 к. **Типо** – Окончание верхнего элемента цифры "5" тупое
Лито – Окончание верхнего элемента цифры "5" острое

1 р. **Типо** – Без точек после слов "РУБ"
Линия, обрамляющая марку снизу - узкая
Лито – с точками после слов "РУБ"
Линия, обрамляющая марку снизу – широкая

Печать литографская без В.З., без зубцов



99



100



101



102



103



104



105



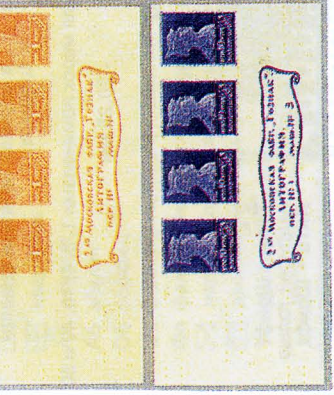
106



107



108



Контрольные надписи типографии

Каталог-справочник
«Стандартные марки СССР»

Печать литографская без . В.З. без зубцов Образцы и пробы



Проба

Надпечатка "ОБРАЗЕЦ"

Отличительные признаки марок стандартных выпусков 1923-1927, отпечатанных типографским и литографским способами
Общие признаки

- | | |
|---|---|
| <p>Типография</p> <p>а. Вдавленность рисунка – наличие рельефа на клееной стороне марки</p> <p>б. Утолщение красочного слоя по краям отливка</p> <p>в. Равномерное поверхностное наложение красочного вещества в штрихах, четкие границы штрихов.</p> <p>г. Размер рисунка по вертикали для марок номиналами 1, 3, 4, 10, 40 и 50 К. - 19,75 мм.</p> | <p>Литография</p> <p>Отсутствие рельефа на оборотной стороне марки</p> <p>Равномерное распределение краски</p> <p>Неравномерное поверхностное наложение красочного вещества в штрихах, нечеткие границы штрихов.</p> <p>- 20,25 мм</p> |
|---|---|

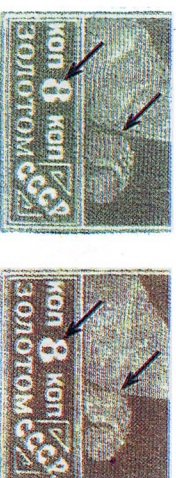
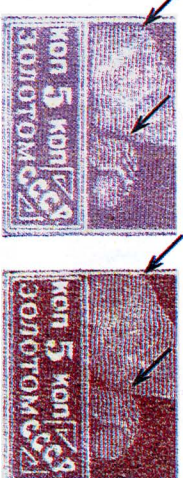
Частные признаки
Типо



Лито

- 2 к.
Типо – Шрифт надписей толще
Лито – Шрифт надписей тоньше

Типо
Частные признаки
Лито



3 к. Типо – Нет точки после слова "коп"
Лито – Точка после первого слова "коп"

4 к. Типо – Ножка цифры "4" широкая, Лито – Ножка цифры "4" узкая

5 к. Типо – Грудь и рука рабочего разведены
Линия рисунка плеча закруглена
Лито – Грудь и рука рабочего соединены двумя или тремя штрихами
Линия рисунка плеча вертикальная

6 к. Типо – Шрифт в номинале "6 коп." и в слове "ЗОЛОТОМ" толще, буква "З" открыта
Лито – Шрифт в номинале "6 коп" и в слове "ЗОЛОТОМ" тоньше, буква "З" открыта больше

8 к. Типо – Цифра "8" - узкая, грудь и рука разделены
Лито – Цифра "8" - узкая, грудь и рука соединены тремя штрихами

10 к. Типо – Нижняя линия воротника не касается края рисунка
Лито – Нижняя линия воротника касается края рисунка

2. Марка № 100 (2 коп.) имеет различную высоту рисунка (у типа I — 20 мм, у типа II — 20, 25 мм.). Марка № 104 (6 к.) имеет графические отличия — у типа I слова «коп» и «золотом» выполнены более тонким шрифтом, чем у типа II. Буква «з» в слове «золотом» — открытая, просвет между ее концами заметен шире, чем толщина среднего внутреннего выступа буквы (тип I). У типа II буква «з» почти закрыта, просвет между ее концами примерно равен толщине среднего выступа.
3. Известны № 101 (3 к.), 103 (5 к.), 104 (6 к.), 105 (10 к.), 108 (1 р.) с местной перфорацией, выполненной в почтовых учреждениях Забайкалья (п. Акша) и Центральной России (п. Калач). Представляет интерес на почтовых отправлениях или вырезках из них. Стоимость от 10 раз выше аналогичных конвертов с марками с официальной перфорацией. Марка с аннулирующей перфорацией — 20% стоимости.
4. На свободном поле листа марок № 99-108 отпечатаны в цвете соответствующие марки контрольные знаки с текстом «2-ая Московская фабр. «Гознак» Литография», номером переводного оттиска и номером машины в рамке, имеющей форму ленточки. Эти контрольные надписи расположены горизонтально в нижнем углу листа марок колеечных номиналов. Для марки рублевого номинала они находятся в нижнем углу бокового поля и расположены вертикально. Цена за полосу из 4-5 марок 50.-100.
5. Известны № 101, 102, 106 и 108 с синей типографской надпечаткой «ОБ-РАЗЕЦ» на горизонтальной полоске из пяти марок, № 99, 100, 103, 104, 105 и 107 с красной надпечаткой. Стоимость полоски от 200.-
- С пробивкой perforatorом слова «ОБРАЗЕЦ» (одна буква на марке № 99, 100 и 106 (от 100)).
6. Известны пробы марок номиналами 2 к., 3 к., 7 к., 8 к., 10 к., 14 к., 15 к., 20 к., 40 к., 50 к., 1 р., 2 р., 5 р. различных цветов, отпечатанные в основном, на отдельных листах бумаги (ЦД).

1923. Декабрь — 1924. Январь. тип.; на обыкновенной бумаге, без ВЗ. Без зубцов.

| № | Номи-нал | Цвет | Дата выпуска | * | ** | ☉ | ☐ | ☒ |
|-----|----------|---------------------------|--------------|-----|------|-----|------|-----|
| 110 | 3 к. | кирпично-красная | 12.23 | 1,5 | 2 | 0,5 | 8 | 8 |
| | I. | двойная печать | | 150 | 200 | | 850 | |
| | II. | печать на левой стороне | | 100 | 150 | | 600 | |
| 111 | 4 к. | карминовая | 12.23 | 1 | 1,5 | 0,5 | 8 | 10 |
| | I. | двойная печать | | 150 | 200 | | 850 | |
| | II. | печать на левой стороне | | 100 | 150 | | 600 | |
| 116 | 10 к. | темно-синяя | 12.23 | 1,5 | 2 | 0,8 | 9 | 10 |
| | A. | синяя | 12.23 | 2 | 2,5 | 1 | 11 | 10 |
| | I | двойная печать | | 200 | 250 | | 800 | |
| | II. | печать на левой стороне | | 100 | 150 | | 600 | |
| 120 | 50 к. | коричневая, на серой бум. | 1.24 | 700 | 1000 | 40 | 5000 | 250 |
| | I. | двойная печать | | 400 | 650 | | 3000 | |

надпечаткой, другие необходимые сведения. Цены на марки указаны в долларах США: отличное состояние (**), хорошее (*), ташенные (☉), на почтовом отправление. Может быть использована стоимостью пары марок, квартблоков, фрагментов листов (как в чистом виде, так и гашеном), почтовых отправлений или вырезок. Если качество того или иного рассматриваемого выпуска не подтверждено, в графе «оценка» стоит «?». Для вещей известных в единичных экземплярах цена может быть обозначена буквами «ЦД» — цена договорная.

Поскольку цены зависят от многих факторов, главным из которых является спрос и предложение в конкретном месте и в определенное время, то здесь они отражают субъективное мнение и опыт со- ставителя.

Стоимость серии указывается без учета разновидностей и может отличаться от суммы стоимости отдельных марок. В некоторых случаях вместо рыночной стоимости марок приведены степени от- носительной редкости (от R до RRRR). R — известно 30-50 экзем- пларов, RR — 15-30, RRR — 5-15, RRRR — 1-5.

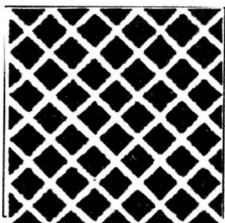
При составлении каталога использованы иллюстративные материа- лы и сведения, опубликованные в журналах «Филателия» и «Со- ветский коллекционер», каталогах ТИО «Центрополиграф», «Стан- дарт коллекции» под редакцией В. Загорского, полиграфической фирмы «Красный пролетарий» под редакцией В. Ляпина.

Условные обозначения

- ** марка с оригинальным клеем без следов наклеек
- * негашеная марка с наклейкой или со следом наклеек
- (*) марка без клея
- ☉ почтовое гашение
- ☒ фил. гашение («гашение одолжения»)
- ☐ пара марок
- ☒ квартблок
- Ан аннулят
- А6 абкляя
- Об образец
- Фк фальсификат, изготовленный в ущерб коллекционерам
- Фл фальсификат, изготовленный в ущерб почте
- ☒ марка на почтовом отправлении
- ☒ двойная печать рисунка
- ↑↑ двойная надпечатка
- ↑↓ двойная надпечатка, одна перевернута
- ☐ пропуск перфорации справа
- ☐ пропуск перфорации слева
- ☐ пропуск перфорации сверху

- пропуск перфорации снизу
- пара марок с пропуском перфорации посередине
- пропуск перфорации справа и снизу
- пропуск перфорации слева и снизу
- пропуск перфорации справа и сверху
- пропуск перфорации слева и сверху
- пропуск перфорации справа и слева
- пропуск перфорации снизу и сверху

Растры глубокой печати



Квадраты (KV).



Вертикальные ромбы (BR).



Горизонтальные ромбы (GR).

Водяные знаки показаны так, как они выглядят с клеевой стороны марки на темном фоне.

Водяные знаки

В.З. 1. «Теневые квадраты»



1.1



1.2



1.3



1.4

В.З.2. «Ковер» (меандр и цветок)



2.1



2.2



2.3



2.4

4

ПЕРВЫЙ СТАНДАРТНЫЙ ВЫПУСК («Золотой стандарт») 1923. Октябрь — 1928. Январь

До введения в обращение денежных знаков в золотой валюте марки в рублях продавались по дневному курсу Московской Товарной биржи. Марки с номиналом в рублях имели хождение до 1 декабря 1923 года. С 11 октября 1923 года поступили в обращение марки с номиналом в золотом исчислении. Таким образом, с 11 октября по 1 декабря допускались смешанная франкировка корреспонденции.

Рисунки марок со скульптур И. Шадря.
1923. 11 октября — 1924. П. лит. на обыкновенной (0,05-0,07 мм) бум. без ВЗ. Без зубцов.

| № Номинал | Цвет | Дата выпуска | * | ** | ⊙ | ⊞ | ⊠ |
|-----------|------|--------------|---|----|---|---|---|
|-----------|------|--------------|---|----|---|---|---|

| | | | | | | | |
|-----|---|-----------|-----|-----|-----|----|----|
| 99 | 1 к. оранжевая | 11.10.23. | 0,7 | 1 | 0,3 | 5 | 8 |
| | а. желто-оранжевая | | 0,8 | 1,2 | 0,4 | 6 | 8 |
| 100 | 2 к. зеленая; тип I | 15.11.23. | 0,7 | 1 | 0,3 | 5 | 8 |
| | л. зеленая; тип II | | 1 | 1,5 | 0,5 | 8 | 10 |
| 101 | 3 к. кирпично-красная | 11.10.23. | 0,7 | 1 | 0,3 | 5 | 8 |
| 102 | 4 к. карминовая | 11.10.23. | 1,8 | 2,7 | 0,7 | 14 | 15 |
| | а. темно-карминовая | | 2,5 | 4,5 | 1 | 18 | 18 |
| 103 | 5 к. лиловая | 15.11.23. | 0,7 | 1 | 0,3 | 5 | 8 |
| | а. на сероватой бумаге | | 0,8 | 1 | 0,4 | 6 | 8 |
| 104 | 6 к. голубая; тип I | 11.10.23. | 1,8 | 2,7 | 0,6 | 13 | 15 |
| | а. синяя | | 3 | 5 | 1,2 | 20 | 15 |
| | А. на кремовой бумаге | | 3 | 5 | 1,2 | 20 | 15 |
| | л. тип II | | 3 | 5 | 1,2 | 20 | 15 |
| 105 | 10 к. темно-синяя | 11.10.23. | 4 | 6 | 1,8 | 25 | 20 |
| 106 | 20 к. зеленая | 10.12.23. | 4 | 6 | 1,8 | 25 | 20 |
| | а. светло-зеленая | | 4 | 4 | 1 | 15 | 15 |
| 107 | 50 к. коричневая | 24.11.23. | 4 | 5 | 1,3 | 23 | 15 |
| | а. красно-коричневая | | 4 | 6 | 2 | 25 | 25 |
| 108 | 1 р. светло-коричневая и красная | 31.1.24. | 5 | 7 | 2 | 30 | 25 |
| | а. коричневая и красная на серовато-желтой бумаге | | 8 | 10 | 3 | 40 | 35 |
| | Серия (10) | | 10 | 15 | 4 | 50 | 40 |

Примечания:

1. Марки № 99-108 поступили в продажу листами по 100 шт. — четыре блока по 25 шт. (5x5). Средняя пара марок с полем между ними Рд (+250%). Центральные кварталок с полем между всеми марками Рк (+350%).

5

15.00.
Бети Буп (9x450 фр.). 1919-1927. 18.00. Малый лист. 18.00 (1500, 2000 фр.). 1928-1929. Блоки 297-298. 16.00.
Телесериал «Я люблю Люси» (9x450 фр.). 1930-1938. 18.00. Малый лист. 18.00 (1500, 2000 фр.). 1939-1940. Блоки 299-300. 16.00.
Французские короли (6x150, 6x200 фр.). 1941-1952. 9.50. Малые листы (2). 9.50
К. Бенц (6x250 фр.). 1953-1958. 7.00. Малый лист. 7.00 (2000 фр.). 1959. Блок 301. 9.00.
Э. Пресли (9x300 фр.). 1960-1968. 12.00. Малый лист. 12.00.
Наполеон (6x300 фр.). 1969-1974. 8.00. Малый лист. 12.00.
Папа Иоанн Павел II (6x475 фр.). 1975-1980. 13.00. Малый лист. 13.00.
Исследование космоса (6x500 фр.). 1981-1986. 13.00. Малый лист. 13.00.

ЮЖНАЯ И ЦЕНТРАЛЬНАЯ АФРИКА

ЗАМБИЯ. Дополнение. 2000. Провизории (1200/250, 1500/500 к.). 1162-1163. 10.00.
2002. Нобелевские лауреаты (18x2000 к.). 1350-1367. 32.00. Малые листы 32.00 (3x6000 к.). 1368-1370. Блоки 94-96. 22.00.
Памяти жертв террора (3200 к.). 1371. 3.10.
КОНГО (КИНШАСА). 2000. Провизории (10, 15, 25, 35, 45, 50, 100, 150 фр.). 1524-1532.
2001. Локомотивы (1, 2, 3, 3, 5, 6 фр.). 1533-1538. 5.00 (6x4.50, 6x8, 6x9.50, 6x10 фр.). 1539-1562. 45.00. Малые листы (4). 45.00 (4x20 фр.). 1563-1566. Блоки 96-99. 22.00.
Железные дороги (8x5, 8x8.50 фр.). 1567-1582. 30.00. Малые листы (2). 30.00 (2x20 фр.). 1583-1584. Блоки 100-101. 11.00.
Мореплавание (2.50, 5, 20, 21.70, 30, 45.80 фр.). 1585-1590. 19.00 (27x10 фр.). 1591-1617. 40.00. Малые листы (3). 40.00 (3x25 фр.). 1618-1620. Блоки 102-104. 21.00.
Воздухоплавание (11x10 фр.). 1621-1631. 16.00. Малые листы (2). 18.00 (2x25 фр.). 1632-1633. Блоки 105-106. 14.00.
100-летие полета дирижабля «Цепелин» (4x60 фр.). 1634-1637. 17.00. Малые листы. 17.00 (2x100 фр.). 1638-1639. Блоки 107-108. 17.00.
МАВРИКИЙ. 2003. Юбилей и события (2, 6, 9, 10 р.). 971-974. 2.40.
МАДАГАСКАР. 2001. Диалог цивилизаций (3500 фр.). 2580. 2.30. Стандарт (450, 900, 900, 5600 фр.). 2581-2584.
Туризм (100, 350, 400, 500, 900, 1000, 2500, 4400, 6800 фр.). 2585-2594. 20.00.
Известные личности (2x1500 фр.). 2595-2596. 3.00.
Дипотношения с Китаем (2500 фр.). 2597. 2.50.
МАЙОТТА. 2003. Гекон (0.50 е.). 143. 1.00.
Игра «М'раха» (1.52 е.). 144. 3.10.
СВАЗИЛЕНД. 2002. Туризм (75 ц., 1, 2.05, 2.80 э.). 719-722. 2.00.

ЮЖНАЯ АФРИКА. Дополнение. 2001. Флора и фауна (10xб/н (= 1.40 р.). 1348 I BA-1357 I BA. 4.50. 1348 I BC-1357 II BC. 4.50. Буклет 4.50. 1348 II BD-1357 II BD. 4.50.
2002. Крикет (6xб/н (= 1.50 р.). 1458-1463. 2.40. Малые листы (6). 14.00.
С. Бико (4.75 р.). 1464. Блок 88. 1.00.

АВСТРАЛИЯ, ОКЕАНИЯ, АНТАРКТИКА

АВСТРАЛИЯ. 2003. Рождество (50, 90 ц.). 2255-2256. 2.60.
Верховный суд (50 ц., 1.45 д.). 2257-2258. 2.60. Блок 49. 2.60.
Насекомые (6x50 ц.). 2259-2264. 4.20. Блок 50. 4.20.
Насекомые (6x50 ц.). 265-2270. 4.20. Буклет. 7.00.
АЙТУАКИ. 2003. Памяти жертв террора (1.15 д.). 776. 1.70. Малый лист. 7.00.
МАРШАЛЛОВЫ о-ва. 2003. Культура (8x37 ц.). 1694-1701. 6.00.
Известные личности (37 ц., 3.85, 13.65 д.). 1702-1704. 37.00.
Бабочки (12x80 ц.). 1705-1716. 20.00. Лист. 20.00.
100-летие полета самолета братьев Райт (10x37 ц.). 1717-1726. 8.00. Автомобили (8x37 ц.). 1727-1734. 6.00.
Старинные фотографии (8x37 ц.). 1735-1742. 6.00.
ПЕНРИН. 2003. Памяти жертв террора (1.50 д.). 609. 1.90. Малый лист. 7.50.
ПОЛИНЕЗИЯ (фр.). 2003. Старый Папаэте (55, 85, 90, 120 фр.). 886-889. 8.00. Малые листы (2). 50.00. Блок 29. 12.50.
Морское дно (460 фр.). 890. 10.50. Малый лист. 105.00.
Парусные лодки (4x85 фр.). 891-894. 8.00.
Бег по раскаленному углю (130 фр.). 895. 3.00.
Улитка (420 фр.). 896. 9.50. Малый лист. 95.00.
П. Гоген (250 фр.). 897. 5.50. Малый лист. 55.00.
ФОЛКЛЕНДСКИЕ о-ва. 2003. Стандарт. Пингвин (Б/н (= 40 п.). 884. Буклет. 13.00.
ФРАНЦУЗСКИЕ АНТАРКТИЧЕСКИЕ ТЕРРИТОРИИ. Новая редакция. 2003. 100-летие экспедиции Ж.Б. Шарко (0.79, 1.22, 2.44 е.). 521-523. 9.00.

ЮЖНАЯ И ЮГО-ВОСТОЧНАЯ АЗИЯ

ИНДИЯ. 2003. Лекарственные растения (4x5 р.). 1954-1957. 1.20. Блок 17. 1.20.
Дурга Дас (5 р.). 1958. 0.30.
Известные певцы (4x5 р.). 1959-1962. 1.20. Блок 18. 1.20.
50-летие восхождения на Эверест (15 р.). 1963. 0.90. Блок 19. 0.90.
Позтесса Мукта Бан (5 р.). 1964. 0.30.
Музей в Мадрасе (2x5, 10 р.). 1965-1967. 1.50. Блок 20. 1.50.
В.К. Раджваде (5 р.). 1968. 0.30.
Б.Г. Али Хан (5 р.). 1969. 0.30.
МАЛЬДИВСКИЕ о-ва. Новая редакция. 2002. Птицы (1, 2, 3, 5, 7, 10, 12, 15 р.). 3897-3904. 17.00 (12x5, 12x7 р.). 3905-3928. 40.00. Малые листы (4). 40.00 (4x25 р.). 3929-3932. Блоки 511-514. 28.00.

Кошки (3, 5, 8, 10 р.). 3933-3936. 7.00 (12x7 р.). 3937-3948. 24.00. Малые листы (2). 24.00 (25 р.). 3949. Блок 515. 7.00.

ФИЛИППИНЫ. 2003. Медицинский центр (5 р.). 3372. 0.40.
Дальневосточный университет (5 р.). 3373. 0.40.
Электрическая компания (5 р.). 3374. 0.40.
Валентинов день (5, 17, 21, 22 п.). 3375-3378. 4.80.
100-летие прибытия японских рабочих (5 п.). 3379. 0.40.
Союз высших школ (5 п.). 3380. 0.40.
50-летие Летнего института филологии (5, 5, 6, 6 п.). 3381-3384. Блок 182. 1.80 (5, 5, 17, 17 п.). 3385-3388. Блок 183. 3.20 (4x11 п.). 3389-3392. Блок 184. 3.20.
Дипотношения с Мексикой (5, 22 п.). 3393-3394. 2.00 (22 п.). 3395. Блок 185. 1.60.

ЦЕНТРАЛЬНАЯ И ВОСТОЧНАЯ АЗИЯ

МАКАО. 2002. Гексаграммы (8x2 п.). 1243-1250. 4.60. Малый лист. 4.60 (8 п.). 1251. Блок 107. 2.30.
2003. Год Козы (5.50 п.). 1252. 1.60 (10 п.). 1253. Блок 108. 2.80.
Легенды и мифы (VI) (4x3.50 п.). 1254-1257. 3.60 (9 п.). 1258. Блок 109. 2.50.
Литературные герои (V) (6x2 п.). 1259-1264. 3.40 (8 п.). 1265. Блок 110. 2.20.
10-летие Основного закона (1, 4.50 п.). 1266-1267. 1.50.
Лекарства китайской медицины (1.50, 2, 3, 3.50 п.). 1268-1271. 2.50 (8 п.). 1272. Блок 111. 2.00.
ЯПОНИЯ. 2003. Префектура Сага (80 и.). 3506. 1.40.
Префектура Ямагуси (2x80 и.). 3507-3508. 2.80.
Неделя филателии (80 п.). 3509. 1.40.
Поздравительные марки (4x80 и.). 3510-3513. 6.00. Малый лист. 25.00.
Префектура Гифу (2x80 и.). 3514-3515. 1.60.
Префектура Киото (4x50 и.). 3516-3519. 3.20.
Префектура Тоба (50 и.). 3520. 0.80.
Префектура Ибараки (80 и.). 3521. 1.30.
400-летие сегуната Эдо (I) (5x80 и.). 3522-3526. 6.50. Малый лист. 13.00.
Поздравительные марки (6x80 и.). 3527-3532. 9.00. Малый лист. 15.00.
400-летие сегуната Эдо (II) (6x80 и.). 3533-3538. 10.00. Малый лист. 13.00.

БЛИЖНИЙ ВОСТОК

БАХРЕЙН. 2003. День окружающей среды (4x100, 4x200, 4x250 ф.). 771-782. 15.00. Лист. 15.00.
ИЗРАИЛЬ. 2003. Мемориал Яд Вашем (2x2.20 ш.). 1743-1744. 2.00.
Оливковое масло (1.30, 1.90, 2.30 ш.). 1745-1747. 2.40. Буклет. 5.50.
Армянская керамика в Иерусалиме (2.30, 3.30, 4.70 ш.). 1748-1750. Блок 67. 6.50.



СФР

БУКИЯ С.Ф. – 410012, Саратов, пл. Кирова, д. 8, кв. 240. Приобрету качественный коллекционный материал по теме Нобелевские лауреаты по физологии и медицине всего мира, марки, КПД, конверты, посвященные Альфреду Нобелю, а также – врачам-космонавтам СССР и России, врачам – астронавтам НАСА, пилотируемых программ «Шаттл» и «Врачи вне медицины», предпочтительно прошедшие почту филматериалы, автографы врачей космонавтов-астронавтов. Ответ после просмотра материала. Цены по договоренности. Своевременный возврат материала и оплату гарантирую.

САВЕЛЬЕВ С.Г. – 307370, Курская обл., г. Рыльский, ул. К. Маркса, 25-1 «А», кв. 21. Реализую годовые комплекты марок СССР 1961-1991 г., а также марки по манколисту, годовые каталоги 1968-1997 г., журналы «Филателия» 1978-1982 г., 2000-2003 г., каталог марок СССР 1918-1955 г., издания, почтовые открытки Германии. Конверт желателен.

ВОЙШКО. В.Б. – 123056, Москва, а/я 18, тел. 251-71-08. Меняю и реализую хронологию и тематику СССР, России и других стран последних десятилетий – марки чистые, гашенные, КПД СССР с 1968 г., маркированные конверты и однодвухсторонние карточки стандартные и художественные, включая вещи с оригинальной маркой, СГ, КПД, официальные и любительские КМ. Есть вещи, прошедшие почту, по теме «Шахматы». Имею большой выбор материалов и автографов шахматистов, кар-

точки в игре по переписке 1875-1970 гг., записанные шахматистами-участниками турниров с их автографами. Ищу любые безмарочные шахматные открытки России до 1918 г. и СССР до 1960 г.

ПОПАНДОПУЛО В.М. – 367000, Махачкала, ул. Коркмасова, д. 1 «А», кв. 28. E-mail: micha@dinet.ru. Предлагаю марки Азербайджана и СНГ, тематику всего мира, ХМК СССР. Куплю, обменяю, продам чистые марки по темам: «Футбол», «WWF», «Олимпиады», «Настольный теннис».

НАЗАРОВ В.Г. – 354200, Сочи, ул. Победы, д. 131, кв. 5. Приобрету по разумной цене или обменяю телефонные карточки города Сочи (виды города) на почтовые марки всего мира по теме «Рыбы» (негашенные, полные серии или полную выборку марок-рыб из серий других тем). Ищу серьезных партнеров по обмену за рубежом. Обменяю каталог-справочник «Животные на почтовых марках стран Азии» в идеальном состоянии (Изд. Москва, «Радио и связь», 1988 г.) на каталог-справочник «Африка», 1980 г.

ПАПУЛОВ В.Г. – 630110, Новосибирск-110, а/я 191. Предлагаю филматериал СССР, России, тематику разных стран. Интересуюсь новинками СНГ и всего мира по темам «Олимпийские игры», «Футбол», «Фауна», «Космос». Ищу партнеров по обмену за рубежом.

ЛИТВИНОВ Б.Н. – 410601, Саратов, почтамт, а/я 1522. Предлагаю марки всех стран с 1850 года, новинки, тематику, ЦВ, открытки, этикетки, значки, каталоги, литературу. Постоянным покупателям скидки. Ищу

марки и ЦВ Большой России и СССР, ХМК, двухсторонние ПК и открытки СССР.

ВИНОКУРСКИЙ А.А. – 620088, Екатеринбург, ул. Красных партизан, д. 6, кв. 18, тел. 83432 – 32-54-93. Реализую каталог «Scott-2003 г.» марок всего мира в цветном изображении на 21-м лазерном листке.

УЗБЕКИСТАН

МИРЗАИРОВ А.У. – 700128, Ташкент, ул. Усмана Юсупова, тупик Полиграфический, д. 8. Тел. 8 (1099871-2) 41-12-27. Предлагаю чистые марки Узбекистана и других стран СНГ, СССР до 1961 года, Монголии до 1991 г., тематику «стран народной демократии». Ищу чистые марки по темам: «Фауна», «Авиация», «Космонавтика», «Олимпийские игры», «Футбол», «Транспорт». В обменном фонде имею также фалерический и филокартический материал Узбекистана и других стран.

Внимание! Коллеги!

Публикация одного объявления в год для членов СФР бесплатна.

Все последующие минимального объема оплачиваются (5х4,5 см)

— 50 рублей за публикацию.

Объявления частных лиц и реклама продукции публикуются в соответствии с установленными правилами.

Справки по телефону:
(095) 291-14-32.

**О.О.О. "АЛЬФА-ХОББИ"
Санкт-Петербург**

Орлов Михаил Александрович,
197022, Санкт-Петербург,
а/я № 352.

Телефон/факс: (812) 246-54-86
e-mail ALFANOV1@ONLINE.RU

*Уважаемые господа!
Мы представляем Вашему
вниманию нашу фирму,
занимающуюся продажей
товаров для коллекционеров
по почте.*

*Закажите, пожалуйста, наши
прайслисты по следующим
направлениям, и Вы **БЕСПЛАТНО**
получите любую информацию
о интересующих Вас выпусках:*

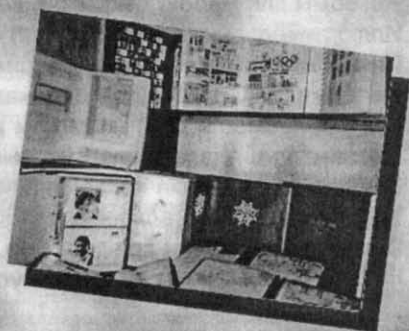
- ❖ новинки марок СНГ и Балтии
- ❖ марки СССР и России
1924-2003 годов
- ❖ марки СНГ и Балтии,
выпущенные до 24.03.2003
- ❖ тематические выпуски
всего мира

*Мы заинтересованы в обмене
следующего материала: редкие
выпуски марок СССР, редкие
конверты, открытки до 1945 года,
чистые марки Западной Европы.*

Ждем Ваших предложений.

*Ищем оптовых поставщиков и
партнеров по обмену во всем мире!
Look foreign partners, worldwide!
Change, buy, sell.*

www.olegmarka.ru



Новинки России

Иностранные коллекции

Марки СССР

На сайте представлены:

- 📁 коллекции иностранных марок;
- 📁 марки СССР;
- 📁 информации о выходе марок России;
- 📁 форумы, статьи, доска объявлений.



Ул. Долгоруковская, д. 40
978-26-03

С 10-00 до 17-00 кр. понедельника

"КОЛЛЕКЦИОНЕР"

Широкий выбор:

- марок России и СССР
- материалов по истории почты
- открыток
- автографов
- нагрудных знаков

ПОЧТОВЫЕ РЕДКОСТИ НА ЗАКАЗ
Подбор филматериалов по Вашим манколистам



ООО "КВАДРА-А" предлагает широкий ассортимент принадлежностей для всех видов коллекционирования немецкой фирмы **"LINDNER"**

- ✓ Альбомы для марок, открыток, конвертов, бон и монет.
- ✓ Иллюстрированные альбомы для марок России, СССР, СНГ.
- ✓ Пинцеты, лупы, клемташи, специальные резакки.
- ✓ Каталоги "MICHEL" и др., специализированные каталоги (спорт, фауна, космос и др.), каталоги по бонам, монетам, знакам.
- ✓ Выставочные листы и пластиковые пакеты к ним.
- ✓ Всё для оформления коллекций.
- ✓ Коробки, капсулы, альбомы для хранения монет.
- ✓ Подарочные наборы для детей по нумизматике и филателии.
- ✓ Жидкости для снятия наклеек и устранения грибка на марках.

<http://www.kwadra.ru>
E-mail:kwadra@dol.ru

ПРИНИМАЕМ ЗАКАЗЫ ПО КАТАЛОГУ.

Интернет-Магазин

www.philatelist.ru

www.kwadra.ru



Постоянным клиентам и оптовым покупателям предоставляются скидки!!!

Магазин покупает, оценивает, берёт на комиссию:

- ✓ Коллекции почтовых марок.
- ✓ Открытки (до 1945 г.)
- ✓ Конверты от писем (до 1950 г.)
- ✓ Бумажные деньги.
- ✓ Плакаты (политика, реклама, промышленная графика).
- ✓ Листовки (военные, революционные, рекламные).
- ✓ Автографы (политические деятели, космос, опера).
- ✓ Домашние архивы.



В магазине всегда в продаже марки и письма.

- ✓ СССР, Россия
- ✓ Гражданская война.
- ✓ Земство, тематика, "Фауна", "Спорт", "Искусство" и др.

LINDNER

Магазин находится в здании Государственного центрального музея современной истории России по адресу:

МОСКВА-центр, ул. ТВЕРСКАЯ д.21, "МУЗЕЙНЫЙ МАГАЗИН"

Проезд до ст.метро "ПУШКИНСКАЯ", "ТВЕРСКАЯ".

Время работы 10.00 до 17.00 кроме понедельника.

☎/☎(095)299-1695, ☎ (095)299-8624

При письменном обращении в магазин для оперативной связи сообщайте номер Вашего телефона

Листая пожелтевшие страницы



1904 год



Происхождение почтовых ящиков, как утверждает Энрико Мелило в сочинении «La Poste Nei Secoli», относится к началу XIII века, когда в церквях Флорентийской республики находились закрытые деревянные ящики для опускания анонимок. Подобные ящики назывались tamburo, от которых произошел глагол tambargare — доносить на кого-то при посредстве ящика. Ключи от ящиков находились у членов правительства. Эти пресловутые флорентийские ящики являются прототипом позднейших почтовых ящиков, которые почта заимствовала у судебных установлений.

«Московские ведомости», 9 мая

Любители нумизматики с интересом отнесутся к замечательному приобретению Имп. Эрмитажа. Только что доставлена из Киева богатейшая коллекция древних куфических (мусульманских) монет, над собиранием которых всю жизнь трудился покойный попечитель Киевского учебного округа и член Академии наук В.В. Вельяминов-Зерлов. В коллекции более 1800 монет, из которых множество уник.

«Новое время», 9 мая

По распоряжению главного управления почт и телеграфов пересылка по почте предметов из целлулоида безусловно запрещена. Если же будут обнаружены изделия из целлулоида, корреспонденция эта, со всеми в ней вложениями, подлежит конфискации в пользу казны, и кроме того виновный обязывается вознаградить за могущий причиниться через то вред другим пакетам или посылкам.

«Русские ведомости», 12 мая

Денежный пакет в 7367 руб., отправленный из Таганрога в Москву, исчез из сумки на пути в Харьков. При передаче чиновник отказался принять сумку, пломбы которой были нарушены. Кража очень смело выполнена.

«Новое время», 12 мая

12 мая на 11 и 12-й версте Николаевской жел. дор. обнаружено, что злоумышленники срезали и похитили по одному проводу медной проволоки с четырех пролетов междугороднего телефона весом 2 п. 33 фунт. и длиной 110 саж.

«Московские ведомости», 13 мая

На днях появились весьма оригинальные cartes postales с изображением на обратной стороне героев-восточного креста (серебряный и золотой) с лентой и надписью: «Воину-герою». Открытки охотно раскупаются публикой для отправки на Дальний Восток.

«С.-Петербургские ведомости», 14 мая

Инциденты с телефонистками, нередко доходящие до судебного разбирательства, так часто повторяются в Англии и особенно в лондонском Сити, коммерсанты которого держат телефон постоянно в осадном положении, что в конце концов они вызвали петиции министру почт и телеграфов о замене женщин мужчинами. Просьбы, однако, оставлены без удовлетворения, так как признано, что телефонистки незаменимы — главным образом потому, что диафрагма телефона несравненно восприимчивее к звукам женского голоса, чем мужского. Глухие ноты мужского голоса утрачивают ясность при передаче их телефоном.

«Московские ведомости», 14 мая

ОДЕССА. Неизвестный подал в почтовом отделении закрытый ценный пакет на адрес германского коммерческого банка в Берлине. По уходу подателя при накладывании штемпелей на пакет произошел взрыв, поранивший руку почтовому чиновнику Гасену. Взрыв был силой пистолетного выстрела.

«С.-Петербургские ведомости», 16 мая

ОДЕССА. Задержан делопроизводитель технического бюро кишиневской земской управы Сергей Букало, отправивший в Берлин пакет с 30050 руб., в котором оказалось взрывчатое вещество. Полагают, что преступление имело целью получить от казны сумму стоимости пакета, который должен был взорваться в поезде от трения и тряски.

«Новое время», 19 мая

С разрешения почтового ведомства Красный Крест издал бланки открытых писем, адресная сторона которых делится на две равные половины. Из них одна половина предназначена для адреса, а другая — для письма. Попечительский комитет Красного Креста кроме того выпустил в открытках отлично исполненные портреты покойных вице-адмирала Макарова и художника Верещагина (погибших 13 апреля 1904 года при взрыве броненосца «Петропавловск» во время русско-японской войны — А. В.).

«Русские ведомости», 19 мая

Выставку-базар открытых писем и редких марок, устроенную по инициативе нарвского отдела Синего Креста в пользу капитала для обеспечения участи семейств петербургских рабочих, отправившихся на Дальний Восток, посетили около 30000 лиц. Валовой сбор от продажи cartes postales, альбомов, марок достиг 10000 руб. Продано до 140000 открытых писем и свыше 600 альбомов.

«С.-Петербургские ведомости», 19 мая

Капитан Иенсен выехал в 1850 г. из Кили на датском пароходе на восточный берег Южной Америки. В 1859 г. его брат написал ему в Буэнос-Айрес в датское генеральное консульство. Письмо почему-то не дошло до адресата. В текущем году письмо было возвращено отправителю. Где оно находилось 45 лет, неизвестно. На письме свободно можно различить штемпель 1859 г.

«Московский листок», 19 мая

Сделано распоряжение, чтобы впредь до особого распоряжения все предметы, отправляемые в Порт-Артур, отсылались в Харбин, где и должны храниться до востребования.

«Русские ведомости», 27 мая

Подобрал А. БЛОХ

Российская филателия на новом этапе развития

Часть 1. Основные тенденции

Времена меняются, а вместе с ними и наше хобби проходит через множество перемен. В последние десять лет, когда ярче проявился более зрелый и демократичный подход к филателистическим исследованиям, эти перемены приобрели более выраженный характер. Ну а самое большое влияние на филателию оказали, конечно, технологические достижения последних десяти лет, что, впрочем, относится и к прочим аспектам нашей жизни.

В мире же русской филателии эти перемены обуславливались еще и геополитическими изменениями. Именно эти серьезные преобразования перекроили ландшафт филателистической России.

В этом кратком обзоре я постараюсь показать, какое влияние эти изменения оказывают на российских филателистов.

Расширяя представление о филателии

Я приобрел самый первый опыт коллекционирования еще в 9 лет. Тогда филателия сводилась только к почтовым маркам, и мне вспоминается, как известный взрослый коллекционер, просматривая мой первый альбом, заполненный конвертами и спецгашениями, терпеливо объяснял мне, что марки следует отделять от конвертов. По счастливой случайности я пошел собственной дорогой, сохраняя марки в первоначальном виде и наивно полагая, что, во-первых, на конверте они лучше смотрятся, а кроме того, при отделении марки пропадут почтовые штемпели. И вот, тридцать два года спустя мне приятно констатировать, что я не напрасно сделал внутренний выбор в пользу вещей более интересных и привлекательных лично для меня, а не последовал по общепринятому пути. Я упомянул об этом не в качестве назидательного «делай, как я», а чтобы проиллюстрировать, что общепринятая практика может изменяться, и побочное может оказаться актуальным. Итак, что же собственно изменилось?

• В сфере коллекционирования и изучения «Почтовой истории» возникло соперничество из-за почтовой марки, поскольку множество коллекционеров разрабатывали обе ветви этого увлечения — зачастую объединяя их в одной коллекции.

• Достигло расцвета коллекционирование

«золушек» — непочтовые марки, а также денежные знаки, благотворительные марки и прочие материалы теперь собирают куда более активно.

• «Вышли из заточения» коллекции «по темам». Преждевременно, наверное, говорить о зрелости этой ветви филателии, поскольку я сам знаком со многими солидными тематическими коллекционерами с большим стажем, ни разу не использовавшими этот термин за последние годы. Тем не менее, тематическое коллекционирование марок широко приветствуется в наши дни, и эта отрасль филателии прошла большие испытания, прежде чем получила всеобщее признание.

• «Социальная филателия» — максимально расширенный собирательный термин для всех вышеупомянутых категорий коллекционирования. Коллекции «социально ориентированных» филателистов обычно посвящены определенной теме или историческому событию, и называются, скажем, «Советская космическая программа» или «Русско-японская война». Такие коллекционеры не только не отказываются от собирания конвертов, штампов или «золушек», но и включают в собрания почтовые квитанции, фотоснимки, почтовые открытки (из-за изображений), расчетные счета, гравюры и т.д. Иногда даже можно встретить коллекции военных посылок, почтовых бандеролей, медалей или жетонов. Разнообразности собираемых материалов теоретически, конечно, ничем не ограничены, но на практике подчас оказывается, что они обладают лишь временной мимолетной ценностью. Социальный филателист словно берет на себя функции историка-общественника и рассказывает нам о своем видении того или иного исторического рубежа.

Что вызвало эти перемены?

На этот вопрос нельзя дать точный ответ. Возможно, проблема прояснится, если взглянуть на филателию, как на протяженную линию, проведенную между коллекционерами почтовых марок и социальными филателистами. Размышляя дальше, представьте себе поездку на поезде из одного пункта в другой с несколькими остановками. Обычно коллекционер начинает свой путь в пункте почтовых марок и затем путешествует дальше, ориентируясь на свои предпочтения. Некоторые слегка задерживаются в промежуточных пунктах, некоторые остаются там надолго, а иные одолевают и весь маршрут.

Примерная схема движения нам ясна, но что именно влияет на выбор маршрутов? Вот возможные ответы на этот вопрос:

1. Рост цен на материал, собранный ранее, рождает высокую планку конкуренции, и коллекционеры вынуждены подвергнуть свои коллекции переоценке.

2. Обилие выпускаемых серий ведет к тому, что множество собирателей марок, выпускаемых в одной стране, «пересаживаются на другие маршруты», поскольку поддерживать высокий уровень коллекционирования марок одной страны становится накладно.

3. Почтовые марки довольно хорошо изучены, по крайней мере, это уж точно относится к классическому периоду. Смещение сферы интересов на историю почты, одиночные и местные выпуски, благотворительные марки и прочие материалы предоставляет исследователям марок новое рабочее пространство.

4. По иронии судьбы, уже само увеличение объемов выпускаемых серий марок подогревает интерес к тематическому коллекционированию.

5. Тематические коллекционеры, в широком смысле слова, превращаются в собирателей коллекций по излюбленной тематике.

6. Феноменальный рост интереса к истории и генеалогии в течение последних пяти лет привел к появлению коллекционеров «новой волны», рассматривающих филателию не в чистом виде, а как одно из своих увлечений.

7. Со становлением научного социально-исторического подхода к филателии стало ясно, что реализация выпусков тематических серий зависит от общего отношения к историческим событиям. Это придало дополнительное ускорение изучению почтовой истории, для которой необходимо понимание причин исторических событий. У многих филателистов это, в свою очередь, привело к увеличению объема актуальных, но сиюминутных коллекций. Они стали все чаще включаться в состав обычных выставочных экспонатов.

8. Смягчение строгих распорядительных условий судейства выставок привело к большему разнообразию и наглядности выставляемых коллекций. А ведь раньше правила запрещали представление на одной странице новинок вместе с уже экспонированными марками и предписывали, чтобы объекты истории почты не смешивались с марками. В наши дни международные выставки в «открытом классе» и на стендах «Социальная филателия» доставляют посетителям большее эстетическое удовольствие, чем утомляющие длинные ряды марок, которые кажутся иногда скорее экспонатами краеведческого музея, нежели объектом хобби.

9. Технологические достижения, позволившие коллекционерам с помощью персональных компьютеров сканировать документы, пользоваться электронными архивами и Интернетом, значительно повысили коммуникативность этого хобби, облегчили распространение информации и подняли эффективность исследований в области филателии на недостижимый доселе уровень.

Часть 2. Какие особенности эти перемены получили в России?

В мире российской, как и всей восточноевропейской филателии, перемены последних десяти лет стали столь заметными по причине глобальных геополитических изменений, которые вряд ли когда-нибудь в скором времени повторятся.

Распад СССР возобновил интерес к филателии «умерших» стран и способствовал появлению совершенно новых филателистических серий в независимых государствах. Перед русскими собирателями выросло сразу два препятствия: чисто филателистические проблемы и проблемы нового филателистического рынка.

А. Филателистические затруднения

1. События конца 1980-х — начала 1990-х годов положили начало новым тенденциям, «железный занавес» рухнул, и обширные территории некогда единой страны стали независимыми государствами. Перед многими сразу же возникли такие примерно вопросы: «Я российский коллекционер. Мне все еще коллекционировать марки Узбекистана?». Или же: «Я теперь узбекский коллекционер — будет ли моя коллекция марок Узбекистана советского периода рассматриваться как коллекция независимого Узбекистана?».

2. Для собирателей марок «умерших» стран — балтийских республик, Украины и других бывших республик СССР — возникла другая проблема: многие из них специализировались в этой сфере из-за труднодоступности других областей филателии. Такие коллекционеры стали очевидцами возрождения своих стран и рождения национальной филателии.

Так что же им делать теперь: собирать материал старого или нового периода?

3. Третья трудность связана с периодом перехода между разными социальными формациями во время распада СССР, вызвавшим изрядный хаос и разноробой в выпускаемых сериях марок — от шквала временных и разовых выпусков до большого количества подделок политического характера, якобы представляющих собой «самовыражение обретших независимость народов». По прошествии более десятка лет этот туман рассеялся, но все же период этот остался в истории своего рода современным эквивалентом революции и гражданской войны 1917-1923 гг.

4. Этот период хаотичных перемен выказал некие сходные черты и полезные внешние аналогии с периодом 1917-1923 годов. Единственным и важнейшим различием было, наверное, отсутствие милитаристской направленности. При попытке провести четкую раздельную линию между подлинными, временными, неавторизованными или поддельными материалами у профессионалов возникло множество затруднений. В наши дни тщательное изучение этого периода российской филателии быстро развивается и о нем можно говорить, как об историческом событии, переписывающем заново историю, начавшуюся в период с 1917 по 1923 год.



(Продолжение следует)

«ИРКУТСКИЙ ТРАНЗИТ»

*О вероятности появления транзитных штемпелей
на внутригородской корреспонденции Иркутска
(1905–1917 гг.)*

Среди всех видов почтовых отправлений с транзитными штемпелями выделим один вид, находящийся в стороне от других и на сегодня мало изученный. Это местная (внутригородская) почтовая корреспонденция с транзитными штемпелями. Специфика данных транзитных отметок в том, что далеко не во всех городах Российской империи было необходимое количество почтовых учреждений (не менее трех — исходное, транзитное и конечное), и складывались особые условия для появления таких отметок.

Рассмотрим некоторые особенности внутригородского почтового транзита на примере города Иркутска. При этом речь пойдет не столько об известных почтовых отправлениях, которых очень мало, и все они относятся к категории «большая редкость» (назовем их для краткости «Иркутским транзитом»), сколько об оценке вероятности (частоты) появления таких отправок на различных внутригородских маршрутах до 1917 года включительно. Для этого предлагается в первом приближении раскрыть условия появления транзитных штемпелей на местной корреспонденции, выявить топологическую структуру почтовых учреждений Иркутска, определить маршруты пересылки корреспонденции внутри Иркутска, оценить вероятность появления транзитных штемпелей на каждом маршруте, перечислить известные экземпляры «Иркутского транзита», отметить существование «квазитранзитных» штемпелей и сформулировать некоторые выводы.

Условия появления транзитных штемпелей на местной корреспонденции. Для начала следует отметить, что на подавляющем большинстве (более 90%) внутригородских почтовых отправлений Иркутска имеются только штемпеля отправления. Соответственно, на оставшемся меньшинстве встречаются штемпеля и отправления,

и получения. Транзитные штемпеля на такой корреспонденции, как правило, не ставились. Однако это не исключает теоретической возможности их появления при наличии в городе не менее трех почтовых учреждений и существовании специфических условий.

К последним можно отнести следующие: а) неправильное указание адреса получателя, переезд последнего в другую часть города, обслуживаемую иным почтовым учреждением (из учреждения А отравили в Б, а затем переадресовали в В; здесь штемпель учреждения Б является транзитным);

б) ошибка почтового чиновника при определении почтового учреждения, обслуживающего получателя (из А отравили в Б, а надо было в В);

в) устоявшееся направление корреспонденции из одного почтового учреждения в другое вне зависимости от местоположения получателя (из А надо в В, но из А все отправляют в Б);

г) организация почтовых перевозок таким образом, что вся корреспонденция идет через одно или несколько основных почтовых учреждений (из А можно отправить в В только через Б).

Первые два условия имеют много общего и проявляются как случайные составляющие почтового процесса, не поддающиеся ретроспективному про-

гнозу. В свою очередь, последние два похожих условия позволяют выявить некоторую систематическую составляющую и тем самым прогнозировать возможность появления транзитных штемпелей. Поэтому далее будут учитываться только условия «в» и «г».

Топологическая структура почтовых учреждений Иркутска.

Первое государственное почтовое учреждение в Иркутске — почтамт — было основано в 1784 г. (в 1904 г. Иркутскую почтово-телеграфную контору разделили на почтовую и телеграфную). Местная — городская — почта существует в городе с 1877 г. В 1902 г. было создано второе учреждение — Иркутское железнодорожное почтовое отделение. 6 января 1905 г. открылось Первое городское почтовое отделение (с 1907 г. — почтово-телеграфное), и с этого времени в Иркутске стал функционировать первый внутригородской маршрут типа А — Б — В: железнодорожное отделение — почтовая контора — первое городское отделение. Затем открылись еще три почтово-телеграфных отделения: Глазковское (1906 г.; в 1917 г. преобразовано в Привокзальную почтово-телеграфную контору), «Заяиркутский городок» (1910 г.), Второе городское (1913 г.). Таким образом, в анализируемый период времени на территории города функционирова-

**Маршруты пересылки местной корреспонденции
и вероятность появления на них почтовых отправлений
с транзитными штемпелями.**

| Маршрут типа А — Б — В | Год возникновения маршрута | Вероятность появления транзитных штемпелей |
|---------------------------|-------------------------------|---|
| 2-1-3 | 1905 | 21 |
| 3-1-4 | 1906 | 13 |
| 4-1-3 | 1906 | 13 |
| 3-1-5 | 1910 | 10 |
| 5-1-3 | 1910 | 10 |
| 2-1-6 | 1913 | 9 |
| 4-1-6 | 1913 | 6 |
| 5-1-6 | 1913 | 6 |
| 6-1-4 | 1913 | 6 |
| 6-1-5 | 1913 | 6 |

Примечание. Номера почтовых учреждений даны по рисунку 1.

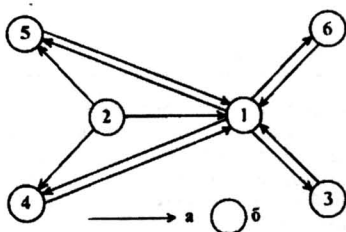


Рис. 1. Топологическая структура почтовых учреждений Иркутска

а — поток корреспонденции, б — почтовое учреждение; 1 — Иркутская почтовая контора, 2 — Иркутское железнодорожное почтовое отделение, 3 — первое городское почтово-телеграфное отделение, 4 — Глазковское почтово-телеграфное отделение, 5 — почтово-телеграфное отделение «Заиркутский городок», 6 — второе городское почтово-телеграфное отделение.

ло 6 почтовых учреждений.

Анализ материалов по истории местной почты показал, что Иркутская почтовая контора производила обмен почт со всеми отделениями, имеющими свои зоны обслуживания. Железнодорожное отделение обслуживало только транзитных пассажиров и работников вокзала и на территории города не имело своей зоны обслуживания (привокзальное предместье обслуживалось Глазковским отделением). Из железнодорожного отделения почта отправлялась в почтовую контору и отделения «Глазково» и «Заиркутский городок». Между остальными учреждениями обмен почт не производился. В итоге получаем общее представление о взаимодействии (топологии) почтовых учреждений Иркутска в 1905 — 1917 гг. и зафиксируем его на рисунке 1 в виде ориентированного графа.

Возможные маршруты пересылки корреспонденции внутри Иркутска. Будем различать три вида маршрутов А — Б — В: теоретически возможные, практически маловероятные и существовавшие.

Из теории графов следует, что полностью связанная (когда каждое почтовое учреждение связано двумя — туда и обратно — потоками корреспонденции с каждым другим учреждением) топологическая структура из 6 вершин (в дан-

ном случае почтовых учреждений) имеет 120 маршрутов типа А — Б — В. Это теоретический предел для возможного количества внутригородских маршрутов следования почтовой корреспонденции в Иркутске. Его можно учитывать в основном при анализе условий «а» и «б». Однако на самом деле таких маршрутов гораздо меньше, так как топологическая структура почтовых учреждений Иркутска является слабо связанной (для 6 учреждений возможно максимум 30 потоков корреспонденции, а на рисунке их всего лишь 11).

На рисунке 1 представлено 18 маршрутов типа А — Б — В. Проверка каждого из них на наличие дошедших до нашего

времени почтовых отправлений с одним (конечное почтовое учреждение определялось по адресу получателя) или двумя штемпелями позволила выделить 8 маршрутов без документальных подтверждений (то есть практически маловероятных). Оставшиеся 10 маршрутов признаны существовавшими (так как по ним имеются почтовые свидетельства) в 1905 — 1917 гг. и перечислены в таблице.

Вероятность появления транзитных штемпелей на каждом маршруте. Насколько часто ставились транзитные штемпеля на том или ином маршруте, нам неизвестно. В такой ситуации целесообразно принять два взаимосвязанных до-



Рис. 2. Почтовое отправление из железнодорожного отделения (25.03.17) через почтовую контору (26.03.17) в первое городское отделение (27.03.17). Маршрут 2-1-3. Здесь штемпель Иркутской почтовой конторы является транзитным.



Рис. 3. Почтовое отправление из железнодорожного отделения (16.05.17) через почтовую контору (17.05.17) в первое городское отделение (17.05.17).



пушения: 1 — чем больше поток корреспонденции по маршруту, тем больше вероятность появления транзитных штемпелей на отдельных почтовых отправлениях; 2 — чем дольше (во времени) существует маршрут, тем больше вероятность появления транзитных штемпелей.

В местных почтовых архивах отсутствуют данные об объеме корреспонденции, пересылаемой по каждому маршруту. Поэтому воспользуемся косвенной информацией. Наиболее подходящий ее вид — данные о численности населения, охваченного тем или иным маршрутом. Определяется по материалам переписи населения, ежегодным оценкам прироста численности, сведениям о количестве военнослужащих в военном городке и транзитных пассажиров, останавливающихся на железнодорожном вокзале, и соотносится с границами зоны обслуживания каждого почтового учреждения. В итоге для каждого года и маршрута А — Б — В рассчитывалась численность населения $N(A, B)$, проживающего в зонах А и В. Затем для каждого маршрута складывались ежегодные значения и получалось некоторое гипотетическое множество жителей Иркутска $\Sigma N_i(A, B)$, которые имели потенциальную возможность вести внутригородскую переписку. Окончательный расчет вероятности появления транзитных штемпелей на маршруте А — Б — В



Рис. 4. Первое почтовое отправление из Хабаровска (28.08.15) через Иркутскую почтовую контору (05.09.15) во второе городское отделение (05.09.15) с задержкой доставки (06.09.15). По тому же адресу второе почтовое отправление из железнодорожного отделения (06.03.17) через почтовую контору (17.03.17) во второе городское отделение. Штемпель последнего отсутствует, что делает штемпель почтовой конторы «квазитранзитным».

О РАЗНОВИДНОСТИ ОЛИМПИЙСКОГО БЛОКА

В журнале «Филателия», № 9 за 2003 год, на стр. 29 в статье «Разновидность Олимпийского блока № 4952» Э. Айзенбергом описана разновидность по цвету блока из серии марок, посвященных XXII Олимпийским играм, состоявшимся в Москве в 1980 году.

Вначале приведено описание основного выпуска блока по цвету. Как считает автор, «блок выполнен в двух цветах: марка, факел и лавровая ветвь коричнево-красные...».

Далее о разновидности блока по цвету сообщается следующее: «Марка блока, факел и лавровая ветвь светло-серо-коричневые... Неизменным остался красный цвет номера на блоке № 329690».

Автор обратился к коллегам с вопросом, много ли имеется блоков с такой разновидностью.

При просмотре имеющихся блоков № 147788, 345291 и № 147076, гашеного олимпийским штемпелем блока (см. илл.), а также блоков коллег, оказалось, что и на них цвет основных рисунков — гимназист на кольцах, факел, лавровая ветвь — светло-серо-коричневый. Э. Айзенберг



блок с этим цветом относит к разновидности.

Мои поиски и в других местах не привели к успеху, не удалось найти блока с цветом, как на основном выпуске: «Марка, факел и лавровая ветвь коричнево-красные...». Цвет «коричнево-красный» прослеживается только на марке блока на тексте «Почта СССР/50 к+25 к.».

Может быть, описанный блок

как основной выпуск и является блоком с разновидностью по цвету.

И в дополнение, при описании цвета блока автор сообщил, что рисунок блока двуцветный. Это неточно, в годовом каталоге ЦФА «Почтовые марки СССР 1979» (М., «Связь», 1980) он описан как многоцветный.

В. БОБРОВСКИЙ
Ростов-на-Дону

как вероятность (частота) прохождения отдельно взятого почтового отправления именно по маршруту А — Б — В производился путем деления ΣN (А, В) на общую сумму по всем маршрутам $\Sigma_{a,b} \Sigma N$ (А, В). Полученные значения приведены в последнем столбике таблицы. Они интерпретируются очень просто: если за 13 лет (1905-1917 гг.) были проставлены транзитные штемпеля, предположим, на 100 почтовых отправлениях, то 21 из них прошло по маршруту 2-1-3, 13 — по маршруту 3-1-4 и т.д.

Перечень известных экземпляров «Иркутского транзита». Анализ имеющихся в Иркутске частных и государственных коллекций по истории городской почты позволил выявить всего лишь 3 интересные нас экземпляры со следующими датами транзитных штемпелей: 26.03.17 (рисунок 2), 17.05.17 (рисунок 3) и

30.05.17. Все эти вещи поступили в коллекцию автора из семейного архива Зверевых. Возможно, что отдельные экземпляры «Иркутского транзита» могут храниться в еще не изученных частных архивах (как местных, так и вывезенных из Иркутска). В этом плане поиск продолжается.

«Квазитранзитные» штемпеля. В те далекие времена на местной корреспонденции редко ставились штемпеля получения. Поэтому последний (по дате) штемпель мог быть как штемпелем получения, так и транзитным штемпелем. Проверяется это путем сопоставления адреса получателя с зонами обслуживания почтовых учреждений. В качестве примера на рисунке 4 приведены две почтовые карточки с транзитными штемпелями, адресованные в Иркутскую военно-фельдшерскую школу. Только в одном случае есть штемпель Второго

городского отделения, а в другом — нет. Такие ситуации (когда после транзитного штемпеля не проставлен штемпель получения) будем называть «квазитранзитом», а штемпеля, соответственно, «квазитранзитными».

Выводы.

1. Изучение транзитных штемпелей на внутригородской корреспонденции — важная составляющая филолистических разработок по истории почты крупных городов.

2. Предложенная методика — первая попытка создания алгоритма восстановления данных об интенсивности и направленности внутригородских потоков корреспонденции.

3. Поиск транзитных и «квазитранзитных» местных почтовых отправлений — вклад в филолистическую изученность русской почты.

Почта и провизории Ярославской области 1991-1996 годов

Считается, что Ярославль основал в 1010 году Ярослав Мудрый. До революции это был губернский город, а Ярославская область в современных границах образована 11 марта 1936 года. По занимаемой площади (36,4 тыс. кв. км) она вместе с Рязанской и Брянской областями завершает шестой десяток (из восьми) среди административных подразделений России, однако по населению (1 млн. 785 тыс. человек) Ярославская область с ее 17 районами оказывается в конце первой половины списка, рядом с Вологодской и Архангельской областями.

По объему почтовой корреспонденции Ярославская область находится в середине списка, занимая примерно 35-е место. Из области исходит около 2% писем России. За 1990-е годы почтовый обмен в Ярославской области сократился, как и по всей стране, в несколько раз. Приведем цифры объемов почтовой корреспонденции в тысячах штук за время провизорной переоценки марок, полученные в Минсвязи Российской Федерации.

| Годы | 1991 | 1992 | 1993 | 1994 | 1995 | 1996 |
|-----------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| Исходящая | 34 055 | 25 895 | 22 482 | 18 252 | 15 691 | 13 581 |
| Входящая | 32 147 | 23 225 | 18 075 | 14 104 | 13 243 | 13 166 |

Переоценку цельных вещей в Ярославской области начали вскоре после «отпуска цен 2 апреля 1991 года». Переоценивали доклейкой марок на 2 к. до тарифа 7 к. и надписью на обороте цены ХМК — 10 к., а также, в отдельных ОПС переоценочным штампом (В.П. и П.В.Флоренские. Последние

провизории СССР. «Коллекционер» № 33. М., 1997. с. 161). К концу 1991 года тарификация писем, приходящих из Ярославской области, имела следующее распределение (В.П. и П.В.Флоренские. Последние провизории СССР. «Коллекционер» № 34-35. М., 2000. с. 134-136): с доклеенными до 7 к. марками — менее 10%, с надписью цены на обороте — менее 5%, с провизорными переоценочной штампом — до 1%. Более 30% писем с маркой 5 к. приходили с условной переоценкой — без пометок. В ХМК с маркой 7 к. из области поступала половина писем. Позже, в частности в 1992 году, по количеству писем с переоценочной надписью цены ХМК на обороте область занимала примерно 20-е место (при 35-м месте по объему корреспонденции): 45 к. — I тариф, 55 и 70 к. — II тариф, 1 р. 20 к. — III тариф, 2 р. 50 к. и 3 р. (с сувенирной карточкой) — IV тариф, 8 и 9 р. — V тариф, 18 р., 20 р., 30 р., 38 р. — VI тариф. Примерно столько же ХМК переоценивали централизованной доклей-

кой марками, и при V тарифе (8 р.) из области приходило оплаченных марками около 10% писем — столько же, сколько переоценено надписью на обороте. Переоценок переоценочными штемпелями очень мало, за исключением массовых машинных переоценок в Угличе. Применение их было прекра-

щено осенью 1993 года в соответствии с приказом Министерства Связи РФ.

150 040 Ярославль

150 051 Ярославль — стандартный для малых пакетов — **р к ТР** — 38x9 мм, фиолетовый. Вписывание 80 к. (III тариф).

152 100 Ростов Великий

152 100 Ростов Великий и район — **ОПЛАЧЕНО ПО ТАРИФУ** — 47x3 мм, черный. VI тариф. Ставился над маркой и справа, вертикально.

152 100 Ростов Великий — **ОПЛАЧЕНО ПО ТАРИФУ** — 42x3 мм, черный. VI тариф.

152 170 Борисоглебский

152 170 Борисоглебский — **Доставка оплачена** — в рамке 63x13 мм, черный. Слабо пропечатан. Требуется проверка.

152 170 Борисоглебский — **ОПЛАЧЕНО** — в рамке 57x10 мм, черный. Унифицированный по району. Обычно пропечатаны лишь вертикальные линии рамки. II — IV тарифы.

152 170 Борисоглебский — **1.50** — изменение цены от руки на марке 5 к. ХМК «С праздником Победы!» 13.01.88. IV тариф.

152 195 Козино — **ОПЛАЧЕНО** — в рамке 37x14 мм, черный. Отсутствует левая вертикальная рамка. III — IV тариф.

152 240 Гаврилов Ям

152 240 Гаврилов Ям — **ОПЛАЧЕН** — в рамке 46x9 мм, черный. Приписано «18 руб.» — цена ХМК при VI тарифе.

152 250 Великое — **ОПЛАЧЕНО** — 40x6 мм, черный. Нижняя половинка штампа — **ПЕ-**

РЕСЫЛКА / ОПЛАЧЕНА —
IV тариф.

152 430 Пречистое

152 453 Бакланово — в рамке 37x13 мм, черный, похож на стандартный для малых пакетов. Вписано. — 2 р. 50.

152 470 Любим

152 480 Любим — **ОПЛАЧЕНО / в сумме руб.** / «___» 195 г. / **Кассир** — в рамке 55x25 мм, фиолетовый. Иногда вписывался номинал 1-45 к марке 5 к., заверенный подписью (IV тариф).

152 260 Некрасовское

152 550 Бурмакино — **ОПЛАЧЕНО / СВЯЗЬ** — в рамке 45x20 мм, фиолетовый. VI тариф.

152 620 Углич

152 620 Углич — 25x35 мм, стандартный, восьмиугольный, франкировальная машина, черный. Многочисленный. Известны дополнительные к маркам номиналы II и III тарифов для граждан и для учреждений. К маркам 4 к. и 5 к. ПК: 045, 055, 060, к марке ХМК 7 к.: 023, 045, 055, 073, к марке ХМК 30 к. «Угличский историко-художественный музей. 100 лет» 01.04.92.: 050.

152 830 Мышкин

152 830 Мышкин — **ОПЛАЧЕНО / «___» г. / «___»** — в рамке 57x27 мм, фиолетовый. V и VI тарифы.

152 900 Рыбинск (Андропов)

152 925 Рыбинск — **ПЕРЕОЦЕНЕН** — в рамке, 47x13 мм, разбит правый верхний угол, серый. VI — VII тарифы.

152 925 Рыбинск — **ОПЛАЧЕНО** — в рамке, 46x12 мм, серый VI тариф.

152 925 Рыбинск — **Оплатено согласно тарифа / Оператор...** (подпись) — в рамке, 50x10 мм, серый. VII тариф. *Сомнителен.*

152 925 Рыбинск — **ДОПЛАТИТЬ / РЫБИНСК** — овал, 30x20 мм, серый. IV тариф. На немаркированных иллюстрированных конвертах.

Из ряда районов провизорные переоценочные штампы неизвестны: 152 140 Переславль-Залесский, 152 300 Ту-

— р. 50
150 051 Ярославль

ОПЛАЧЕНО ПО ТАРИФУ
ОПЛАЧЕНО ПО ТАРИФУ
152 100 Ростов Великий

Достав а



ОПЛАЧЕН
152 240 Гаврилов Ям

ОПЛАЧЕНА
152 250 Великое

ОПЛАЧЕНО
152 170 Борисоглебский

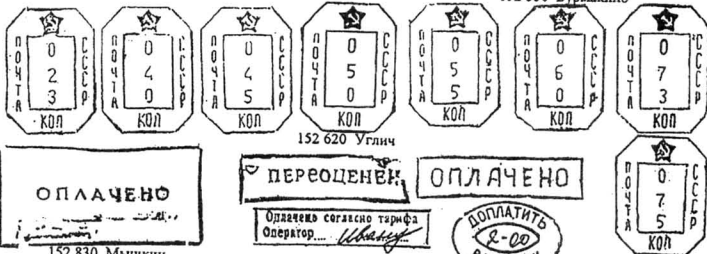
оплачена
152 195 Козино

2-р. 50
152 454 Бакланово

ОПЛАЧЕНО
в сумме руб. 7.45
195 г.
Кассир

ОПЛАЧЕН
СВЯЗЬ

152 550 Бурмакино

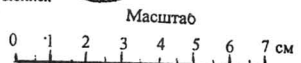
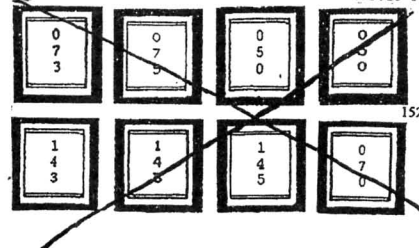


ОПЛАЧЕНО
152 830 Мышкин

ПЕРЕОЦЕНЕН
Оплатено согласно тарифа
Оператор... Шванг

ОПЛАЧЕНО

152 925 Рыбинск



152 925 Рыбинск

таев, 152 330 Большое Село, 152 400 Данилов, 152 730 Новый Некоуз, 152 760 Брейтово, 152 850 Пошехонье-Володарск.

Из Ярославской области поступало мало **фальшивых провизорных переоценок**, сделанных частными лицами во вред почте. Но о двух случаях расскажем.

Первый. В 1993 году на рынке появились многочисленные филателистические письма из Рыбинска, франкированные отпечатанными на принтере квадратными надпечатками 24 мм, черными. На конверт наносили по 1-3 надпечатки. Известны номиналы, дополнительные к маркам 7, 10 и 30 к. для оплаты по III и IV тарифам гражданских лиц и учреждений: 050, 070, 073, 143 (два шрифта) и 193. Это изделия во вред филателистам, а пропущенные по почте — и во вред почте.

Второй. В письме к авторам один уважаемый филателист из Ярославля писал: «Я изготовил с помощью пишущей машинки несколько марок

с «надпечаткой» нового номинала. Было отправлено не более 4-5 писем, из них до адресата не дошло только одно. Потом... я эти марки не использовал. Через некоторое время я получил, по-моему, из Санкт-Петербурга письмо с просьбой прислать «Ярославские провизории». Конечно, я ничего посылать не стал».

А в заключение добавим, что, как и на многих других почтамтах, на Ярославском почтамте теперь обрабатывают бандероли франкировальной машиной, что продолжает традицию угличских провизорных переоценок.

Описание опирается на коллекцию авторов, просмотревших в начале 1990-х годов тысячи писем, а также коллекции В.П. Акульшина, Я.Е. Бича, Ю.А. Ростовцева А.И. Семенова и Е.Л. Спектора, подготовившего и изображения некоторых переоценочных штампов. Авторы приносят им свою благодарность.

А. ТАЛАНОВ

Памятные и юбилейные монеты УКРАИНЫ

Выпуски 2003 года

(Продолжение,
см. «Филателия», № 4)

31 марта. Красная книга Украины. Зубр. Продолжение серии «Флора и фауна». Белый сплав. Номинал 2 гривны.

Аверс. В обрамлении венка из листьев деревьев, ягодных плодов, орехов, соловья и бабочки надпись в четыре строки «Украина/2/гривны/2002». Ниже — монограмма монетного двора НБУ. Вверху у обреза монеты — герб Украины.

Реверс. В центре на лесной траве стоит зубр, успешно разведение которого началось на Украине в 1967 г. Занесен в Красную книгу. Вверху справа по обрезу монеты надпись «Зубр», слева внизу название на латинском языке «Bison Bonasus». Далее то же, что и у монеты «Вячеслав Черновил», кроме: тираж 50 тыс. шт. и автор эскиза и лепки — В. Демьяненко.

31 марта. Красная книга Украины. Зубр. Серебро. Номинал 10 гривен.

Аверс. То же, что и на предыдущей монете, кроме: номинал 10 гривен, проставлены литеры пробы и массы чистого серебра в монете «Ag 925» и «31,1».

Реверс. То же, что и на предыдущей монете. Металл: серебро 925-й пробы. Диаметр 38,61 мм. Масса драгоценного металла 31,1 г. Тираж 2 тыс. шт., только «пруф». Гурт рубчатый. Автор эскиза и лепки — В. Демьяненко. Б. с. — 92 гр.

22 апреля. Пасха. Продолжение серии «Обряды и традиции Украины». Белый сплав. Номинал 5 гривен.

Аверс. В верхнем сегменте малый герб Украины и год чекан-

ки «2003» в обрамлении семи пасхальных яиц, раскрашенных в разных регионах страны, — они олицетворяют рождение новой жизни. В нижней части надпись в три строки «Украина/5/гривен» и логотип НБУ. Справа и слева по обрезу монеты ветки вербы.

Реверс. В центре торжественный выход Крестного хода из собора. Священнослужители несут плащаницу, хоругви, зажженные свечи, православные кресты, совершается обряд освящения прихожан. Под ними контур православной обители. Вверху по обрезу монеты надпись «Пасха». Металл: медно-никелевый белый сплав. Диаметр 35 мм. Тираж 50 тыс. шт. Гурт рубчатый. Авторы: эскиз — Н. Кочубей, лепка — Р. Чайковский. Б. с. — 5 гр.

22 апреля. Пасха. Серебро. Номинал 10 гривен.

Аверс. То же, что и на предыдущей монете, кроме: номинал 10 гривен, проставлены литеры пробы и массы чистого серебра в монете «Ag 925» и «31,1».

Реверс. То же, что и на предыдущей монете. Металл: серебро 925-й пробы. Диаметр 38,61 мм. Масса драгоценного металла 31,1 г. Тираж 3 тыс. шт., только «пруф». Гурт рубчатый. Авторы: эскиз — Н. Кочубей, лепка — Р. Чайковский. Б. с. — 92 гр.

22 мая. Самолет Ан-2. Продолжение серии «Авиация Украины». Белый сплав. Номинал 5 гривен.

Аверс. На монете аллегорический рисунок, олицетворяющий стремление человека покорить небо,

в центре — солнце с гербом Украины, слева стилизованное крыло самолета, справа — летящие лебеди. Вверху по обрезу монеты надпись «Украина». Надпись и рисунок отделены друг от друга точечным ободком, который внизу прерывается номиналом монеты «5/гривен».

Реверс. В центре — взлетающий с аэродромной полосы самолет КБ им. О. Антонова. Вверху по обрезу монеты надпись «Самолеты Украины», внизу «АН-2 АН-2». Надписи от центра монеты отделены точечным ободком. Металл: медно-никелевый белый сплав. Диаметр 35 мм. Тираж 50 тыс. шт. Гурт рубчатый. Автор эскиза и лепки — В. Демьяненко. Б. с. — 5 гр.

22 мая. Самолет Ан-2. Серебро. Номинал 10 гривен.

Аверс. То же, что и на предыдущей монете, кроме: номинал 10 гривен, слева проставлены литеры пробы и массы чистого серебра в монете «Ag 925» и «31,1».

Реверс. То же, что и на предыдущей монете, кроме: надпись «АН-2 АН-2» разделена голографическим логотипом КБ им. Антонова. Металл: серебро 925-й пробы. Диаметр 38,61 мм. Масса драгоценного металла 31,1 г. Тираж 3 тыс. шт., только «пруф». Гурт — чередующиеся насечки и гладкое ребро. Автор эскиза и лепки — В. Демьяненко. Б. с. — 100 гр.

АН-2 — родоначальник знаменитого авиационного семейства «Анов». Впервые поднялся в воздух 31 августа 1947 года, через 2 года началось серийное произ-



водство на Киевском авиационном заводе. За полвека выпущено 18 модификаций. Зарекомендовал себя на всех континентах Земли шара и сейчас зачислен в авиационные отряды 23 стран мира.

30 мая. Генуэзская крепость в Судаке. Продолжение серии «Памятники архитектуры Украины». Серебро. Номинал 10 гривен.

Аверс. Вид укреплений крепости в Судаке с высоты птичьего полета, в центре ее на фоне растительного орнамента номинал в две строки «10/гривен», виномедаль с сбором винограда и воин с арбалетом в руках. Вверху малый государственный герб и надпись по обрезу монеты «Украина», слева год чеканки «2003», внизу литера пробы драгоценного металла «Ag 925» и логотип НБУ, справа масса чистого серебра в монете «31,1».

Реверс. В центре — Генуэзская крепость в нынешнем виде: руины каменных стен с главными воротами, оборонительные башни, складские замки-донжоны с внутренним двором, купольная церковь, превращенная турками в мечеть, складские помещения. Рядом остатки Портовой башни и Церковь 12 апостолов. Слева у обреза монеты торговое судно. У подножия холма, на котором была возведена крепость, три герба — консульский,



Генуэзской республики и города Генуи, и даты постройки «XIV-XV вв.». Вверху по обрезу монеты надпись «Судак», внизу «Генуэзская крепость». Металл: серебро 925-й пробы. Диаметр 38,61 мм. Масса чистого серебра в монете 31,1 г. Тираж 3 тыс. шт., только «пруф». Гурт рубчатый. Авторы: эскиз — Л. Корень, лепка — В. Атаманчук. Б. с. — 100 гр.

20 июня. 150 лет со дня рождения писателя, общественного деятеля Владимира Короленко (1853-1921). Продолжение серии «Деятели Украины». Белый сплав. Номинал 2 гривны.

Аверс. В центре переплет раскрытой книги, над ней малый герб Украины, год чеканки «2003», по обрезу монеты надпись «Украина». Под книгой логотип НБУ и надпись в две строки «2/гривны».

Реверс. В центре плечевой портрет писателя, слева от него в четыре строки надпись «В/ла/ди/мир», справа «Ко/ро/лен/ко». Внизу годы жизни в две строки «1853/1921». Далее то же, что и у монеты «Вячеслав Черновил», кроме: авторы эскиза — Н. Кочубей, лепки — В. Атаманчук.

20 июля. 100 лет со дня рождения знаменитого певца, народного артиста СССР Бориса Гмыря (1903-1969). Продолжение серии «Деятели Ук-

раины». Белый сплав. Номинал 2 гривны.

Аверс. То же, что и на предыдущей монете.

Реверс. В центре плечевой портрет народного артиста, слева в две строки годы жизни «1903/1969», внизу в две строки фамилия певца и нотная строка. Далее то же, что и у монеты «Вячеслав Черновил», кроме: авторы эскиза — Л. Корень, лепки — Р. Чайковский.

Борис Гмыря в 1936 году становится солистом (бас) Харьковского, а затем Киевского театра оперы и балета. В 1951 году ему присуждается звание народного артиста СССР. Знаменитые его партии: Иван Сусанин, Руслан («Иван Сусанин»), «Руслан и Людмила» Глинки, Борис Годунов («Борис Годунов» Мусоргского), Мельник («Русалка» Даргомыжского), Мефистофель («Фауст» Гуно) и пр. С большим успехом выступал как камерный певец.

24 июля. 2500 лет Евпатории. Продолжение серии «Стародавние города Украины». Белый сплав. Номинал 5 гривен.

Аверс. Стилизованное изображение солнца и моря, над ним год чеканки «2003», малый герб Украины, номинал «5 гривен», надпись «Украина», логотип НБУ.

Реверс. На фоне солнечного моря изображена панорама курорта: контуры памятников архитектуры и современных гостиничных комплексов, парусное судно и надпись «Евпатория/2500 лет». Внизу у обреза монеты омываемый морем песчаный берег с древнегреческой амфорой и чайкой. Далее то же, что и у монеты «Ан-2» номиналом 5 гривен, кроме: тираж 30 тыс. шт., автор эскиза и лепки — В. Атаманчук.

На месте современной Евпатории в VI-V вв. до н. э. греки основали колонию под названием Керкинитида. Через 3 века захвачена скифами, еще через 4 столетия прекратила своё существование. Только в XVI-XVII вв. на территории погибшего города турки строят крепость-город Гезлев. В 1784 захвачен русскими войсками и переименован в Евпаторию.





В. ТОРГАШИН, О. ЛЕВИКОВ, В. ФЕДОСЕЕВ

МАРОЧНЫЕ ТЕРРИТОРИИ МИРА

(Продолжение, см. «Филателия», 2003 г., № 1—4 за 2004 г.)

Фантастические и спекулятивные выпуски

Не обошли своим вниманием Антарктиду и фальсификаторы.

Марки СССР с надпечаткой «**РОССИЙСКИЕ АНТАРКТИЧЕСКИЕ ТЕРРИТОРИИ**»;

Марки СССР с надпечатками «**УКРАЇНСЬКІ АНТАРКТИЧНІ ТЕРИТОРІЇ**», «Українські території в морі Росса», «Українські території в морі Уэдделла» и оригинальные марки с надписью «Україна. Е. Відкриття станції «Академік Вернадський».

Существуют также «марки» **ПОЛЬСКИХ АНТАРКТИЧЕСКИХ ТЕРРИТОРИЙ** с надписью «Polish Antarctic Territory», появившиеся в 1998 г.

И, наконец, встречаются «марки» совершенно фантастических «государств», которые любители филателистической фантастики поместили в Антарктиде и на близлежащих островах:

ACCR (Antarct. Confed. of City Republic — Антарктическая Конференция Городов-Республик), выходят с 1873 г.,

АНТАРКТИЧ. ГЛЕТЧЕР КОРОЛЯ (Glacier Antarctic HI King P.F.), 1981 — 1984 гг.,

ВИТТИ (Witti ACCR Frenship), 1981 — 1984 гг., **ЗАП. АНТАРКТИКА (Antarctique West)**, 1961 — 1969 гг.,

ЗЕМЛЯ ДЖЕЙМСА КУКА (James Cook Land), выходят с 1975 г.,

ЗЕМЛЯ ФРЕДЕРИКА (Frederic's Land), в 1989 г., **НОВАЯ ЗЕМЛЯ (New Land)**, выходят с 197 ? г.,

ОБЪЕДИН. АНТАРКТИКА (United Antarctica), 1997 г.,

ОСТРОВА ВИНТЕР (Winter Islands), 1970 г., **ПЭТРИОТ-ХИЛЛС (Patriot Hills P.L.)**, выходят с 2001 г.,

РЕСПУБЛИКА АМУДСЕН-ХАРБУР И АНТАРКТИЧЕСКИЕ ТЕРРИТОРИИ, с 1979 г.,

РЕСПУБЛИКА ГЛЕЙСТОН (Glaceton), с 1973 г., **РЕСПУБЛИКА ГРЕЙАМ MEMОРИАЛ-СИТИ (Graham Memorial City)**, с 1981 г.,

РЕСПУБЛИКА КЕМП-ЛЕНД (Kemp Land), с 1982 г.,

РЕСПУБЛИКА ЛЕМНОРИ (Lemnory), с 1981 г., **РЕСПУБЛИКА МЕВУ (Mevu)**, с 1970 г.,

РЕСПУБЛИКА ПЕТЕРСПОРТ (Petersport), с 1982 г.,

РЕСПУБЛИКА ПОРТ-МОД (Port Maud), с 1984 г.,

КОРОЛЕВСТВО ЭДЕЛЬВЕЙС (Edelveiss), с 1986 г.,

САЙ-ЛЕНД (Sai-Land), с 1979 г., **ЮЖНАЯ МЕВУ (South Mevu DPCR)**, 1973 — 1976 гг.

К ним можно добавить несколько десятков (или более) названий, но их «легенды» очень противоречивы. Поэтому мы здесь поставим точку, т.к. фантастическим государствам посвятим отдельную статью.

Дополнения

Следует упомянуть о виньетках, на которых так или иначе присутствует слово «Антарктида» или связанные с ней понятия. Использовались они как сувенирные наклейки на корреспонденции, отправляемой из почтовых отделений в Антарктиде. Все они знаками почтовой оплаты не являются. Это виньетки с надписями «Antarctica Expedition 1954», «Antarctica Flight», уже упомянутые нами в статье «Австралия».

В коллекциях авторов имеется наклейка с изображением пингвина и надписью «Per Kurier. Georg v. Neumayer Station. 70°37' S, 8°22' W» (Станция «Георг фон Неймайер»). По всей видимости она наклеивалась на письма, отправляемые с этой станции в Антарктиде.

Существуют также виньетки с напечатанным на них номиналом, который является дополнительной платой за филателистические услуги (сувениры). В 1991 г. в Новой Зеландии вышли такие наклейки разных рисунков, но одинакового номинала — «\$ 1,25» — с надписью «Scott base. Antarctica».

В 1992 — 1993 гг. на российском судне «Капитан Хлебников», зафрахтованном западными туристическими компаниями для трансантарктического круиза, на филателистические сувениры — письма, отправленные с разными антарктических научно — исследовательских станций, дополнительно наклеивались виньетки с надписью «Kapitan Khlebnikov. Antarctica 1992/93». Виньетки были выпущены с номиналами 3 — х типов: «\$ 2,50», «10,00 F» и «20 руб».

Литература, кроме использованной ранее:

1. И. и В. Магулевич. Очерки по истории географических открытий. М., «Просвещение», 1982 — 1986.
2. Карта «Южное полушарие». М., Главное управление геодезии и картографии Государственного геологического комитета СССР.
3. Материалы коллекций авторов.

АНГИЛЬЯ (АНГУИЛЛА)

Владение Великобритании в Вест — Индии, в северной части Малых Антильских о — вов. Занимает о — ва Ангилья и Сомбреро. Площадь — 96 кв. км. Население — 9 тыс. чел. (1993 г.). Администра —

тивный центр — Валли.

По конституции 1982 г. Ангилья пользуется внутренним самоуправлением. Королева Великобритания представлена губернатором, в ведении которого находятся внешняя политика, оборона, полиция и гражданские службы о — ва.

Административное деление — 13 статистических районов.

Официальный язык — английский. Религия — христианство (англикане, методисты).

Денежная система: 1 восточнокарибский доллар = 100 центам.

Краткие исторические сведения

Остров открыт экспедицией Колумба в 1493 г. Стал колонией Великобритании в середине XVII в. До 1952 г. Ангилья входила в состав колонии Сент — Кристофер. Как часть колонии Сент — Кристофер с 1871 г. — в составе колонии Подветренные Острова, с 1903 г. часть президентства Сент — Киттс и Невис (в составе Подветренных островов). С 1952 г. — часть федерации Сент — Кристофер — Невис — Ангилья (СКНА).

В феврале 1967 г. в рамках федерации СКНА стала «ассоциированным государством» (с Великобританией). В мае того же года в одностороннем порядке заявила о своем выходе из федерации, что было не признано Великобританией. В феврале 1969 г. также в одностороннем порядке провозгласила себя независимым государством. Через месяц вооруженным путем Великобритания восстановила свою власть над островом.

В 1976 г. острову предоставлено частичное самоуправление, а в мае 1980 г. официально выделен из состава СКНА. В 1982 г. была принята новая конституция Ангильи, по которой Ангилья является владением Великобритании с правом внутреннего самоуправления.

Филателистические сведения

Первое п.о. (филиал п.о. Сент — Кристофера), открытое на острове в 1900 г., использовало марки Подветренных островов и штемпель Сент — Кристофера — A12, сопровождавшийся дополнительной пометкой на конверте — «AN».

Собственное п.о. на Ангилье начало работать в 1904 г. и употребляло марки федерации «Сент — Киттс и Невис». С 1953 г. на острове в обращении находились марки колонии Сент — Кристофер — Невис — Ангилья.

АНГИЛЬЯ. Первые марки Ангильи появились 7 сентября 1967 г. — выпуски Сент — Кристофер — Невис — Ангилья с надпечаткой «Independent Anguilla» (старое название колонии на марках запечатано). Они посвящены выходу в одностороннем порядке Англии из федерации «Сент — Кристофер — Невис — Ангилья»; слово «independent» в данном случае означает «независимость» от федерации. С этого времени марки выходят регулярно. Надпись «Anguilla» сохраняется неизменной до настоящего времени.

Провозглашению независимости в 1969 г. посвящены марки Ангильи с надпечаткой «Independence. January, 1969». Принятию конституции, по которой острову предоставлено частичное самоуправление, — выпуски с надпечаткой «New constitution. 1976».

Отделение острова от федерации СКНА в 1980 г. отмечено марками с надпечаткой

«Separation. 1980».

АНТИГУА и БАРБУДА

Государство в Вест — Индии расположено на о — вах Антигуа, Барбуда и Редонда, входящих в Мале Антильские о — ва.

Площадь — 443 кв. км. Население — 70 тыс. чел. (1993 г.). Столица — Сент — Джонс.

Государственное устройство — независимое государство в составе Содружества, возглавляемого Великобританией. Глава государства — королева Великобритании, представленная генерал — губернатором. Административное деление — 8 районов. Официальный язык — английский. Религия — христианство (гл. образом англикане).

Денежные системы: до 1951 г. — английская: 1 фунт = 20 шиллингам; 1 шиллинг = 12 пенсам; с 1951 г. 1 восточнокарибский доллар = 100 центам.

Краткие исторические сведения

Остров Антигуа открыт Колумбом в 1493 г. С 1632 г. — колония Великобритании.

В 1871 г. Антигуа (вместе с Барбудой) включена в образованную колонию Подветренные Острова, прекратившую свое существование в 1956 г. Через два года британские колонии в Вест — Индии объединены в Вест — Индскую Федерацию, просуществовавшую 3 года (сюда вошла и Антигуа).

В 1960 г. Антигуа было предоставлено самоуправление, а в 1962 г. Антигуа вышла из Федерации.

27 февраля 1967 г. Антигуа получила статус «государства ассоциированного с Великобританией», а 1 ноября 1981 г. стала независимым государством под названием «Антигуа и Барбуда».

Филателистические сведения

В 1858 — 1860 гг. на острове Антигуа в обращении находились выпуски Великобритании (гаш. A02 и A18). С 1860 г. до 1862 г. марки не использовались.

АНТИГУА. Собственные марки с надписью «Antigua» появились в 1862 г. Они использовались и на Барбуде.

В 1890 — 1903 гг. употреблялись марки Подветренных островов.

Выпуск собственных изданий возобновился в 1903 г., но наряду с ними до 1956 г. продолжали использоваться и марки Подветренных островов.

В 1958 г. для колонии вышла серия из 3 — х марок с надписью «The West Indies Federation. 1958. Antigua» (такие издания появились для всех частей Вест — Индской Федерации). С 1960 г. на марках присутствует надпись «Antigua».

Марки, выпущенные в 1960 г., посвящены принятию конституции Антигуа, по которой ей предоставлено самоуправление. Получению статуса «ассоциированного государства» посвящена серия, вышедшая 27 февраля 1967 г.

АНТИГУА и БАРБУДА. Первые марки нового независимого государства с надписью «Antigua & Barbuda. Independence. 1 nov 1981» появились в день провозглашения независимости — 1 ноября 1981 г. Вышедшие позже три серии имели прежнюю надпись «Antigua». Полное название страны вернулось на марки в июне 1982 г. и остается неизменным до настоящего времени.

БАРБУДА. В 1922 г. для Барбуды вышла серия — марки Подветренных островов с надпечаткой «Barbuda» — использовались до конца 1923 г.; затем в обращении снова поступили марки Антигуа. Выпуск марок Барбуды возобновился в 1968 г. (надпись на оригинальных марках или надпечатка на марках Антигуа и Антигуа и Барбуды — «Barbuda» или «Barbuda mail»).

РЕДОНДА. Марки появились в 1979 г. — марки Антигуа с надпечаткой «Redonda». Все последующие выпуски — оригинальные марки с той же надписью.

Марки Барбуды (после 1968 г.) и Редонды имели хождение и на Антигуа. Деление выпусков на «Антигуа», «Барбуду» и «Редонду» — весьма условное, тем более, что на Редонде нет населения, кроме смотрителя маяка.

АНТИЛЬСКИЕ о-ва (НИДЕРЛАНДСКИЕ)

Владение Нидерландов в Вест-Индии, занимающее о-ва Бонайре, Кюрасао, Саба, Синт-Эстатиус и южную часть о-ва Сен-Мартен — в архипелаге Малых Антильских о-вов. Площадь — 0,8 тыс. кв. км. Население — 194 тыс. чел. (1992 г.). Административный центр — Виллемстад на о-ве Кюрасао.

Согласно статуту Нидерландов от 1954 г. Антильские о-ва являются частью Королевства Нидерландов, пользующейся автономией во внутренних делах. Королева Нидерландов представлена на о-вах губернатором. Каждый из островов имеет свои местные органы власти — вице-губернатора, совет и правительство.

Официальный язык — нидерландский, распространены также креольский, называемый папьяменто (смесь испанского и португальского). Религия — христианство (католики).

Денежная система: 1 гульден = 100 центам.

Краткие исторические сведения

В конце XV в. здесь появились испанцы. Затем острова неоднократно меняли хозяев: голландцы, испанцы, англичане, французы. В 1816 г. они окончательно перешли к Нидерландам. Первоначальное название колонии — Кюрасао (по названию самого крупного острова), с 1949 г. Нидерландские Антильские Острова. В 1954 г. острова объявлены «самоуправляемой частью Нидерландов». В 1986 г. из состава владения вышел остров Аруба.

Филателистические сведения

КЮРАСАО. Первые марки колонии с надписью появились в мае 1873 г. «Curaçao».

«J.A. Jesurum & Zoon» — пароходная компания, осуществлявшая доставку корреспонденции между островом Кюрасао и портами Венесуэлы, в 1866 г. выпустила собственные марки для оплаты посылок с надписью «J.A.J.Z. Curaçao».

НИДЕРЛАНДСКИЕ АНТИЛЬСКИЕ о-ва. В 1949 г. надпись на марках изменилась на «Nederlandse Antillen» (сокращенно «Ned. Antillen», сохраняющаяся до настоящего времени). Кроме этой надписи на марках первой серии осталась и прежняя — «Curaçao».

Литература. Кроме указанной ранее: Lipsia. Briefmarken Katalog. Ubersee. Band 1. Leipzig, 1953.

АРГЕНТИНА

Аргентинская Республика

Государство в юго-восточной части Южной Америки.

Площадь — 2,8 млн. кв. км. Население — 33,5 млн. чел. (1994 г.). Столица — Буэнос-Айрес.

Государственное устройство — федеративная республика. Глава государства и правительства — президент. Административное деление — 23 провинции и столичный автономный округ.

Официальный язык — испанский. Религия — христианство (католицизм).

Денежная единица: 1 песо = 100 сентаво.

Краткие исторические сведения

Аргентина долгое время была испанской колонией — вице-королевством Рио-де-ла-Плата (по-испански «Серебряная Река»). В 1916 г. добилась независимости.

Первые годы страна называлась «Объединенные провинции Ла-Платы», а в 1826 г. была переименована в Федеративную республику Аргентина («Аргентина» — «Серебряная») или Аргентинскую Конфедерацию. Провинции страны обладали значительной самостоятельностью, имели свои правительства и назывались «республиками». Столицей конфедерации был объявлен город Парана. Вскоре в стране началась острая политическая борьба между унитариями — сторонниками централизованного государства и федералистами — приверженцами широкой самостоятельности ее частей, которая нередко переходила в вооруженные столкновения, носившие характер гражданской войны.

В 1853 г. принята конституция, закрепившая федеративное устройство страны. В том же году наиболее развитая и экономически сильная провинция Буэнос-Айрес вышла из конфедерации и провозгласила себя «свободным государством». Однако в 1859 г. снова вошла в состав федерации. В 1862 г., видимо для того, чтобы подтвердить начавшийся процесс консолидации нации, страна получила название «Аргентинская Республика» (при сохранении ее федеративного устройства). Столицей Аргентины стал Буэнос-Айрес.

В 1864 г. Аргентина в союзе с Бразилией и Уругваем начала войну против Парагвая («Парагвайская война»), в результате которой район к западу от Асунсьона был оккупирован аргентинскими войсками и в 1874 г. присоединен к Аргентине.

В 1881 г. правительства Аргентины и Чили договорились о разделе южной части американского материка — Патагонии, населенной индейскими племенами и фактически сохранявшей свою самостоятельность. Последовавшая за этим военная экспедиция привела к колонизации аргентинской территории к востоку от Анд, сопровождавшейся истреблением индейцев или отселением их в горные районы.

Политическая жизнь Аргентины на протяжении всего времени существования ее как независимого государства характеризуется частым вмешательством военных: 1943—1946, 1955—1958, 1966—1973, 1976—1983 гг. — вот перечень периодов правления военных только во второй половине XX века.

(Продолжение следует)

Иллюстрации см. на вкладке

Журнал «Михель-Рунд-шай» опубликовал статистическую справку о выпуске марок в мире в 2002 году.

Всего было выпущено 11319 марок и 1213 блоков, что по сравнению с предыдущим годом означает уменьшение на 1258 марок и 89 блоков (соответственно на 10% и 6,8%). Одновременно общая стоимость всех выпусков (по каталогу) также снизилась и составила 24903.30 евро (снижение 12%). Безусловно, отрадный факт.

Однако многие почтовые администрации мира выпускают такие количества марок, которые не соответствуют почтовым нуждам. Особенно усердствуют почты, заключившие контракты с известным филателистическим агентством в Нью-Йорке. Не отстают от них и почтовые ведомства США, Японии, Франции.

Более 100 различных марок в 2002 г. выпустили:

Гвинея (391 и 35 блоков), Либерия (318 и 11), США (263 и 1), Гренада (248 и 32), Антигуа и Барбуда, Чад (188 и 40), Палау (185 и 14), Гамбия (171 и 47), Япония (166 и 3), Мальдивские о-ва (164 и 23), Маршалловы о-ва (135 и 4), Сингапур (125 и 10), Доминика (124 и 17), Гана (121 и 24), Франция (117 и 3), Микронезия (112 и 17), Южная Корея (110 и 13), Великобритания (107 и 3), Китай (104 и 6), Китай. Тайвань (101 и 5), Гренада. Гренадины (101 и 19).

Всего эти страны издали 3865 марок и 466 блоков, что составило 34% и 38% всей мировой эмиссии. Общая стоимость составила 9402.25 е., то есть примерно 38% годовой стоимости всех марок мира.

Чуть менее 100 марок выпу-

стили Испания (97 и 11), Эквадор (93 и 6), Ирландия (91 и 6) и Австрия (90 и 4). Нидерланды же довольствовались ровно 100 марками и 3 блоками. Менее 10 марок составила эмиссия 2002 г. Того (1), Мьянмы (2), Афганистана (3), Камеруна (3 и 1), Венесуэлы (5) и др. Всего таких скромных администраций оказалось 24. Ни одной марки не выпустили 9 стран (Экваториальная Гвинея, Бенин, Мозамбик и др.). Страны, которые считаются живущими за счет эмиссии марок, занимают далеко не лидирующие места. Лихтенштейн, например, выпустил всего 27 марок, Монако – 58 и 3 блока, Сан-Марино – 48 и 3 блока, каталожная стоимость которых составила 55.50, 126.90 и 80.50 евро.

Россия, согласно статистике «Михеля», выпустила 83 марки и 9 блоков и по стоимости комплекта (69.20 е.) занимает respectableное, 108-е место.

Страны Прибалтики в сумме ограничились 82 марками и 7 блоками общей стоимостью 101.90 е.

Почтовые ведомства **госу-**

дарств СНГ достигли следующих результатов (см. таблицу):

Итого в странах СНГ было выпущено 458 марок и 53 блока общей стоимостью 723.60 е. Больше всего марок выпущено Украиной, а самый дорогой годовой комплект Таджикистана. В целом эмиссии СНГ составили 4,4 % мирового выпуска, а их стоимость около 3 %.

Необходимо отметить, что «Михель» пользуется собственной классификацией блоков и в ряде случаев количество блоков в эмиссии может не совпадать с количеством, считающимся в стране-эмитенте.

Обращает на себя внимание и увеличение количества самоклеящихся марок. В 2002 г. их было выпущено 700 (в 2001 – 529). В США, например, все марки, кроме 6, самоклеящиеся.

В заключение следует отметить, что в подсчет были включены почтовые, служебные, доплатные, почтово-налоговые и прочие выпуски, поэтому возможны расхождения в каталоге «Михель».

ДИКСИ

| Страна | Кол-во марок | Кол-во блоков | Стоимость, евро | Место |
|-------------|--------------|---------------|-----------------|-------|
| Белоруссия | 44 | 5 | 34.40 | 176 |
| Молдавия | 28 | 2 | 54.30 | 130 |
| Украина | 63 | 4 | 39.50 | 164 |
| Азербайджан | 15 | 6 | 69.80 | 107 |
| Армения | 21 | 2 | 56.80 | 123 |
| Грузия | 31 | 2 | 82.50 | 84 |
| Казахстан | 38 | 3 | 37.80 | 168 |
| Киргизия | 21 | 8 | 85.40 | 80 |
| Таджикистан | 52 | 4 | 96.30 | 69 |
| Туркмения | 24 | 4 | 46.00 | 149 |
| Узбекистан | 38 | 4 | 57.60 | 134 |

❖ В **Нидерландах** с 1 января 2004 г. увеличены почтовые тарифы, в связи с чем 2 января в обращение поступили новые марки. В листках из пяти самоклеящихся экземпляров с портретом королевы Беатрикс марки с номиналами 0.57 е. (стандартная почта в пределах Европы, 0.55) и 0.72 е. (стандартная почта вне Европы, прежде 0.70). Марки приоритетной почты для Европы номиналом 0.61 (прежде 0.59) и для остального мира 0.77 е. (прежде 0.75) также изданы в самоклеящемся варианте в листках из пяти экз. На них фрагменты картин Яна Вермера и Габриэля Метсу.

❖ Последний полет самолета «Конкорд» из Парижа в Нью-Йорк был отмечен памятным штемпелем **французской почты**. Почтовые отправления, направляемые этим рейсом были обработаны штемпелем с изображением самолета и текстом «Специальный полет Конкорда. Париж 30 мая 2003». Такой же штемпель использовался и 27 июня для почтовых отправлений последним рейсом Конкорда по маршруту Париж-Тулуза.

❖ На западном филателистическом рынке появились **марки Ирака** прежних лет с надпечаткой «Ирак под оккупацией коалиции» и новых номиналов. Пока нет никаких официальных подтверждений легитимности подобного выпуска.

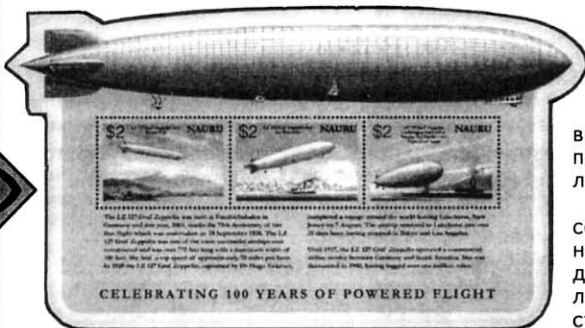
❖ Традиционно 7-8 декабря в **Вене** прошла встреча-ярмарка филателистов и нумизматов под названием «Нумифил». Австрийская почта открыла временное почтовое отделение, где использовались три памятных штемпеля.

На одном из них помещено изображение Кристины Штейред — почетного президента Австрийского союза торговцев почтовыми марками и монетами и эмблема встречи.

❖ На аукционе фирмы **Шванке (Гамбург)** вниманию присутствующих был предложен конверт с четырьмя марками Батума. Одна из марок с перевернутой надпечаткой. Заказное письмо отправлено 6.12.1919 г. очевидно в собственный адрес.

На этом же аукционе продавалось письмо с маркой Горской АССР в 5 коп. Начальная цена 2300 евро.

❖ **Почта США** выпустила серию из пяти почтовых карточек, где в качестве знаков почтовой оплаты воспроизведены марки серии «Маяки Восточного побережья» с измененным номиналом (23 ц.). Увеличенное изображение маяков помещено и на обратной стороне карточек. Выпущены они в буклете из 20 карточек (по четыре каждого рисунка). Цена 9.75 долларов.



❖ 100-летие первого полета летательных аппаратов тяжелее воздуха с помощью двигателя — первого самолета братьев Райт — было отмечено многими почтовыми администрациями мира, выпустившими марки с изображением первого самолета и различных самолетов вплоть до современных.

Тихоокеанская **Республика Науру** это событие отметила несколько своеобразно, посвятив свой выпуск дирижаблям. На девяти марках, объединенных в одном листе, изображены дирижабли разных стран и лет. Блок же полностью посвящен дирижаблю LZ 127 Graf Zeppelin,

совершившему свой первый полет 18 сентября 1928 г. За 21 день в 1929 г. он облетел вокруг земного шара с двумя остановками в Токио и Лос-Анджелесе. Находился в эксплуатации до 1940 г., налетав более миллиона миль.

«Граф Цеппелин» участвовал в полярном рейсе 1931 г. На одной из марок блока запечатлен момент обмена почтой с отечественным ледоколом «Малыгин». Этот сюжет перекликается с рисунком марки к 100-летию со дня рождения Э.Т. Кренкеля, выпущенной российской почтой 15 октября 2003 г. Радиосвязь при этом осуществил радист Э.Т. Кренкель, впоследствии председатель Всесоюзного общества филателистов.

Филателистическая «Кренкелиана» получила пополнение с острова Науру.



- 📖 **Michel-Europa-Katalog 2003/2004. Band 1. West-und Mitteleuropa.**
- 📖 **Michel-Europa-Katalog 2003/2004. Band 2. Sudeuropa.**
- 📖 **Michel-Deutschland-Katalog 2003/2004.**

- 📖 **Michel-Osterreich-Spezial-Katalog 2003/2004.**
- 📖 **Michel-Schweiz/Liechtensteig-Spezial-Katalog 2003/2004.**

Издательство каталогов «Михель» начало очередное издание каталога почтовых марок Европы, состоящего из пяти томов. Уже вышли первые три.

В первый том включены страны Западной и Центральной Европы.

Его объем 1536 стр., примерно 18000 иллюстраций и 92000 цен. Стоимость 37.80 евро.

Каталог подвергся дальнейшей редакционной переработке, введены новые обзорные таблицы для ряда многолетних выпусков. Это «Ландшафты» и «Гербы» (французская почта в Андорре), «Марианна» и «Поздравления» (Франция), «Герб» и «Виды города» (Монако), позволяющие без особых трудов отыскивать нужную марку. Впервые в каталог включены марки с предварительным гашением Монако, а также швейцарские буклеты.

Цены стабильные, заметные повышения коснулись лишь некоторых выпусков Монако и Португалии, а также выпусков «Европа».

По сравнению с прошлым изданием объем каталога возрос на 64 стр.

Во втором томе страны Южной Европы.

Объем 1760 стр., около 21000 иллюстраций и 105000 цен. Стоимость 37.80 евро.

В новом издании на 66 стр. больше, чем в предыдущем. Здесь, как и в первом томе, имеются редакционные изменения и дополнения. Введена обзорная таблица некоторых марок Хорватии, переработана и дополнена каталогизация выпусков периода французской оккупации турецкого региона Мерсин-Адана (Килиние). Наконец-то марки итальянского анклава Кампоне д'Италия заняли свое место в каталоге. Из самостоятельного раздела они перенесены в раздел «Италия».

Цены стабильные, однако имеют место значительные повышения цен на некоторые выпуски Югославии последних лет.

В обоих томах изменен подсчет стоимости годовых комплектов. Отныне учитывается лишь цена дешевых вариантов марок. Поэтому суммарная стоимость таких комплектов в некоторых случаях уменьшилась.

Каталог марок Германии имеет объем 996 стр., в нем 12000 цветных иллюстраций, около 67000 цен. Стоимость 24.80 евро. К каталогу прилагается дискета CD-ROM MICHEL Soft easy.

В новом издании полностью переработаны разделы «Германия» (№ 53-97) и «Инфляция» (№ 98-337, служ. 1-98). Схематические изображения буклетов ГДР и Западного Берлина заменены их репродукциями.

Цены в целом стабильные, однако наблюдается их рост на гашеные марки Данцига, оккупационные выпуски периода второй мировой войны, гашеные марки советской и французской зон оккупации.

В октябре издательство «Schwaneberger» выпустило два специализированных каталога. Первый из них посвящен **Австрии**, марки которой пользуются особой популярностью среди филателистов. В каталоге описаны марки австрийской почты с 1850 г., включая Ломбардию и Венецию, Боснию и Герцеговину, а также марки почтовых отделений в Османской империи и на Крите. Имеются многочисленные редакционные корректировки, а также значительные дополнения. Отдельно включены марки для заказных отправлений, выпускаемые с июля 2002 года.

Ситуация с ценами неоднозначна. Ряд значительных повышений цен в течение последних лет не выдержали испытаний временем, однако другие марки поднялись в цене.

Изменения в эмиссионной политике австрийской почты оказали влияние на филателистический спрос. Однако последние тенденции свидетельствуют о неуклонном росте популярности марок Австрии.

Объем каталога 488 стр., в нем 4000 иллюстраций и более 31000 цен. Стоимость 24.80 евро.

Швейцария и Лихтенштейн десятилетиями относятся к филателистическим фаворитам. Солидарная эмиссионная политика, прекрасное полиграфическое исполнение и возможность специализации привлекают большое количество филателистов.

В новом издании учтены последние исследования стандартных марок.

Цены на марки обеих стран в целом весьма стабильные, хотя есть и некоторые повышения на выпуски 1940 и 1995-2001 гг. Опасения, что марки Лихтенштейна, изъятые из обращения пару лет назад, резко упадут в цене, не подтвердились. Наоборот, во многих случаях они подорожали.

В каталоге 420 стр., 4500 иллюстраций и 37000 цен. Стоимость 24.80 евро.

В заключение следует упомянуть еще об одном каталоге, представляющем интерес для коллекционеров почтовых знаков **Германии**.

Выпущен новый каталог иллюстрированных почтовых карточек и тематических цельных вещей Германии. В нем 320 стр. и свыше 400 иллюстраций. Стоимость 23.80 евро.

Это уже девятое издание. Здесь подробно описаны почтовые карточки с иллюстрациями достопримечательностей более 1950 городов и поселков, а также цельные вещи по 500 тематическим группам.

Все каталоги выполнены на традиционном полиграфическом уровне.

ДИКСИ





ОТ ГЛУБИН ДО ПРОСТОРОВ ПЯТОГО ОКЕАНА

Редакционный совет:
Б.В. Мусихин (председатель),
Ю.Г. Бехтерев, Н.И. Владичев,
Л.И. Греков, А.С. Илюшин,
Л.Я. Мельников, В.М. Петров.

Главный редактор
Ю.Г. БЕХТЕРЕВ.

В подготовке номера участвовали:
О.Н. Голубева — оператор ЭВМ,
К.А. Григорьянц — художественный редактор,
Т.М. Мельникова — редактор отдела,
С.И. Рышкова — технический редактор,
В.А. Таланов — ответственный секретарь,
Г.М. Фролова — редактор отдела.

**Издательство —
Издательский центр «МАРКА».**

**Свидетельство Госкомпечати
о регистрации № 1282
от 24 декабря 1990 года.**

**Адрес редакции: 121069,
Москва, Хлебный пер., 6.
Факс/телефон: 291-14-32.
Http://www.marka-art.ru
e-mail:office@marka-art.ru**

Сдано в набор 12.3.04 г.
Подписано в печать 5.4.04 г.
Формат 70x100 1/16.
Объем 3 п.л. Заказ 4673.
Тираж 2100 экз.
Цена свободная.

Ордена Трудового Красного
Знамени ГУП Чеховский
полиграфический комбинат
Министерства Российской Федерации
по делам печати, телерадиовещания
и средств массовых коммуникаций.
142300, г. Чехов Московской области.
Тел. (272) 71-336,
факс (272) 62-536

*Авторы опубликованных материалов
несут ответственность за подбор
и точность приведенных фактов,
цитат, собственных имен,
географических названий и дат,
прочих сведений.
Редакция может
публиковать статьи
в порядке обсуждения,
не разделяя
точку зрения автора.*

При обнаружении брака обращайтесь
в отдел технического контроля
Чеховского полиграфкомбината.



«Славься шахтеров племя,
славься шахтерский труд...» —
это из гимна шахтеров Донбасса.

Гимн особенно торжественно звучит в последнее воскресенье августа — в «День шахтера». Длительное время на Украине не отмечали этот праздник. Лишь в 2001 году на фоне утихающих шахтерских «сражений» появился штемпель государственного почтового спецгашения «День шахтера». Его презентация должна была состояться в подземных выработках шахты им. А.Ф. Засядько. Филателисты подготовили специальный клубный штемпель подземного гашения. Однако катастрофический взрыв на шахте сорвал тогда подземную презентацию. Спецгашение провели на главпочтамте Донецка: на ХМК (рис. 1) и клубном конверте с фотографией шахты (рис. 2).

В 2003 году Укрпочта отметила спецгашением День шахтера. На штемпеле и художественном конверте изображен памятник в Донецке «Слава шахтерскому труду» (1966 г., скульптор К. Ракинский, архитектор П. Вигдергауз). Донецкое областное общество Ассоциации филателистов Украины на части государственных художественных конвертов произвело надпечатку «День шахтера — 2003» (рис. 3).

В прошлом году День шахтера совпал с празднованием 100-летия авиации и 200-летия первого официального полета аэростата в России. Праздничный Донбасс принимал участников международно-спортивного перелета тепловых аэростатов по маршруту Москва-Донецк. Отдельной акцией «Дружба без границ» был символический перелет аэростатов через границу между Успенской Ростовской области и Амвросиевкой Донецкой области. Лучшие воздухоплавателиные команды обоих государств приветствовали Донбасс в этот день. Организаторами уникального перелета были Федерация воздухоплавания Украины и Российское воздухоплавательное общество. Поддержку этому международному перелету оказали правительства Украины и Российской Федерации, посольство России в Украине, Донецкая областная ад-

министрация. Это событие было отмечено филателистами Донецка клубным спецгашением на клубном конверте (рис. 4).

Донбасс имеет свои традиции в авиации — участие в международных соревнованиях, в комплексе полетов «Воздушное братство» и других. Командора Донецкого центра воздухоплавания Николая Хренова, чей позывной «Украина», знают аэронавты многих стран. Именно здесь в 2001 году прошли первые в Украине полеты «баллонной почты», о чем в свое время писал журнал «Филателия».

Осенний филателистический сезон закончился в Донбассе «Международной неделей письма» с четвертым полетом «баллонной почты» во Всемирный день почты — 9.10.2003 г. В Святогорске у древнего монастыря в небо поднялся воздушный шар с гербом Донецкой области и флагом Укрпочты. В корзине аэростата пилот О. Большаков перевез специальный страховый мешок с письмами, отправленными из всех городов Донецкой области. Гашение проводилось на маркированном (рис. 5) и немаркированном художественных конвертах Укрпочты во временном почтовом отделении, расположившемся на берегу реки Северский Донец. Почтовые отправления, летавшие в корзине аэростата Донецкого экстремклуба, имеют отпечатки на лицевой стороне официального специального почтового штемпеля, бортового штемпеля четвертого полета, бортового нумератора, а также наклейки «баллонная почта» (рис. 6). На ряде конвертов наклеена и погашена бортовым штемпелем — клубная виньетка «Баллонная почта Украины. 2003» (укр. яз.) (рис. 7). На оборотной стороне конвертов — штамп, посвященный Всемирному дню почты (рис. 8). Следует отметить, что бортовой штемпель с эмблемой Донецкого экстремклуба имеет по окружности надпись «Сертификат достоверности полета» (укр. яз.), которую можно прочитать лишь при ультрафиолетовом освещении (рис. 9).

**В. ПЛАХОТНИК,
А. ЦЕПУРДЕЙ**
Д о н е ц к



Рис. 1. СГ "День шахтера" на ХМК, 2001 г.



Рис. 2. СГ "День шахтера" на клубном конверте, 2001 г.

Рис. 3. СГ "День шахтера" на ХК с клубной надпечаткой, 2003 г.



Рис. 4. СГ "День шахтера" и клубное СГ на клубном ХК, 2003 г.



Рис. 5. СГ "Баллонная почта" на ХМК, 2003 г.

Рис. 6. СГ "Баллонная почта" на ХК, 2003 г.



Рис. 9. Бортовой штемпель № 4 в ультрафиолетовом освещении.



Рис. 7. Визетка "Баллонная почта Украины-2003".

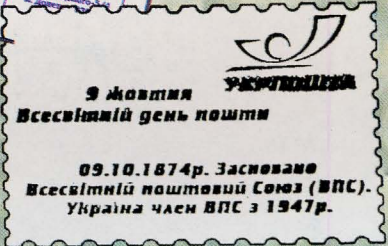


Рис. 8. Штамп для обратной стороны конвертов "Укрпочта. 9 октября Всемирный день почты 9.10.1874 г. Основан Всемирный почтовый Союз (ВПС) Украина член ВПС с 1947 г."



КУПИТЬ МАРКИ
можно во всех
отделениях
почтовой связи!

☞ Наш контактный телефон:
(095) 254-03-28
<http://www.marka-art.ru>
e-mail:office@marka-art.ru



ИЗДАТЕЛЬСКО-ТОРГОВЫЙ
ЦЕНТР «МАРКА»
предлагает красочные сувенирные
буклеты с сериями марок
на самые разные темы!

